

ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ им. А.М. ГОРЬКОГО  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК



15–16 декабря

Москва 2020

ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ им. А.М. ГОРЬКОГО  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК



Международная научная конференция

**ЧИТАТЕЛЬ В РУССКОМ ЛИТЕРАТУРНОМ ПРОЦЕССЕ  
XX ВЕКА**

К 90-летию выхода книги А.М. Топорова «Крестьяне о писателях»

**15–16 декабря 2020 г.**

**Москва 2020**

## ПРОГРАММА

**15 декабря 2020 г.**

**10.30** Регистрация участников конференции.

**11.00** Открытие конференции. Первое пленарное заседание.

**14.00** Перерыв.

**14.30** Второе пленарное заседание.

**16 декабря 2020 г.**

**11.00** Третье пленарное заседание.

**14.00** Перерыв.

**14.30** Четвертое пленарное заседание.

Представление книги «Очень прошу ответить мне по существу...» Письма читателей М.А. Шолохову. 1929–1955. М.: ИМЛИ РАН, 2020.

Подведение итогов конференции.

**Регламент выступления:** 15–20 минут.

**Конференция пройдет в онлайн-формате на платформе ZOOM.**

**Желающие присоединиться к заседаниям конференции могут предварительно направить заявки по адресу:**

**[chitatelimli@yandex.ru](mailto:chitatelimli@yandex.ru)**

**Оргкомитет:** Н.В. Корниенко (председатель), И.Г. Топоров,  
Р.Е. Клементьев



**15 декабря**

**10:30** Регистрация участников конференции

**11.00** Открытие конференции

### **ПРИВЕТСТВИЯ**

**Куделин Александр Борисович** (*научный руководитель Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, академик РАН*)

**Топоров Игорь Германович** (*г. Николаев, Украина*)

**Корниенко Наталья Васильевна** (*зав. Отделом новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, член-корреспондент РАН*)

### **ПЕРВОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Заседание ведут

*Корниенко Наталья Васильевна*

*Азаров Юрий Алексеевич*

**Калавски Жофия** (*Институт Литературоведения, Центр Исследований Филологических Наук, Будапешт, Венгрия*).  
Крестьяне о Пушкине. Уникальные 1920-е годы: Пушкинские страницы в наследии А. Топорова и Евг. Баранова. Филология и исследование литературного культа.

**Лоцилов Игорь Евгеньевич** (*Институт филологии Сибирского Отделения наук РАН, Новосибирск*). О статье В. Вихлянцева «Проблема изучения читателя (Читатель Пушкинской поры): Предварительный этюд» (1930).

**Суматохина Любовь Валерьевна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Зазубрин и Топоров.

**Левченко Наталья Ивановна** (*Городской Центр истории новосибирской книги имени Н.П. Литвинова, Новосибирск*).  
Новосибирские автографы Адриана Топорова.

**Герасимова Ольга Геннадьевна** (*Исторический факультет Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова*). Восприятие крестьянами реалий советской действительности в литературных произведениях 1920-х годов.

**Шубникова-Гусева Наталья Игоревна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). «По всему сложеню тела идет мурашка». Крестьяне о «Песни о великом походе» Сергея Есенина.

**Папкова Елена Алексеевна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Творчество Всеволода Иванова в отзывах читателей коммуны «Майское утро».

**Игнатова Айтен Мухтаровна** (*независимый исследователь, Москва*). Юрий Олеша – читатель записи обсуждения коммунарами «Майского утра» романа «Зависть» (по материалам журнала «Настоящее»).

**Карюк Николай Николаевич** (*Балтийский федеральный университет, Калининград*). Читатель в литературном процессе. Взгляд сквозь время.

## ВТОРОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведут

*Воронцова Галина Николаевна*

*Клементьев Руслан Евгеньевич*

**Добренко Евгений Александрович** (*Университет Шеффилда, Великобритания*). Читатель как потребитель, производитель и объект соцреализма.

**Цыганов Дмитрий Михайлович** (*Филологический факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова*). «Формовка» советского читателя: о месте института сталинской премии в системе литературного производства.

**Быстрова Ольга Васильевна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). «Ленин изображен... слишком уж сентиментальным»: Читательские отклики на очерк «В.И. Ленин» М. Горького.

**Плотникова Анастасия Геннадьевна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Письма читателей Максиму Горькому в 1920–1930-е годы (по материалам архива писателя).

**Акимова Анна Сергеевна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН; МПГУ, Москва*). Особенности читательского восприятия романа А.Н. Толстого «Петр Первый»: гендерный аспект.

