



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ
ИСТОРИИ РОССИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ им. В. И. ДАЛЯ



Московский педагогический государственный университет
Институт филологии
ЦЕНТР РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ им. А. Ф. ЛОСЕВА



ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО
Российской академии наук

Всероссийская научная конференция

XI МОСКОВСКИЕ АНЦИФЕРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

*В ознаменование 150-летия со дня рождения основателя
Государственного литературного музея В. Д. Бонч-Бруевича*



25 ноября 2023 года, СУББОТА

ОРГКОМИТЕТ

Бак Дмитрий Петрович — директор Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля, кандидат филологических наук — **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ**.

Московская Дарья Сергеевна — заместитель директора Института мировой литературы им. А. М. Горького Российской Академии Наук (ИМЛИ РАН), доктор филологических наук.

Чернышева Елена Геннадьевна — директор Института филологии Московского педагогического государственного университета, заведующий кафедрой русской классической литературы, доктор филологических наук.

Дормидонтова Анжелика Игоревна — директор ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского», кандидат культурологии.

Сарычева Кристина Витальевна — главный научный редактор Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля — **СЕКРЕТАРЬ**.

Конференция проводится в очном и дистанционном режимах

ОСНОВНОЙ АДРЕС:

Дом Любоцинских-Вернадских (отдел ГМИРЛИ имени В. И. Даля)
Москва, Зубовский б-р, 15, стр. 1 (м. Парк культуры)

11:00–12:00

Лариса Константиновна Алексеева

Заведующий отделом ГМИРЛИ имени В. И. Даля «Музей истории литературы XX века»
XX век в коллекции ГМИРЛИ имени В. И. Даля: **Экскурсия по музею и выставке «О разных Маяковских»**

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

12:00–12:10

Ссылка для подключения:

<https://my.mts-link.ru/19501699/1179564841/session/1057493132>

Приветственное слово *директора ГМИРЛИ имени В. И. Даля, кандидата филологических наук* **Дмитрия Петровича Бака**

Приветственное слово *директора Института филологии Московского педагогического государственного университета, доктора филологических наук* **Елены Геннадьевны Чернышевой**

Приветственное слово *заместителя директора по научной работе ИМЛИ РАН, доктора филологических наук* **Дарьи Сергеевны Московской**

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

12:10–14:30

Модераторы: *Святославский Алексей Владимирович, Сарычева Кристина Витальевна*

Московская Дарья Сергеевна

Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, главный научный сотрудник, заместитель директора по научной работе, доктор филологических наук

Локально-исторический метод в трудах Н. П. Анциферова: генезис, назначение и современные возможности использования

Бонч-Бруевич Елена Ивановна,
Журналист, хранитель семейного архива В. Д. Бонч-Бруевича
Письма В. Д. Бонч-Бруевича к В. В. Бонч-Бруевичу

Земляков Михаил Вячеславович
Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», доцент Школы исторических наук, кандидат исторических наук
По страницам истории издательства Academia: В. Д. Бонч-Бруевич как составитель и редактор сборника «Звенья» (по материалам РГАСПИ)

Строганов Михаил Викторович
Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук, профессор
Прямое пространство в кривом зеркале культуры. По материалам книги «Тверской край после Пушкина»

Федосеева Мария Сергеевна
Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук
Усадебное наследие в трудах Н. П. Анциферова
(Исследование выполнено в ИМЛИ РАН за счет гранта Российского научного фонда № 22-18-00051)

Бакшаева Наталья Юрьевна
Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, научный сотрудник
Герцен и Анциферов: по материалам переписки

14:30–15:30 — Перерыв

РАБОТА СЕКЦИЙ

СЕКЦИЯ 1

15:30–16:30

Ссылка для подключения:
<https://my.mts-link.ru/19501699/1179564841/session/1057493132>

Центральное здание ГМИРЛИ имени В. И. Даля
Москва, Zubovskiy b-r, 15, str. 1 (м. Парк культуры)

Модераторы: *Анпилова Лариса Николаевна, Сарычева Кристина Витальевна*

Пивоварова Гульнара Ренатовна
Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля, заведующий отделом документальных источников по истории
Обзор архива В. Д. Бонч-Бруевича, хранящего в Государственном музее истории российской литературы имени В. И. Даля

