



**КРУГЛЫЙ СТОЛ
«АЙРИС МЁРДОК: ПОЭТИКА И ФИЛОСОФИЯ
(К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)»**

Посвящается светлой памяти Аллы Павловны Саруханян

**14 октября 2019 года
ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, Каминный зал**

Модераторы В.Б. Зусева-Озкан и О.В. Федунина

11.00-14.00

Приветственное слово А.Ф. Кофмана, д.ф.н., зав. Отделом литератур Европы и Америки Новейшего времени ИМЛИ им. А.М. Горького РАН

*Рейнгольд Наталья Игоревна (д.ф.н., PhD in English, проф. РГГУ)
Айрис Мердок — писатель-сум-философ*

Сафиулина Рано Мирзахановна (к.ф.н., доц. Московского финансово-промышленного университета «Синергия»)

Восточные философские системы и творчество Айрис Мердок

Усачёва Яна Валерьевна (ст. преп. РГГУ)
Произведения Айрис Мердок в русских переводах: хронологический обзор

Зусева-Озкан Вероника Борисовна (д.ф.н., в.н.с. ИМЛИ РАН)
«Священные монстры»: к характерологии Айрис Мердок

Свердлов Михаил Игоревич (к.ф.н., доц. НИУ ВШЭ, с.н.с. ИМЛИ РАН)
Жанровые парадоксы романа «Море, море»

Сундукова Ксения Алексеевна (к.ф.н., преп. ГБНОУ СО «Академия для одаренных детей (Наяновой)», Самара)

Мнемонический повествовательный метод в поэтике романа «Море, море» Айрис Мердок

14.00-15.00 Обеденный перерыв

15.00-17.30

Бочкарева Нина Станиславна (д.ф.н., проф. Пермского государственного национального исследовательского университета)

Искусство и художник в романе А. Мердок «Замок на песке» (теория, практика, критика)

Хуснулина Разиля Рафинатовна (д.ф.н., проф. МГУ им. М.В. Ломоносова)

Ф.М. Достоевский и А. Мердок: литературная преемственность

Маркова Екатерина Александровна (к.ф.н., ст. преп. МГОУ)

Рецепция повести «Записки из подполья» в творчестве А. Мердок

Федунина Ольга Владимировна (к.ф.н., с.н.с. ИМЛИ РАН)

«Мифическое царство детства»: книжная лавка в «Черном принце» А. Мердок и «Тринадцатой сказке» Д. Сеттерфилд

Искендинова Инар Маратовна (аспирант, МГУ им. М.В. Ломоносова)

Поиск национальной идентичности в романе Айрис Мердок «Красное и зеленое»