

17. **Мария Владимировна Соловьёва** (Пола). Пьянство: с вином и без вина. (В «Преступлении и наказании» Ф.М. Достоевского).

Обед
14:00 – 15:30

Дневное заседание
15:30 – 17:50

Ведущая – Ирина Николаевна Евлампиева

18. **Ульяна Михайловна Иванова** (Пола). О грёзах Родиона Раскольникова.

19. **Мадина Николаевна Григорьева** (Пола). «...И всему исход нашел в Разумихине?»

20. **Татьяна Дмитриевна Маркова** (Москва). Тайна силуэта: от иллюстраций – к компаративному анализу (роман «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского и повесть «Посторонний» А. Камю).

Кофе-пауза
16:40–17:50

21. **Иван Сергеевич Цветков** (Москва). Сравнение эпизодов романа «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского и кинокартины М. Скорсезе «Таксист».

22. **Иван Витальевич Рагулин, Василий Витальевич Рагулин** (Москва). Кто сильнее: Соня или Раскольников? (Онлайн-доклад).

23. **Мария Сергеевна Смирнова** (Москва). Мотив света и тьмы в рассказе Ф.М. Достоевского «Сон смешного человека» и его анимационной интерпретации.

20 апреля

Экскурсия по местам города Старая Русса, связанным с романом «Братья Карамазовы»

10:30 – 12:30

Обед
12:30 – 14:00

Семинар
14:00 – 16:00

Методология исследовательской работы; ответы на общие вопросы, возникшие в ходе конференции

Ведущая – Татьяна Александровна Касаткина

Кофе-пауза
16:00-16:30

Закрытие конференции
16:30-17:00

В семинарах и круглых столах участвуют: Ирина Кормильцева (Санкт-Петербург), Владимир Сысоев (Санкт-Петербург), Елена Никитина (Москва), Татьяна Верхоглядова (Санкт-Петербург), Лариса Тарарыв (Щёлково), Марина Лебедева (Холм), Наталья Ладыгина (Кинешма), Полина Верещак (Москва), Валерий Караваев (Москва), Наталья Дризовская (Санкт-Петербург), Татьяна Красильникова (Москва).

Новгородский музей-заповедник
Музеи Ф.М. Достоевского в Старой Руссе
Институт мировой литературы им. А.М. Горького
Российской академии наук
Комиссия по изучению творческого наследия
Ф.М. Достоевского научного совета «История мировой культуры» РАН



XXVI Международные чтения

ПРОИЗВЕДЕНИЯ
Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО В
ВОСПРИЯТИИ ЧИТАТЕЛЕЙ
XXI ВЕКА

ПРОГРАММА

18–20 апреля 2024 года

Старая Русса
2024 год

По вопросам, связанным с исследованиями произведений Ф.М. Достоевского, публикациями работ участников, можно обращаться к членам научно-методического совета

Научный руководитель
Татьяна Александровна Касаткина
(Москва) –

доктор филологических наук, зав. научно-исследовательским центром «Ф.М. Достоевский и мировая культура» ИМЛИ РАН, председатель Комиссии по изучению творческого наследия Ф.М. Достоевского Научного совета «История мировой культуры» РАН, главный редактор журнала «Достоевский и мировая культура. Филологический журнал»

Николай Николаевич Подосокорский
(Великий Новгород) –

кандидат филологических наук, старший научный сотрудник научно-исследовательского центра «Ф.М. Достоевский и мировая культура» ИМЛИ РАН, первый заместитель главного редактора журнала «Достоевский и мировая культура. Филологический журнал»

Татьяна Георгиевна Магарил-Ильяева
(Москва) –

кандидат филологических наук, старший научный сотрудник научно-исследовательского центра «Ф.М. Достоевский и мировая культура» ИМЛИ РАН, заместитель главного редактора журнала «Достоевский и мировая культура. Филологический журнал»

