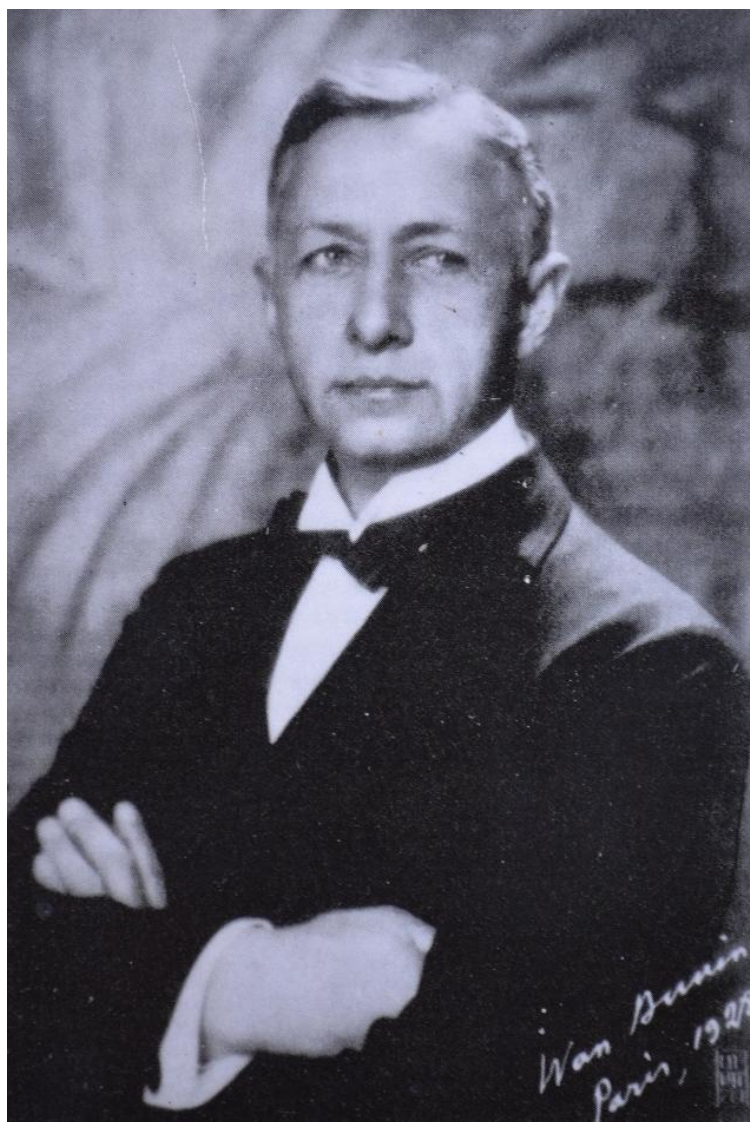


ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ им. А.М. ГОРЬКОГО
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК



Международная научная конференция

Иван Бунин:
контексты судьбы – история творчества
К 150-летию со дня рождения писателя

20–23 октября 2020 г.

МОСКВА

ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ им. А.М. ГОРЬКОГО
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Международная научная конференция

**Иван Бунин:
контексты судьбы – история творчества**

К 150-летию со дня рождения писателя

20–23 октября 2020 г.

ПРОГРАММА

Москва
2020

Конференция проводится
при финансовой поддержке Российского научного фонда
(проект № 17–18–01410–П)

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

20 октября

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН
(Москва, ул. Поварская, д. 25-а).

10.00 Регистрация участников конференции.

10.30 Открытие конференции. Первое пленарное заседание.

14.00 Перерыв.

15.00 Второе пленарное заседание.

21 октября

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН
(Москва, ул. Поварская, д. 25-а).

11.00 Третье пленарное заседание.

14.00 Перерыв.

15.00 Четвертое пленарное заседание.

22 октября

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН
(Москва, ул. Поварская, д. 25-а).

11.00 Пятое пленарное заседание.

14.00 Перерыв.

15.00 Секционные заседания.

Секция 1. Конференц-зал ИМЛИ РАН.

Секция 2. Каминный зал ИМЛИ РАН.

23 октября

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН
(Москва, ул. Поварская, д. 25-а).

11.00 Шестое пленарное заседание.

14.00 Перерыв.

15.00 Седьмое пленарное заседание.

Регламент выступления: 15 минут.