Анпилова Лариса Николаевна
Член ВТОО «Союз художников России», независимый исследователь (г. Старый Оскол), кандидат филологических наук, доцент
«Бонч купил твои письма...»: Литературный музей в творческой рецепции Б. А. Пильняка и М. М. Пришвина

Сарычева Кристина Витальевна

Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН; Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля, главный научный редактор, кандидат филологических наук

Мемуары И. А. Гриневской в составе фондов ГЛМ

Чернышева Дарья Сергеевна

Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля, научный сотрудник сектора истории

Письма сотрудников ГЛМ второй половины 40-х–50-х гг. к Н. П. Анциферову

16:30–16:45 — Перерыв

СЕКЦИЯ 2

16:45–18:15

Ссылка для подключения:

<https://my.mts-link.ru/19501699/1179564841/session/1057493132>

Центральное здание ГМИРЛИ имени В. И. Даля

Москва, Zubovskiy b-p, 15, str. 1 (м. Парк культуры)

Модераторы: *Сарычева Кристина Витальевна, Скороходов Максим Владимирович*

Дормидонтова Анжелика Игоревна

Государственное бюджетное учреждение культуры г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского, директор, кандидат культурологии

Локальные тексты в творческом наследии К. Г. Паустовского

Котова Элеонора Леонидовна

Смоленский государственный университет, доцент кафедры литературы и журналистики, кандидат филологических наук

Литература Смоленского края в музейном пространстве: полвека работы музея Смоленского государственного университета

Федотов Олег Иванович

Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, профессор кафедры русской классической литературы, доктор филологических наук, профессор

О коломенском сонете Романа Славяцкого

(Доклад подготовлен при финансовой поддержке РФФ. Проект 23-28-00545 «Сонет и сонетные ассоциации в русской поэзии XIX–XXI вв.»)

Ерохина Татьяна Иосифовна

Ярославский государственный театральный институт им. Фирса Шишигина, и.о. ректора; Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, профессор кафедры культурологии, доктор культурологии, профессор

Семиотика «ярославского текста»: поэтика локуса

Лютикова Галина Владимировна

Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля, отдел «Дом-музей Б. Л. Пастернака, организатор экскурсий

«Коминтерн в Переделкине. Дом Вольфов» Опыт краеведческого расследования

Кознова Анна Андреевна

Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля, заведующий отделом «Дом-музей Б.Л. Пастернака»

Мультимедийная схема городка писателей в Переделкине. Находки и уточнения

18:15–18:30 — Перерыв

СЕКЦИЯ 3

18:30–20:00

Ссылка для подключения:

<https://my.mts-link.ru/19501699/1179564841/session/1057493132>

Центральное здание ГМИРЛИ имени В. И. Даля

Москва, Zubovskiy b-r, 15. Стр. 1 (м. Парк культуры)

Модераторы: Павлова Лариса Витальевна, Борисова Дарья Максимовна

Шаблин Андрей Александрович

Государственный социально-гуманитарный университет (г. Коломна), доцент кафедры отечественной и всеобщей истории и муниципального управления, кандидат исторических наук, доцент

Образ родного села в стихах крестьянского поэта (И. И. Морозов и Луховицы)

Александрова Мария Вячеславовна

Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, доцент кафедры культурологии, кандидат исторических наук

Волжский текст в творчестве К. Д. Ушинского

Борисова Дарья Максимовна

Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, младший научный сотрудник; Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, магистрант

«Дачный миф» в рассказе Вячеслава Казакевича «Дача»

(Исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051)

Скороходов Максим Владимирович

Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук

Есенинские музеи России в современном культурном контексте

Летин Вячеслав Александрович

Ярославский государственный театральный институт им. Фирса Шишигина, доцент кафедры общих гуманитарных наук и театроведения, кандидат культурологии

Великий русский писатель в пространстве музея-усадьбы XX – начала XXI вв.: мемориализация, музефикация, мифологизация

Милюгина Елена Георгиевна

Тверской государственный университет, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения, доктор филологических наук, доцент

