

ОТЗЫВ

на автореферат докторской диссертации

Г.Р.Хусаиновой на тему «Башкирские волшебные сказки: поэтика и текстология» , представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.09 - фольклористика

Диссертация Хусаиновой Гульнур Равиловны посвящена анализу башкирских волшебных сказок, которые делятся по классификацию известного башкирского сказковеда М.Х.Мингажетдинова делятся на «собственно-волшебные и волшеббно-героические».

Это очень ценный материал для башкирской фольклористики. Волшебные сказки – являются уникальным памятником устной традиции башкир, где говорится о вечном: о жизни и смерти, о любви и ненависти, о благородстве и подлости, о борьбе добра и зла, т.е. о том, что всегда волновало и будет волновать человечество.

Актуальность работы очевидна и объясняется рядом причин, основной из которых служит необходимость описания, изучения и сохранения фольклора народа к своим духовным ценностям. В этой связи изучение жанровой специфики и особенностей бытования народного творчества в региональном контексте еще более актуализирует этот процесс и являет собой одно из приоритетных направлений современной фольклористики. В рецензируемой диссертации впервые анализируется традиция башкирских волшебных сказок в региональном контексте.

Следует отметить, что комплексных исследований региональных традиций башкирских волшебных сказок до настоящего времени не было, поэтому данная работа, несомненно, отличается *новизной* и соответствует насущным задачам.

Целью исследования Г.Р.Хусаиновой стало изучение башкирской волшебной сказки в плане поэтики и текстологии, выявление специфики волшебных сказок башкир, проявляющейся в особенностях сюжетов,

мотивов, типах персонажей и художественно-изобразительных средствах. Не менее важной целью диссертации является обнаружение национальной и художественной самобытности башкирской волшебной сказки, ее мировоззренческой и этносоциальной роли в истории быта башкирского народа.

Автором четко и ясно обозначены исследовательские *задачи*, которые тщательно раскрыты в ходе исследования темы докторской диссертации.

Работа основана на методологии, используемой в отечественных и зарубежных исследованиях. В качестве основных методов применены комплексный анализ, историко-типологический, структурно-типологический, сравнительно-исторический, культурологический методы – для характеристики особенностей сказочных традиций башкирского народа, сравнительно-сопоставительный метод – для выявления образов и мотивов сказочной традиций башкир в сравнении с другими евразийскими народами.

Решение основных задач диссертации, описание и обобщение полученных результатов в процессе анализа текстов волшебных сказок башкир, обеспечивают значимую *теоретическую ценность* исследования для дальнейшего изучения региональных традиций сказочного эпоса. Фактический материал может быть привлечен для сравнительного изучения сказок, в первую очередь, тюрко-монгольских народов России.

Реализация поставленных для достижения основной цели и задач обладает существенной *практической значимостью*, ибо позволяет полученные данные использовать в первую очередь в сказковедении и текстологии фольклора, при создании каталогов башкирской и других тюркских народов, при дальнейшем изучении поэтики и текстологии тюркских сказок. А так же для разработки курсов и элективных спецкурсов по фольклористике в высших учебных заведениях, ссузах, в школах.

Структура работы оригинальна: диссертация состоит из введения,, девяти глав, в которых проводится собственное исследование, заключения, и списка использованной литературы, включающего 265 наименований и 186

источников, приложения с текстами 16 сказок, записанных автором в 2006-2012 гг. Изложение теоретических позиций автором работы оправдано логично и последовательно.

Цель, поставленная автором диссертации, несомненно, достигнута- автор детально раскрыл в своем исследовании поэтику и текстологию башкирских волшебных сказок.

Рецензируемая докторская диссертация Хусаиновой Гульнур Равиловны на тему «Башкирские волшебные сказки: поэтика и текстология», представляет собой оригинальное и самостоятельное исследование на актуальную тему, результаты которой имеют теоретическое и практическое значение для фольклористики.

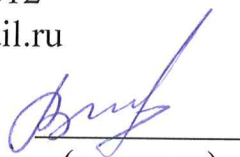
Наиболее важные результаты исследования, выполненного в диссертации, получили апробацию на конференциях различного уровня, нашли отражение в 45 опубликованных работах, 18 из которых представлены в научных журналах, рекомендованных ВАК РФ. Автореферат и публикации объективно и в полной мере отражают основное содержание диссертации.

На основании всего сказанного можно с уверенностью заключить, что рецензируемая диссертация «Башкирские волшебные сказки: поэтика и текстология» полностью отвечает требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям, а ее автор Хусаинова Гульнур Равиловна заслуживает присуждения степени доктора филологических наук по специальности 10.01.09 — фольклористика.

Доктор филологических наук, профессор,
заведующий кафедрой фольклора и культуры
ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный
университет имени М.К. Аммосова»
Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. Кулаковского, 42
телефон: 8(4112)49 6747 сот.89142914612
адрес электронной почты: cultsvfu@mail.ru

Илларионов Василий Васильевич

10 сентября 2017 г.


(подпись)

Ф.И.О.