20 октября

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

10.30 Открытие конференции

ПРИВЕТСТВИЯ

Полонский Вадим Владимирович (*директор Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, член-корреспондент РАН*).

Диалектика национального и универсального в наследии Бунина.

Корниенко Наталья Васильевна (*зав. Отделом новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, член-корреспондент РАН*).

ПЕРВОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведут **Морозов Сергей Николаевич**

Пономарев Евгений Рудольфович

Кайда Людмила Григорьевна (*доктор филологических наук, профессор, Мадридский университет Комплутенсе, Испания*). Бунинский текст: стилистический механизм приема «стоп-кадр».

Николаев Дмитрий Дмитриевич (*доктор филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Трансформация образа в творчестве И.А. Бунина первых лет эмиграции.

Рева-Левшакова Людмила Владимировна (*доктор филологических наук, профессор, Одесский национальный университет им. И.И. Мечникова, Украина*). О неореализме И. Бунина.

Гаретто Эльда (*профессор, Миланский государственный университет, Италия*). Образ И.А. Бунина в письмах корреспондентов А.В. Амфитеатрова.

Марченко Татьяна Вячеславовна (*доктор филологических наук, Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, Москва*). «Психологический предел»: штрихи к нобелевскому чествованию И.А. Бунина в эмиграции.

Демидова Ольга Ростиславовна (*кандидат филологических наук, доктор философских наук, профессор, Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, Санкт-Петербург*). И.А. Бунин: (ин)варианты мемуарного образа.

Деотто Патриция (*кандидат филологических наук, профессор, Университет Триеста, Италия*). Италия в восприятии И.А. Бунина.

Ляпаева Лариса Васильевна (*кандидат филологических наук, доцент, Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова, Чебоксары*). Поэтика «романных рассказов» И. Бунина 1910-х годов.

Михаленко Наталья Владимировна (*кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Пространство пограничья в «усадебном тексте» И.А. Бунина.

Дякина Анжелика Александровна (доктор филологических наук, профессор, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Елец). Публицистика И.А. Бунина: итоги и перспективы исследования.

Ростова Ольга Алексеевна (Дом-музей М.И. Цветаевой, старший научный сотрудник, Москва). И.А. Бунин и Союз русских писателей и журналистов в Париже.

14.00 Перерыв.

15.00

ВТОРОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Заседание ведут **Богданова Ольга Алимовна**
Кузнецова Екатерина Валентиновна

Белоусова Елена Германовна (доктор филологических наук, доцент, Челябинский государственный университет, Челябинск). Антиномия «свет-тьма» в романах И. Бунина «Жизнь Арсеньева» и В. Набокова «Защита Лужина»: к вопросу о типологическом схождении авторских стилей.

Васильев Владимир Кириллович (кандидат филологических наук, доцент, Институт филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета, Красноярск). Рассказ «Дело корнета Елагина» в архетипическом контексте.

Богданова Ольга Алимовна (доктор филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва). Динамика «усадебного топоса» в «Темных аллеях» И.А. Бунина: от национального к универсальному.

Дударева Марианна Андреевна (кандидат филологических наук, Российский университет дружбы народов, Москва; Шуйский филиал Ивановского государственного университета, Шуя). Есенинский подтекст, или Апофатическая традиция в рассказе И.А. Бунина «Несрочная весна».

Кузнецова Екатерина Валентиновна (кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва). Два «Одиночества»: к проблеме прозаизации стиха в поэзии И.А. Бунина.

Никульцева Виктория Валерьевна (кандидат филологических наук, доцент, Московский финансово-юридический университет, Москва). Поэтическое словотворчество И.А. Бунина.

Низова Ольга Валерьевна (ассистент, Белорусский государственный университет транспорта, Гомель). Герменевтический опыт в романе И.А. Бунина «Жизнь Арсеньева».

Хатямова Марина Альбертовна (доктор филологических наук, профессор, Томский государственный университет, Томск). Эстетические функции сказа в прозе И.А. Бунина.

Токмаков Михаил Сергеевич (пресс-служба Центрального округа Росгвардии, Москва). Роль имени места в повести Ивана Бунина «Суходол».

Дубровская Ольга Владимировна (учитель литературы, средняя школа № 5, Серпухов). Тени старого дома в творчестве И.А. Бунина и его современников.

