**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**

**федеральное государственное бюджетное учреждение науки**

**Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН**



Продолжающийся научный семинар

**«Проблемы методологии и тезауруса “усадебных” исследований**

**в российском и зарубежном литературоведении»**

по проекту РНФ № 22-18-00051

«Усадьба и дача в русской литературе ХХ−XXI вв.: судьбы национального идеала»

(рук. О.А. Богданова). Финансовая поддержка Российского научного фонда.

Третье (седьмое) заседание

**«Контекстуальный, тезаурусный и мифопоэтический подходы к изучению усадьбы:**

**соотношение текстовых и внетекстовых**

**направлений анализа»**

ПРОГРАММА

***Регламент:*** доклад 10 минут, обсуждение 5 минут

***А.Е. Агратин*** (ИМЛИ РАН, РГГУ). Вступительное слово. О многообразии подходов к изучению «усадебного текста».

***Тезаурусный подход***

***Н.В. Захаров*** (МосГУ).Тезаурусный подход в шекспировских штудиях сегодня

***А.Е. Агратин*** (ИМЛИ РАН, РГГУ). «Усадебная» идентичность литературного героя в свете тезаурусного подхода (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051. <https://rscf.ru/project/22-18-00051/> )

***Г.А.* *Велигорский***(ИМЛИ РАН). Желтый Кром, Бугорок и Черное Зеркало: индивидуальные имена британских литературных усадеб (генезис, поэтика, классификация) (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051. <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>)

***Контекстуальный подход***

***О.А.* *Богданова*** (ИМЛИ РАН). Феномен «усадебности» и контекстуальный подход к литературной усадьбе начала XXI в. (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051. <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>)

***В.Г.* *Андреева***(ИМЛИ РАН). Ясная Поляна в книге П.В. Басинского «Бегство из рая»: контекстуальный анализ (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051. <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>)

***Н.В.*  *Михаленко***(ИМЛИ РАН).Элементы усадебного габитуса в творчестве И.Б. Белого, С.Я. Никитина, Б.Ш. Окуджавы: контекстуальное осмысление (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051. <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>)

***М.С. Федосеева***(ИМЛИ РАН).Доклад (устное выступление) Аксиология усадьбы XX-XXI вв.: опыт анализа путеводителей в свете контекстуального подхода (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051. <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>)

***М.В.* *Скороходов***(ИМЛИ РАН).Эго-документы как источник для внетекстового анализа “дачной” литературы 1950–1970-х гг. (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051. <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>)

***Мифопоэтический подход***

***Е.Е.* *Дмитриева***(ИМЛИ РАН).Усадьба-музей в зеркале дореволюционной, советской и постсоветской мифологии (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051. <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>)

***Е.Ю. Кнорре***(ИМЛИ РАН).«Вселенский дом» Валерии и Михаила Пришвиных: диалог двух мифов (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051. <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>)

***Д.М. Борисова***(ИМЛИ РАН).Поэтосфера дачи и «дачный миф»: соотношение и трансформация (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051. <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>)

**Обсуждение**

Время проведения семинара: **26 марта 2024 г., 17.00**

Место проведения: **Москва, ул. Поварская 25А, ИМЛИ РАН, комната 13 (1-й этаж)**

Приглашаются все желающие

По всем вопросам обращаться к ответственному за проведение семинара

Андрею Евгеньевичу Агратину [andrej-agratin@mail.ru](mailto:andrej-agratin@mail.ru)