**Сведения о ведущей организации**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования **«Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»**

119991, Москва, Ленинские горы, д. 1

Телефон: (495) 939-10-00,

Сайт: [www.msu.ru](http://www.msu.ru)

E-mail: [info@rector.msu.ru](mailto:info@rector.msu.ru)

Основные работы составителей отзыва по профилю рецензируемой диссертации:

1. Толмачев В.М. А. Блок и Х. Ибсен: опыт компаративной характеристики // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 3: Филология. 2016. № 2 (47). С. 45-61.
2. Толмачёв В. М. Смерть на сцене: Ибсен и Чехов // Чеховиана. Чехов: Взгляд из ХХI века / Отв. ред. В.Б. Катаев. М.: Наука, 2011. С. 158–177.
3. Толмачёв В.М. Гамсун и символизм // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 3: Филология. 2010. № 2 (20). С. 143–150.
4. Толмачёв В.М. Достоевский и Ибсен: к постановке проблемы // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 3: Филология. 2009. № 1 (15). С. 65–80.
5. Сергеев А.В. Георг Брандес и кризис "литературы прорыва" // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. М.: Изд-во Моск. ун-та. № 3. С. 65-74.
6. Сергеев А.В. Г. Брандес и "литература прорыва" // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. М.: Изд-во Моск. ун-та. № 5. С. 55-68.
7. Сергеев А.В. Философско-эстетические воззрения датских символистов на страницах журнала "Башня" (1893-1894) // Эпоха символизма - встреча литературы и искусства. М.: Наука. С. 353-356
8. Сергеев А.В. Скандинавский роман конца ХIХ – начала ХХ в. // Зарубежная литература конца ХIХ – начала ХХ века. М.: Юрайт, 2013. С. 545–572.
9. Сергеев А.В. Творчество Кнута Гамсуна в оценке Георга Брандеса // Вестник Московского университета. Филология. 2011. № 2. С. 89–95.
10. Королинская Ю.В. Идейный роман Ханса Кирка и христианство // Литература и идеология. Век двадцатый. МАКС-Пресс Москва, 2016. С. 252–261.
11. Королинская Ю.В. Послевоенное творчество Мартина А. Хансена и проблема датского модернизма. Дис. … к. филол. н.: 10.01.03. М.: МГУ, 2011.
12. Королинская Ю.В. Мартин А. Хансен и проблема национальной культурной традиции // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 3: Филология. 2011. № 3 (26). С. 107–116.
13. Королинская Ю.В. Послевоенные дебаты о культуре в датском журнале «Херетика» // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2011. № 2. С. 96–105.