21 октября

ТРЕТЬЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

И.А. БУНИН И ЕГО СОВРЕМЕННОКИ

Заседание ведут **Азаров Юрий Алексеевич**
Михайлова Мария Викторовна

Галай Карина Назировна (кандидат филологических наук, Российский университет дружбы народов, Москва), **Баянбаева Жадыра Амангельдиевна** (кандидат филологических наук, Казахский национальный университет им. аль-Фараби, Алматы). Бунинский взгляд на писателей-современников.

Михайлова Мария Викторовна (доктор филологических наук, профессор, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва), **Назарова Анастасия Викторовна** (кандидат филологических наук, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва). Социальное и метафизическое в художественной картине мира И.А. Бунина и Е.Н. Чирикова.

Гордиенко Тамара Викторовна (кандидат филологических наук, доцент, член Союза журналистов Москвы, Москва). И. А. Бунин и Н. А. Пушешников – родственные и литературные контакты (по архивным материалам).

Дунаева Анастасия Юрьевна (кандидат исторических наук, Москва). Образ великой княгини Елизаветы Фёдоровны в рассказе «Чистый понедельник»: взгляд историка.

Азаров Юрий Алексеевич (доктор филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва). Ближний круг семьи Буниных: И.И. Фондаминский.

Рац Ильди́ко Мария (доктор философии, Университет им. Лоранда Этвеша, Венгрия). «В поисках утраченного времени». По следам воспоминаний Ивана Бунина и Владимира Набокова.

Лушенкова Фосколо Анна Викторовна (*доктор филологических наук, доцент, Лионский университет, Франция*). И.А. Бунин и Д.Г. Лоуренс: стихия Эроса.

Шадурский Владимир Вячеславович (*кандидат филологических наук, доцент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, Великий Новгород*). Забота Марка Алданова о репутации И.А. Бунина (по материалам архива и переписки).

Трубилова Елена Максимовна (*кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). «Я сделал, что мог: назвал имя...»: К.А. Федин и И.А. Бунин.

Горобец Анастасия Леонидовна (*магистр философии, Институт славистики Венского университета, Австрия*). «К юбилею И.А. Бунина» Антонина Ладинского.

Шохина Виктория Львовна (*преподаватель Высшей школы телевидения МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва*). Ученики Бунина: Валентин Катаев и Владимир Набоков.

14.00 Перерыв

15.00

ЧЕТВЕРТОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

БИОГРАФИЯ И ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

Заседание ведут **Бакунцев Антон Владимирович**
Любомудров Алексей Маркович

Гарциано Светлана Александровна (*доктор филологических наук, доцент, Лионский университет им. Жана Мулена, Франция*). Французское эссе «La vie et l'œuvre d'Ivan Bunin» Г.В. Адамовича.

Бакунцев Антон Владимирович (*кандидат филологических наук, доцент, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва; Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Эмигрантская критика о романе И.А. Бунина «Жизнь Арсеньева».

Павельева Юлия Евгеньевна (*кандидат филологических наук, Дом русского зарубежья им. А.И. Солженицына, Москва*). Литературные критики «Граней» о творчестве И.А. Бунина.

Кочергина Ирина Владимировна (*кандидат филологических наук, преподаватель литературы, ГБОУ «Пятьдесят седьмая школа», Москва*). Литературно-критические выступления И.А. Бунина и Ю.И. Айхенвальда в периодике 1920-х гг.: сопоставление подходов, оценок, выводов.

Ваганова Ирина Вениаминовна (кандидат филологических наук, главный редактор журнала «Элитный квартал» (Ярославль), Санкт-Петербург). Из истории сотрудничества Ивана Бунина с книгоиздательством К.Ф. Некрасова.

Аболина Маргарита Михайловна (Санкт-Петербург). И.А. Бунин и «Издательство имени Чехова»: история издания последних прижизненных книг».

Булычева Татьяна Алексеевна (учитель литературы, гимназия 30, Иваново). Иван Бунин и журнал «Аполлон» (к истории одной несостоявшейся публикации).

Иванова Светлана Станиславовна (директор Ефремовского Дома-музея И.А. Бунина, Ефремов). Провинциальный мир уездного города Ефремова в рассказе И.А. Бунина «Чаша жизни».

Фролов Максим Андреевич (кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва). По страницам переписки В.Н. Буниной.

Кондратенко Алексей Иванович (доктор филологических наук, член Союза писателей России, заведующий методическим отделом, Орловский Дом литераторов, Орел). У истока дней (почему Иван Бунин родился в Воронеже, а не в Орле).

