Кашлявик К.Ю. «XI Письмо к провинциалу» Блеза Паскаля: траектория изгнания смеха // Новое литературное обозрение. № 146 (4/2017). С. 168-176.

Кашлявик К.Ю. Предтекст паскалевского стиля: «Беседа с господином де Саси об Эпиктете и Монтене» // Чистая образность. К 60-летию И.А. Каргашина. Сборник научных трудов. Составитель Е.А. Балашова. Калуга: Издательство АКФ «Политоп», 2017. С. 112-119.

Кашлявик К.Ю., Кирнозе З.И., Лобков А.Е. [У истоков научного изучения крымско-татарского народного творчества (фольклорные сборники Алупкинского дворца-музея)](https://publications.hse.ru/view/203693957) // Причерноморье. История, политика, культура выпуск XX (IX) серия б. Новая и новейшая история избранные материалы XIV всероссийской научной конференции «Лазаревские чтения» к 100-летию установления советской власти в России. Вып. XX (IX). Севастополь : Филиал МГУ в г. Севастополе, 2017. С. 40-51.

Кашлявик К.Ю. ["Мысли" Паскаля в трактовке Кондорсе](https://publications.hse.ru/view/196832066) // XVIII как зеркало других эпох. СПб. : Алетейя, 2016. С. 283-288.

Кашлявик К.Ю., Кирнозе З.И., Лобков А.Е. [С.Д. Коцюбинский о литературном наследии Блеза Паскаля](https://publications.hse.ru/view/196833529) // Франция и Россия: Век XVII / Отв. ред.: К.Ю. Кашлявик. Н. Новгород: Радонеж, 2016. С. 328-340.

[Франция и Россия: Век XVII](https://publications.hse.ru/view/190457681) / Отв. ред.: К.Ю. Кашлявик. Н. Новгород : Радонеж, 2016.

 Кашлявик К.Ю. [Дюси (Дюсис) Жан-Франсуа](https://publications.hse.ru/view/203639633) // Уильям Шекспир. Энциклопедия. М. : Просвещение, 2015. С. 451-452.

 Кашлявик К.Ю. [Катуэлан Жак Селестин](https://publications.hse.ru/view/203689969) // Уильям Шекспир. Энциклопедия. М. : Просвещение, 2015. С. 465-466.

 Кашлявик К. Ю. [Летурнёр Пьер-Прим-Фелисьен](https://publications.hse.ru/view/203690227%22%20%5Ct%20%22_blank) // Уильям Шекспир. Энциклопедия. М. : Просвещение, 2015. С. 472-473.

 Кашлявик К.Ю. [Монтень Мишель](https://publications.hse.ru/view/203690783) // Уильям Шекспир. Энциклопедия. М. : Просвещение, 2015. С. 475-478.

 Кашлявик К.Ю. [Поэтика порядка в "Мыслях" Паскаля](https://publications.hse.ru/view/178409763) // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. 2015. Т. 16. № 2. С. 349-359.

Кашлявик К.Ю. [Рецензия на книгу А.Н.Таганова "Марсель Пруст в русском литературном сознании (1920-50-е годы)". Иваново: Ивановский государственный университет, 2013. - 208 с.](https://publications.hse.ru/view/178554108) // Вопросы литературы. 2015. № 2. С. 398-401.

 Кашлявик К. Ю., Кирнозе З.И. [ФРАНЦИЯ. Франция у Шекспира. Шекспир во Франции](https://publications.hse.ru/view/203691307) // Уильям Шекспир. Энциклопедия. М.: Просвещение, 2015. С. 498-502.

Кашлявик К.Ю. [Грань пятая](https://publications.hse.ru/view/143533434) // Азарова В. А., Гройсман Я., Макаров И., Морохин Н.В., Кашлявик К.Ю., Кирнозе З.И., Пожарская С., Храповицкий М. Грани раскола. Старообрядчество: тайны и явь. Н. Новгород: Деком, 2014. С. 186-213.

Кашлявик К. Ю. [Поэтика Блеза Паскаля](https://publications.hse.ru/view/141127019) / Науч. ред.: [М. В. Цветкова](https://www.hse.ru/org/persons/35038112). М.: И.П. "Т.А. Алексеева", 2014.