

**ОТЗЫВ**  
**об автореферате диссертации Людмилы Сергеевны ЛОБАНОВОЙ**  
**«Сюжет о жертвоприношении животных**  
**в народной традиции коми: модели экспликации»**  
(Москва, 2023),

представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук  
по специальности 5.9.4 – фольклористика (филологические науки)

Диссертационная работа Л. С. Лобановой посвящена интереснейшему сюжету народной обрядности двух коми локальных традиций (но́шульской и ви́шерской). Известный в общих чертах по художественно-документальным и этнографическим источникам, прежде он не становился объектом специального изучения.

Выделенный сюжет исследуется Л. С. Лобановой на неоднородном материале, потребовавшем от автора установления особого подхода к каждой из его групп. В разных повествовательных формах и жанровых воплощениях он обнаружен диссертанткой в церковно-приходских летописях, краеведческих материалах и литературно-этнографических очерках прошлого времени, экспедиционных фольклорно-этнографических записях второй половины XX – нач. XXI вв. (общее количество источников в автореферате не приводится). Выявленный корпус источников подвергнут автором тщательному анализу, в результате которого оформилось собственное видение механизмов текстопорождения, специфики взаимодействия «этнографического факта» / «ритуального действия» и устного предания, устного сюжета (в его разных жанровых формах) вообще. Об этом можно судить по основательности положений, выносимых на защиту, по детально развернутой структуре диссертационного текста, по внятно прореферированным основным частям диссертации, четкому видению перспектив исследования, представленных в заключении. Большой интересе представляют и приложения, два из которых вводят в научный оборот современные полевые материалы.

Несмотря на отдельные (возможно, возникшие в процессе знакомства именно с авторефератом) вопросы уточняющего свойства, не носящие принципиального характера, считаю возможным заключить, что теоретическая и



практическая значимость проделанной Л. С. Лобановой работы не вызывает сомнений.

Многие положения, которые изложены диссертанткой, уже были ею апробированы, о чем свидетельствует список публикаций и перечень научных форумов; конференций международного и всероссийского уровня – более десяти; могу к этому добавить, что несколько последних лет Людмила Сергеевна является постоянным участником ежегодной вузовской конференции «Февральские чтения» в Сыктывкарском университете (секция «Духовная культура Севера»).

Без особого преувеличения можно сказать, что появление диссертации Л. С. Лобановой – важное событие для региональной фольклористики. Весьма желательным представляется появление монографии на основе представленного к защите текста (с учетом тех рекомендаций и замечаний, которые будут высказаны в ходе научной дискуссии на защите).

Итак, автореферат Л. С. Лобановой позволяет судить о ее диссертационной работе как о самостоятельном и оригинальном исследовании, соответствующем требованиям к подобным научно-квалификационным работам. Л. С. Лобанова заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.4.9 – фольклористика (филологические науки).

*Выражаю согласие на включение моих персональных данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с диссертацией, и их дальнейшую обработку.*

Кандидат филологических наук (10.01.09 – Фольклористика), доцент, доцент кафедры русской филологии ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»

Адрес: 167001, Республика Коми, г. Сыктывкар, Октябрьский пр., 55

Телефоны: 8(8212)390309; 89129651343

e-mail: t-kaneva@yandex.ru

06.11.2023

Татьяна Степановна Канева



ОТВЕТСТВЕННОРУЧНУЮ ПОДПИСЬ  
Каневой Л. С.  
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»  
**ЗАВЕРЯЕТ**  
Людмила Сергеевна Лобанова  
07 ноября 2023 г.