Любомудров Алексей Маркович (доктор филологических наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Санкт-Петербург). «Постыдная канитель...». О несостоявшемся приобретении мемориального наследия Ивана Бунина (по архивным материалам).

Федякин Сергей Романович (кандидат филологических наук, Литературный институт им. А.М. Горького, Москва). Первая и последняя страница «Жизни Арсеньева»: редакция журнальная и редакция окончательная.

22 октября

ПЯТОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

ТЕКСТОЛОГИЯ И КОММЕНТАРИЙ

Заседание ведут **Воронцова Галина Николаевна**
Двинятина Татьяна Михайловна

Воронцова Галина Николаевна (кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва). Повесть И.А. Бунина «Суходол»: история становления текста.

Морозов Сергей Николаевич (кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва). История текста рассказа И.А. Бунина «Сны».

Пономарев Евгений Рудольфович (доктор филологических наук, профессор, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, Санкт-Петербург; Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва). «Жизнь Арсеньева». Проблемы научного издания.

Загородникова Татьяна Николаевна (кандидат исторических наук, Центр индийских исследований Института востоковедения РАН, Москва). Трагедия Т.К. Чокова. К истории создания рассказа И.А. Бунина «Соотечественник».

Карпенко Геннадий Юрьевич (доктор филологических наук, профессор, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара). Комментатор как «гувернер общества»: о специфике комментирования бунинских текстов (религиозно-философский аспект).

Пращерук Наталья Викторовна (доктор филологических наук, доцент, Уральский федеральный университет, Екатеринбург). В диалоге с автором: пометы И.А. Бунина в монографии К. Зайцева «И.А. Бунин. Жизнь и творчество» (1934 г.).

Царёва-Браунер Вера Львовна (*Master of Philosophy* (Манчестерский Университет, Великобритания), Университет Кембриджа, Великобритания). Автографы не горят: ранее не публиковавшиеся письма Николая Карловича и Натальи Ивановны Кульман к И.А. и В.Н. Буниным из собрания Русского архива в Лидсе (Великобритания). История и комментарии.

Орлицкий Юрий Борисович (доктор филологических наук, Российский государственный гуманитарный университет, Москва). «Окаянные дни»: от газетной миниатюры к целостной книге.

Бердникова Ольга Анатольевна (доктор филологических наук, профессор, Воронежский государственный университет, Воронеж). О повторяющихся заголовках в творчестве И.А. Бунина: текстологический «казус» или авторская стратегия.

14.00 Перерыв

15.00 Секционные заседания

Секция 1.

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

ПЕРЕВОДЫ И ПЕРЕВОДЧИКИ

Заседание ведут **Захаров Николай Владимирович**

Ндяй Ивона Анна

Захаров Николай Владимирович (доктор философии, кандидат филологических наук, директор Шекспировского центра Института фундаментальных и прикладных исследований Московского гуманитарного университета, Москва). Бунин – переводчик «Гамлета» Шекспира.

Королева Светлана Борисовна (доктор филологических наук, профессор, Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова, Нижний Новгород). «Каин» И.А. Бунина в диалоге с Серебряным веком о святости и каинстве.

Винья Марсия (аспирант, Еврейский университет, Иерусалим). Потерян в переводе – опыт перевода «Окаянных дней» на португальский язык.

Свешникова Марина Ильинична (кандидат педагогических наук, доцент, Астраханский государственный университет, Астрахань). Проблемы сохранения поэтического языка И. Бунина в переводе на французский язык.

Викторова Татьяна Владимировна (доктор филологических наук, профессор, Страсбургский университет, Франция). «Одухотворение материи»: И.А. Бунин во французской критике и переводах Б.Ф. Шлецера.

Ндяй Ивона Анна (доктор филологических наук, профессор, Варминско-Мазурский университет в Ольштыне, Польша). Творчество Ивана Бунина и проблемы художественного перевода (на примере перевода прозы на польский язык).

Фернандес Буэно Аида (кандидат филологических наук, доцент, Мадридский университет Комплутенсе, Испания). Чтение бунинского текста с особым акцентом в испанской аудитории.

Секция 2.

Каминный зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

МОЛОДЕЖНАЯ СЕКЦИЯ

Заседание ведут **Павлова Анастасия Юрьевна**
Фролова Таисия Максимовна

Щавлинский Максим Станиславович (студент Санкт-Петербургского государственного университета, Санкт-Петербург). Определение понятия «круг чтения»: герменевтические разыскания (на примере творчества и биографии И.А. Бунина).