**Разогреева Людмила Петровна** (*Государственный Музей-заповедник М.А. Шолохова, станица Вёшенская*). «Читатели и прототипы» (Земляки о творчестве М.А. Шолохова. По страницам Вёшенской районной газеты).

**Зименков Алексей Павлович** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). «Вас не понимают рабочие и крестьяне». Маяковский и читатели.

**Погорельская Елена Иосифовна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Письма читателей Николаю Асееву о поэме «Маяковский начинается».

**Соловьев Сергей Михайлович** (*РГАСПИ, Факультет политологии Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова*). Работа Варлама Шаламова с читателем как провокативный проект.

**Королева Ангелина Максимовна** (*Российский государственный гуманитарный университет, Москва*). «Он во мне, как музыка, как мотив, как линия жизни», – неопубликованные фронтовые письма читателя в архиве Б.Л. Пастернака.



16 декабря

## ТРЕТЬЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведут

*Анна Сергеевна Акимова*

*Максим Владимирович Скороходов*

**Азаров Юрий Алексеевич** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Произведение как творческий диалог с читателем: Ю.И. Айхенвальд.

**Скороходов Максим Владимирович** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Есенин — читатель произведений писателей-«попутчиков» (по материалам незавершенной статьи поэта).

**Воронцова Галина Николаевна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Читатель в художественной системе А.Н. Толстого.

**Костин Евгений Александрович** (*Международная балтийская академия, Вильнюс*). Идеальный читатель в творческом сознании Шолохова.

**Михаленко Наталья Владимировна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Разговор А.В. Чаянова с читателем (на материале мистических повестей и «Путешествия моего брата Алексея в страну крестьянской утопии»).

**Гачева Анастасия Георгиевна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Читатели неопубликованных и незавершенных произведений (к истории Федоровианы XX века).

**Непомнящих Наталья Алексеевна** (*Институт филологии Сибирского отделения РАН, Новосибирск*). С.Н. Дурюлин — читатель Н.С. Лескова.

**Ермолаева Нина Леонидовна** (*независимый исследователь, Иваново*). О вероятном и реально-историческом читателе «Книги про бойца» «Василий Тёркин» А.Т. Твардовского.

**Сорокина Наталия Владимировна** (*Тамбовский государственный университет*). Читатели в романах Л.М. Леонова.

**Швец Анна Валерьевна** (*Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова*). Читатель в авангардной коммуникации: совместное творчество и импровизация как модус общения.

## ЧЕТВЕРТОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведут

*Вера Николаевна Терехина*

*Игорь Евгеньевич Лоцилов*

**Антонова Елена Викторовна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Массовый читатель по отчетам Воронежской публичной библиотеки за 1905–1915 гг.

**Костылев Алексей Олегович** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). А.П. Платонов и круг детского чтения в начале XX века: источники, жанры, имена, тематика.

**Зеликина Нина Самуиловна** (*Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов*). Письма читателей воспоминаний Л.Д. Любимова «На чужбине» (по материалам РГАЛИ).

**Карбышева Екатерина Борисовна** (*Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова, станция Вёшенская*). «Это сама правда» (отзывы читателей о романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»).

**Попова Елена Владимировна** (*Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова, станция Вёшенская*). «Дом с мезонином М.А. Шолохова» в годы Великой Отечественной войны (По материалам читательских писем).

**Гаранина Екатерина Владимировна** (*Лицей Академии при Президенте РФ, Москва*). Читатель в литературном музее: от экспозиции — к «кругу чтения».