А. Н. Греч как исследователь русской дворянской усадьбы

СЕКЦИЯ 4

15:30–17:00

Ссылка для подключения:

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YThjMTNlMTctZmRmNi00ZDA2LTg1NzYtYTQwY2M5OTY4Yjg4%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22e9054f9c-4427-460a-aed5-40bff9987087%22%2c%22Oid%22%3a%22addbfed6-b170-4796-a1fd-2e7990c29e2e%22%7d

Центр русского языка и культуры имени А. Ф. Лосева Института филологии МПГУ
Москва, ул. Усачева, д. 64., 3 эт., ауд. 320 (м. Спортивная)

Модераторы: Егорова Екатерина Вячеславовна, Сальникова Влада Игоревна

Егорова Екатерина Вячеславовна

Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, доцент кафедры русской классической литературы, заведующий сектором Центра русского языка и культуры им. А. Ф. Лосева, кандидат филологических наук

Две усадьбы во времени и пространстве: рассказы «Дом с мезонином» А. П. Чехова и «Вне времени» З. Н. Гиппиус

Сальникова Влада Игоревна

Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, специалист Центра русского языка и культуры им. А. Ф. Лосева, магистрант

Хронотоп Замоскворечья в пореформенной драматургии А. Н. Островского («Тяжелые дни», «Пучина», «Правда – хорошо, а счастье лучше»)

Богумил Татьяна Александровна

Алтайский государственный педагогический университет (г. Барнаул), доцент кафедры литературы, кандидат филологических наук, доцент

Могила В. Г. Шершеневича в Барнауле как фактор текстопорождения

(Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-00496 «Образ Алтая в сибирском тексте русской культуры»)

Иванова София Максимовна

Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, студент 4 курса

Святославский Алексей Владимирович

Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, профессор кафедры русской классической литературы, руководитель Центра русского языка и культуры им. А. Ф. Лосева, доктор культурологии

Социальная типология московского предместья как предмет художественного изображения в повести В. Г. Короленко «Проход и студенты»

Великая Екатерина Владимировна

Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, студент 4 курса

Московский текст в романе П. Д. Боборыкина «Китай-город»

Васильева Анастасия Михайловна

Тверской государственный университет, аспирант

От «чугунки» до библиотеки: репрезентация Тверской губернии в журналах братьев М. М. и Ф. М. Достоевских

17:00–17.15 — Перерыв

СЕКЦИЯ 5

17.15-18.15

Ссылка для подключения:

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YThjMTNlMTctZmRmNi00ZDA2LTg1NzYtYTQwY2M5OTY4Yjg4%40thread.v2/0?content=%7b%22tid%22%3a%22e9054f9c-4427-460a-aed5-40bff9987087%22%2c%22oid%22%3a%22addbfed6-b170-4796-a1fd-2e7990c29e2e%22%7d

Центр русского языка и культуры имени А. Ф. Лосева Института филологии МПГУ
Москва, ул. Усачева, д. 64., 3 эт., ауд. 320 (м. Спортивная)

Модераторы: Святославский Алексей Владимирович, Каталонская Ольга Дмитриевна

Павлова Лариса Викторовна

Смоленский государственный университет, профессор кафедры литературы и журналистики, доктор филологических наук, профессор

Романова Ирина Викторовна

Смоленский государственный университет, заведующий кафедрой литературы и журналистики; доктор филологических наук, профессор

Формирование и изучение Армянского текста русской поэзии

Гумерова Анна Леонидовна

Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук

Лебедева Екатерина Юрьевна

Институт археологии РАН, младший научный сотрудник научно-отраслевого Архива

«Стране моей, Англии»: легендарium Дж. Р. Р. Толкина как локальный английский текст (по материалам черновых произведений Толкина)

Лю Миньцзе

Дальневосточный федеральный университет, аспирант

Локальный текст в эмигрантской прозе И. Бунина

Каталонская Ольга Дмитриевна

Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, студент 4 курса

Усадьба Рождествено в жизни и творчестве В. В. Набокова

Орлова Татьяна Сергеевна

Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, преподаватель

Поэтика городских локусов в романах Кадзуо Исигуро