

**Сведения об официальном оппоненте Акамове Абусупьянне Татархановиче по диссертации  
Узденовой Фатимы Таулановны «Карачаево-балкарская поэзия XX века: этнокультурная  
специфика, эволюция, жанры», представленной на соискание ученой степени доктора  
филологических наук по научной специальности 10. 01. 02 – Литература народов Российской  
Федерации (Литература народов Северного Кавказа).**

<b>Фамилия, имя, отчество официального оппонента</b>	Акамов Абусупьян Татарханович
Ученая степень официального оппонента (с указанием отрасли науки, по которой официальным оппонентом защищена диссертация)	Доктор филологических наук (10. 01. 02 – Литература народов Российской Федерации. Литература народов Северного Кавказа).
Ученое звание официального оппонента	
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет	ФГБУН Дагестанский федеральный исследовательский центр Российской академии наук
Наименование структурного подразделения, должность	Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы – обособленного подразделения ФГБУН Дагестанский федеральный исследовательский центр Российской академии наук врио директора, главный научный сотрудник отдела литературы
Список основных публикаций официального оппонента в соответствующей сфере исследования в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	<p><b>Монографии:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественное духовное наследие кумыков: интерпретация, проблематика, топика. Махачкала: ИЯЛИ ДФИЦ РАН; АЛЕФ, 2020. 324 с.</li> </ol> <p><b>Статьи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Alkhlavova I. Kh., Akamov A. T., Sultanmuradov A. M., A. M., Bekeeva A. M. Interpretation of Quranic Traditions About Prophets in Kumyk Spiritual Literature // The materials of the International Scientific Conference «Social and Cultural Transformations in the Context of Modern Globalism» dedicated to the 80<sup>th</sup> anniversary of Turkaev Hassan Vakhitovich . The European Proceedings of Social and Behavioral Sciences, Vol. 92. Grozny. November, 1. 2020. P. 1318–1328. DOI: 10.15405/epsbs.2020.10.05.174</li> <li>3. Алхлавова И. Х., Акамов А. Т. Суфийские традиции в позднем творчестве Джаминат Керимовой // Litera. 2020. №1. С. 111–123. DOI: 10.25136/2409-8698.2020.1.31924</li> <li>4. Алхлавова И. Х., Акамов А. Т., Аджиев А. М. О балкарско-карачево-кумыкской фольклорной общности // Litera. 2020. №7. С. 75–84. DOI: 10.25136/2409-8698.2020.7.33293</li> <li>5. Акамов А.Т., Султанмурадов А. М., Бекеева А. М., Алхлавова И. Х. Рассказы о пророках: художественное отражение в кумыкской литературе // Litera. 20 ноября, 2020. № 11. – С. 72 - 83. DOI: 10.25136/2409-8698.2020.11.34171.</li> <li>6. Акамов А. Т., Мухамедова Ф. Х., Алхлавова И. Х. Бекеева А. М. Artistic Originality of Children's Poetry of Dzhaminat Kerimova // International Linguistics Research, New York, 2019. Vol 2, No 1. Pp. 31–44. DOI: 10.30560/ilr.v2n1p31</li> <li>7. Акамов А. Т. Инонациональные эстетические традиции в развитии художественной культуры народов Дагестана // В сборнике: Языки</li> </ol>

	<p>и культуры народов России и мира. Министерство по национальной политике и делам религий Республики Дагестан, Дагестанский государственный университет, Центр изучения родных языков. 2019. С. 46–53.</p> <p>8. Алхлавова И. Х. Акамов А. Т. Философская лирика Ачакана Казбекова // Мир науки, культуры и образования. 2018. № 6. С. 444–446.</p> <p>9. Акамов А. Т. Литературное творчество народов Дагестана и культура Востока (к вопросу о взаимодействии) // Вестник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы. Махачкала, 2018. № 14. С. 55–61.</p> <p>10. Акамов А. Т. Кумыкская книга на арабо-графической основе (к истории вопроса) // Вестник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы. Махачкала, 2018. № 16. С. 29–33.</p> <p>11. Akamov A. T., Abdullatipov A.-K. Yu., Adzhamatova N. K., Alieva A. I., Khugaev I. S. Spiritual Literature of the Peoples of the North Caucasus and the Culture of the East // Journal of History Culture and Art Research, Vol. 6, No. 5. 2017. Pp. 263–270. DOI: 10.7596/taksad.v6i5.1298.</p> <p>12. Акамов А. Т., Алибекова П.М., Гаджилова Ш.М., Магомедова З.М., Бедирханов С.А. Дагестанская современная русскоязычная поэзия на перекрестке культур. Journal of History Culture and Art Reserch. №7 (2). KarabukUniversity, Turkey. 2018. P. 691–698.</p> <p>13. Акамов А. Т. К вопросу о роли ислама, арабского языка и арабоязычной литературы в процессе зарождения дагестанских литературных традиций // Материалы международной научной конференции «Актуальные проблемы гуманитарного знания в XXI веке: состояние и перспективы развития». Махачкала, 2016. С. 159–163.</p> <p>14. Акамов А. Т., Султанмурадов А. М. Абусуфьян Акаев о концепции развития языковой ситуации в Дагестане накануне Октябрьской революции // Вестник КИГИ РАН. Элиста: КИГИ РАН, 2016. № 1. С. 220–226.</p>
--	---

Согласен на обработку персональных данных.



Заместитель председателя ДФИЦ РАН  
по науке

А. Б. Биарсланов

А. Т. Акамов

Официальный оппонент  
д-р филол. наук,  
врио директора Института  
ЯЛИ им. Г. Цадасы ДФИЦ РАН

10. 03. 2021 г.