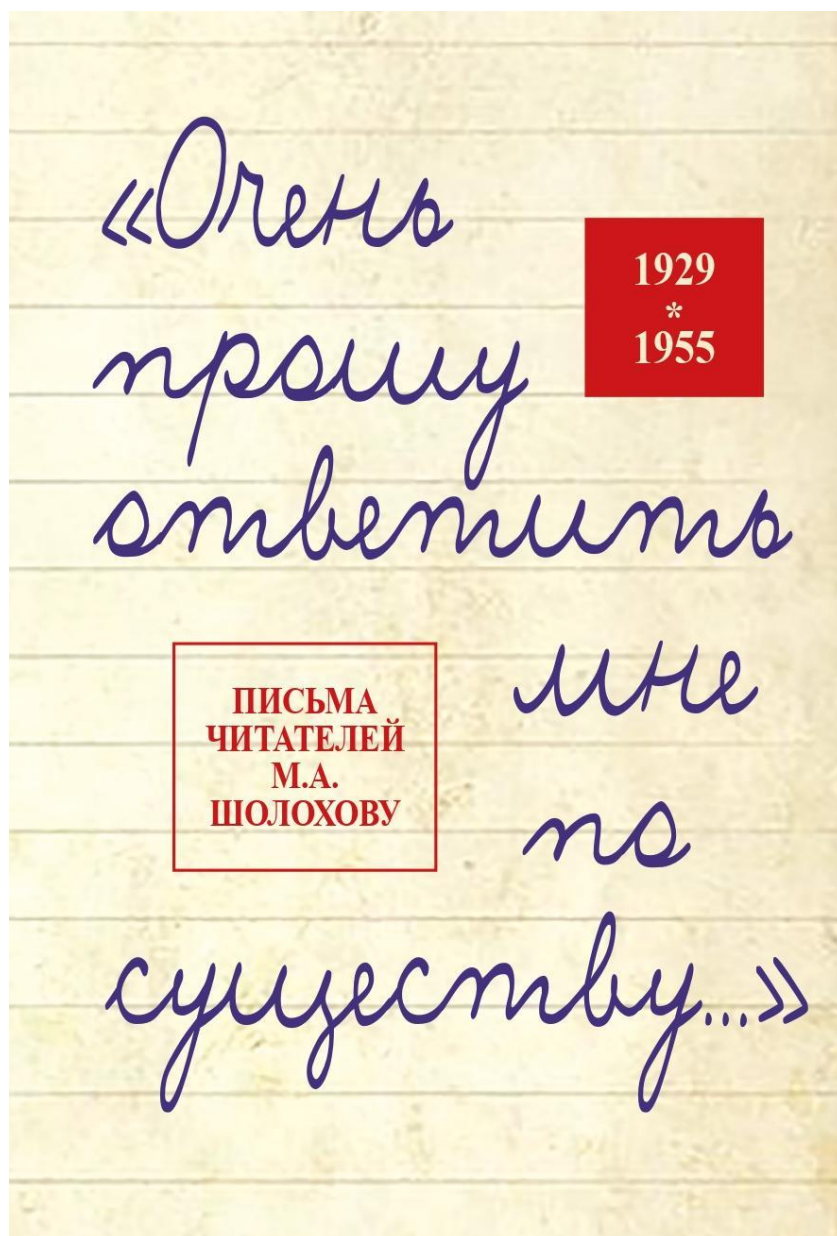
**Корниенко Наталья Васильевна** (*Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Программы работы с читателем Массового сектора Гослитиздата (по материалам РГАЛИ).



## ПРЕДСТАВЛЕНИЕ КНИГИ

«Очень прошу ответить мне по существу...» Письма читателей  
М.А. Шолохову. 1929–1955. М.: ИМЛИ РАН, 2020.

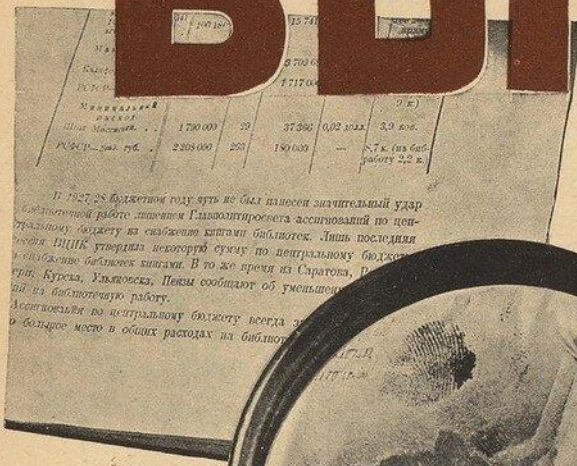
## ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ



# УМЕЕТЕ ли

# ВЫ

ПЕРЕЛИСТЫВАЙТЕ  
ТАК



# ПРАВИЛЬНО ПЕРЕЛИСТЫВАТЬ КНИГУ

ПЕРЕЛИСТЫВАЙТЕ КНИГУ БЕРЕЖНО  
И НЕ СЛЮНИТЕ ПАЛЬЦЕВ, ЧТОБЫ  
НЕ ПОМЯТЬ И НЕ ЗАПАЧКАТЬ СТРАНИЦЫ

НЕ ТАК



ИЗДАНИЕ БЮРО ЦЕНТРАЛЬНОЙ КАТАЛОГИЗАЦИИ ГП и ГОСИЗДАТА РСФСР. — 1929 Г.  
Главн. А-36226. Р.33. Гиз 30775. Зан. 424. Тир. 10.000. 1-я Образц. тип. Госиздата. Москва, Пятницк., 71.