

## ОТЗЫВ

На автореферат диссертации Цыбиковой Валентины Владимировны  
«Мотивный комплекс лирики Хайцзы (1964-1989)»,  
представленной на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук по специальности  
10.01.03. – Литература народов стран зарубежья (литература Китая)

1. Актуальность исследования. Поэзия Китая 1980-х годов является переломным моментом в истории развития китайской литературы по многим аспектам: формирование новых взглядов в новых социокультурных и экономических условиях, поиск своего пути развития, в ситуации надвигающейся глобализации и многое другое. Это поколение, которое по-другому понимало «культурную революцию», которое столкнулось с большим потоком иностранной литературы и иностранной мысли, которое начинало жить совсем в других экономических условиях. И в этот переломный момент сложно представить литературный процесс без понимания поэзии Хайцзы. Вне сомнений, личность Хайцзы яркая и значимая в поэзии Китая 1980-х годов.

2. Цели и задачи исследования. Цель исследования логически связана с темой работы, объектом и предметом исследования, сформулирована в соответствии с областью исследования. Содержание и последовательность поставленных задач приводит к достижению поставленной цели – «определить специфику мотивного комплекса в творчестве Хайцзы, выявить факторы формирования ведущих мотивов, особенности авторских поисков китайского поэта» (с.5).

3. Оценка новизны исследования и полученных результатов. В научный оборот введен новый, ранее не переведенный на русский язык и не опубликованный в России материал. Особое значение для специалистов, исследователей китайской литературы, прежде всего, представляют критические статьи китайских коллег, которые вводит диссертант.

4. Достоверность результатов работы. Основные результаты диссертации опубликованы в 22 печатных работах, из них 5 статей – в журналах Перечня ВАК; темы параграфов много раз обсуждались на различных региональных, всероссийских и международных конференциях. Публикации и выступления с 2010 года свидетельствуют о планомерной и глубокой проработке темы.

5. Значение полученных результатов для теории и практики. Автореферат свидетельствует о том, что в научный оборот вводится весьма интересное исследование, которое дополняет представление о современном литературном процессе в Китае. Материалы исследования и его результаты могут быть учтены при разработке курсов лекций по современной китайской литературе. Большой переводной материал стихов Хайцзы, представленный в работе может способствовать популяризации современной китайской поэзии среди русскоязычных читателей.

6. Квалификационная оценка диссертации. Автореферат диссертации В. В. Цыбиковой позволяет сделать вывод о том, что представленная к защите диссертация является научно-квалификационной работой, отвечающей требованиям, предъявляемым к диссертационным работам на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03. – Литература народов стран зарубежья (литературы народов стран Азии), соответствует критериям Положения о порядке присуждения ученых степеней.

Большой интерес вызывает вопрос о том, как же рассматривался Хайцзы учеными других стран, на какие языки переведены произведения поэта. Возможно, эта информация имеется в основном тексте работы, но в тексте автореферата указано лишь то, что он «активно изучается в Китае, Америке и других зарубежных странах» с. 4.

Считаю, что В. В. Цыбикова заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03. – Литература народов стран зарубежья (литература Китая).

Дондокова Максара Юрьевна

канд. филол. наук, доцент кафедры китайского, вьетнамского, тайского и лаосского языков МГИМО МИД России (г. Москва)

12.11.2021

