

**Сведения о ведущей организации**  
**по диссертации Паштовой Мадины Михайловны**  
**на тему: «Фольклор черкесской диаспоры: локализация традиции,**  
**функциональность текстов»**  
**по специальности 10.01.09 – Фольклористика**  
**на соискание ученой степени доктора филологических наук**

<i>Полное наименование в соответствии с Уставом</i>	Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук»
<i>Сокращенное наименование в соответствии с Уставом</i>	КБНЦ РАН
<i>Учредитель</i>	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
<i>Почтовый индекс, адрес организации</i>	360002, Кабардино-Балкарская республика, г. Нальчик, Долинск, ул. Балкарова, дом 2
<i>Телефон</i>	8(8662) 42-29-67
<i>Сайт</i>	<a href="http://www.kbncran.ru">www.kbncran.ru</a>
<i>Адрес электронной почты</i>	<a href="mailto:kbncran@mail.ru">kbncran@mail.ru</a>

**Список**

основных публикаций по теме диссертации соискателя  
в научных изданиях за 2018–2022 гг.:

1. Абазова, М. М. История изучения речи черкесской (адыгской) диаспоры за рубежом: итоги и перспективы исследования / М. М. Абазова // Современные исследования социальных проблем. – 2018. – Т. 10. – № 4-1. – С. 38-61. – DOI 10.12731/2077-1770-2018-4-38-61.

2. Абазова М. М. Особенности функционирования кабардино-черкесского языка в условиях диаспоры / М. М. Абазова, В. Х. Унатлоков, З. Г. Хутежев // *XLinguae*. – 2018. – Т. 11. – № 3. – С. 96–102. – DOI 10.18355/XL.2018.11.03.09.

3. Гутов, А. М. Достоверность и вымысел в эпической традиции / А. М. Гутов // *Кросс-культурное пространство литературной и массовой коммуникации – 6: Материалы Международной научной конференции, Майкоп, 12–14 октября 2018 года.* – Майкоп: Адыгейский государственный университет, 2018. – С. 117–123.

4. Гутов, А. М. К разграничению жанров адыгского народного эпоса / А. М. Гутов // *Вестник Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований.* – 2018. – № 3 (38). – С. 119–124. – DOI 10.31007/2306-5826-2018-3-38-119-124.

5. Гутов, А. М. К типологии младшего эпоса адыгов / А. М. Гутов // *Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение.* – 2018. – № 3(222). – С. 115–121.

6. Гутов, А. М. К вопросу об эволюции эпической традиции у адыгов / А. М. Гутов // *IV Всероссийский конгресс фольклористов: сборник научных трудов : в 3 т., Тула, 01–05 марта 2018 года / Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова.* – Москва: Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова, 2020. – С. 406–415. – DOI 10.24411/9999-022A-2020-00045.

7. Биттирова, Т. Ш. Литература и фольклор карачаево-балкарского зарубежья. – Нальчик: ООО «Печатный двор», 2018. – 192 с.

8. Биттирова, Т. Ш. Изучение фольклора карачаево-балкарского зарубежья // *Известия Кабардино-Балкарского научного центра РАН.* – 2018. – № 1 (81). – С. 57–61.

9. Абазова, М. М. К вопросу о вкладе М.А. Кумахова в изучение языка адыгов и убыхов за рубежом / М. М. Абазова // *Кавказская филология: история и перспективы: К 90-летию Мухадина Абубекировича Кумахова:*

сборник научных статей, Нальчик, 19 октября 2018 года / Институт гуманитарных исследований – филиал ФГБНУ "Федеральный научный центр "Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук". – Нальчик: Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук, 2019. – С. 27–32.

10. Берберов, Б. А. Специфика карачаево-балкарских топонимических преданий / Б. А. Берберов // Известия Кабардино-Балкарского научного центра РАН. – 2019. – № 4(90). – С. 77–83. – DOI 10.35330/1991-6639-2019-4-90-77-83.

11. Биттирова, Т. Ш. Исторические песни и их бытование в карачаево-балкарской диаспоре // Сборник материалов всероссийской конференции «Карачаево-балкарская филология в парадигме современной гуманитарной науки». – Нальчик: Издательство ИГИ КБНЦ РАН, 2019. – С. 220–228.

12. Гутов, А. М. Эволюция архетипической структуры в адыгском историко-героическом эпосе // Электронный журнал "Кавказология". – 2019. – № 3. – С. 240–249.

13. Гутов, А. М. Идеализация в адыгских эпических сказаниях и песнях // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. – 2020. – № 3 (262). – С. 128–133.



Нагоев Залимхан Вячеславович,  
кандидат технических наук,  
генеральный директор Федерального  
государственного бюджетного  
научного учреждения «Федеральный  
научный центр «Кабардино-  
Балкарский научный центр  
Российской академии наук»

17.01.2022 г.