Катерина Корбелла
(Москва) –

научный сотрудник научно-исследовательского центра «Ф.М. Достоевский и мировая культура» ИМЛИ РАН, ответственный секретарь журнала «Достоевский и мировая культура. Филологический журнал»

По вопросам проживания, экскурсий, регистрации – к членам организационного комитета

Председатель комитета
Юлия Вячеславовна Юхнович
(Старая Русса) –
кандидат филологических наук,
заведующая филиалом
«Музеи Ф.М. Достоевского в Старой Руссе»
Координатор чтений

Ирина Николаевна Евлампиева (Пола) –
учитель русского языка и литературы высшей категории МАОУ СШ п. Пола Парфинского района Новгородской области.
Заслуженный учитель РФ.

18 апреля

**В конференц-зале Музея романа «Братья
Карамазовы»
(Набережная Достоевского, 8)**

Регистрация участников чтений
10:40 – 11:00

Открытие
11:00 – 11:20

Утреннее заседание
11:20 – 14:00

Ведущая – Татьяна Александровна Касаткина

- 1. Татьяна Александровна Касаткина** (Москва). Книга рядом с книгой: скопцы в романе «Идиот».
- 2. Юлия Вячеславовна Юхнович** (Старая Русса). Тема «сбывшегося пророчества» в романе Ф.М. Достоевского «Идиот».
- 3. Юлия Александровна Антипова** Время как проявление Бога в этом мире и Бог как давление.
- 4. Алексей Владимирович Ванденко** (Кинешма). Образы проекции радиальной решётки.
- 5. Светлана Алексеевна Мартынова** (Владимир). «Гордость бедных» и чужие деньги в романе Ф.М. Достоевского «Идиот».
- 6. Клара Александровна Каледина** (Казань). Катастрофа молчания: Парфён Семёнович Рогожин и герой «Кроткой».

Кофе-пауза
12:30-12:50

Дневное заседания
15:30 – 17:35

Ведущая – Татьяна Георгиевна Магарил-Ильяева

- 7. Николай Николаевич Подосокорский** (Великий Новгород). «Басни» И.А. Крылова в романе Ф.М. Достоевского «Идиот».
- 8. Катерина Корбелла** (Москва). Зачем «Дон Кихот» в «Идиоте»?

9. Татьяна Георгиевна Магарил-Ильяева (Москва). Сцена смерти Настасьи Филипповны в контексте «Мадам Бовари» и «Дамы с камелиями».

10. Любовь Николаевна Бернс (США, Атланта). Когнитивный диссонанс и трансформация Гани Иволгина. (Онлайн-доклад).

11. Любовь Николаевна Бернс (США, Атланта). Парфен Рогожин – мрачный человек с большим умом. (Онлайн-доклад).

Кофе-пауза
17:35 – 18:10

Круглый стол
18:10 – 19:40

Вокруг романа Ф.М. Достоевского «Идиот»
Ведущая – Татьяна Александровна Касаткина

19 апреля
Экскурсия в Доме-музее Ф.М. Достоевского
9:00 – 10:30

Утреннее заседание
11:00 – 14:00

Ведущая – Катерина Корбелла

12. Эниса Успенская (Сербия, Белград). Нарративность и событийность в театральных адаптациях классики на примере постановки романа Ф.М. Достоевского в Белградском драматическом театре 2023 г. (Онлайн-доклад).

13. Андрей Станиславович Букин (Москва). Опыты экранизации романа «Идиот» Ф.М. Достоевского. От Чардынина и Куросавы до Вайды и Бортко. Тщетные попытки выразить невыразимое, или необходимая помощь читателю.

14. Ольга Сергеевна Кочеткова (Москва). Об одном принципе построения романа «Щегол»: диалоги Донны Тартт с Ф.М. Достоевским.

Кофе-пауза
12.10-12.30

15. Максим Николаевич Тамбовцев (Москва). В чем спасение Раскольников и при чем тут Мышкин?

16. Надежда Михайловна Власенко (Хабаровск). Часы в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».