Новичкова Дарья Александровна (аспирант Московского государственного областного университета, Мытищи). «Живая жизнь» В. Вересаева и её аналогии в творчестве И. Бунина.

Морозова Ксения Игоревна (*аспирант Самарского государственного университета, Самара*). Мотив Апокалипсиса в творчестве И.А. Бунина и А.К. Гольдебаева (Семёнова).

Чернышева Вероника Игоревна (*аспирант Института филологии и журналистики Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского, Саратов*). К. Р. (Великий князь Константин Константинович Романов) – критик ранней поэзии Бунина.

Борщевская Екатерина Дмитриевна (*студент Санкт-Петербургского государственного института культуры, Санкт-Петербург*). Аллегорический нарратив в ранней прозе И.А. Бунина.

Павлова Анастасия Юрьевна (*студент Литературного института им. А.М. Горького, Москва*). Рассказ И.А. Бунина «На даче». От сборника «На край света» до полного собрания сочинений.

Батина Анастасия Павловна (*аспирант Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Европейское путешествие И.А. Бунина. Рассказ «Тишина».

Малярова Альбина Григорьевна (*студент Санкт-Петербургского государственного института культуры, Санкт-Петербург*). От «Темных аллей» к кругу «Темных аллей»: Тематические минициклы.

Фролова Таисия Максимовна (*студент Литературного института им. А.М. Горького, Москва*). Позднее творчество Бунина как результат психологической сублимации.

23 октября

ШЕСТОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

И.А. БУНИН И ПАЛЕСТИНА

Заседание ведут **Пономарев Евгений Рудольфович**
Двинятина Татьяна Михайловна

Двинятина Татьяна Михайловна (*доктор филологических наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Санкт-Петербург; Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва*). Стихотворения из книги И.А. Бунина «Храм Солнца» (1917): конспект и контекст ближневосточной лирики.

Морозова Юлия Григорьевна (*кандидат филологических наук, доцент, МГМСУ им. А.И. Евдокимова, Москва*). Вифлеем и его символика в поэзии И.А. Бунина.

Пономарев Евгений Рудольфович (*доктор филологических наук, профессор, Санкт-Петербургский государственный институт*

культуры, Санкт-Петербург; Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва). «Храм Солнца» или «Тень Птицы»? Поэтика «путевых поэм» И.А. Бунина.

Анисимов Кирилл Владиславович (доктор филологических наук, доцент, Институт филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета, Красноярск). Порывая «всякую связь с землёю». Орнитология бунинского травелога «Тень Птицы»: поэтика и смысл.

Яхьяпур Марзие Мехди (кандидат филологических наук, профессор, Тегеранский университет, Иран), **Карими-Мотаххар Джанолах** (кандидат филологических наук, профессор, Тегеранский университет, Иран). Иван Бунин: Восток «чужой» или «свой».

Шуган Ольга Владимировна (кандидат филологических наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва). Образ Востока в художественном сознании И. Бунина и М. Горького.

Сафиулина Рано Мирзахановна (кандидат филологических наук, доцент, Московский финансово-промышленный университет «Синергия», Москва). Легенды из трудов французского ориенталиста А.П. Коссина де Персиваля (A.P. Caussin de Perceval) в творчестве Ивана Бунина.

Щавлинский Максим Станиславович (студент Санкт-Петербургского государственного университета, Санкт-Петербург). «Тень Птицы» И.А. Бунина – неоконченный проект освоения Востока.

14.00 Перерыв

15.00

СЕДЬМОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Конференц-зал

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Заседание ведут **Морозов Сергей Николаевич**

Пономарев Евгений Рудольфович

ПАМЯТИ УШЕДШИХ БУНИНОВЕДОВ

П.Л. Вячеславов, Л.В. Крутикова-Абрамова, Л.Н. Афонин, А.К. Бабореко, М.Э. Грин, Т.М. Бонами, О.Н. Михайлов, Т.Г. Кирющенко, С.А. Сионова, О.А. Коростелев.

Кинохроника с И.А. Буниным (1933, 1950 гг.)

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВЫХ КНИГ

Подведение итогов конференции

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

В.В. Полонский (*председатель*),

Н.В. Корниенко (*заместитель председателя*),

С.Н. Морозов,

Е.Р. Пономарев,

А.В. Протопопова (*ответственный секретарь*).

Контактный телефон: 8-963-601-50-96.