

Институт мировой литературы им. А.М. Горького
Российской академии наук

Отдел рукописей ИМЛИ РАН

Круглый стол

ФЕНОМЕН ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОСТИ
В ЛИТЕРАТУРНОМ ПРОЦЕССЕ

13 февраля 2020 г.

Москва

Институт мировой литературы
имени А.М. Горького Российской академии наук
(ул. Поварская, д. 25 а)

КАМИННЫЙ ЗАЛ

12.00 – 17.00

Первое заседание
12.00 – 14.30
Кофе-брейк
14.30– 15.45
Второе заседание
15.45 – 17.00
Подведение итогов семинара

**Вступительное слово Директора ИМЛИ РАН,
чл.-корр. РАН В.В. Полонского**

Paola Cioni (Итальянский институт, Санкт-Петербург). Пролеткульт до и после революции.

М.А. Ариас-Вихиль (ИМЛИ РАН). Признаки институциональности в работе Каприйской школы.

А.Г. Гачева (ИМЛИ РАН). Поэтическое крыло группы «Кузница»: между институциональностью и авторской самобытностью.

Н.М. Малыгина (ИМЛИ РАН). А.К. Воронский – критик-марксист: институциональный аспект.

А.В. Святославский (МПГУ). Михаил Пришвин. Мысли о путях советской литературы 1920-х в контексте отношений с литорганизациями.

А.Ю. Овчаренко (РУДН). Самопозиционирование «Перевала» как организации в литпроцессе 1925–1932 гг.

О.Я. Алексеева (ИМЛИ РАН). Организация рабочих литературных кружков: анализ методической литературы 1920-х годов.

О.В. Быстрова (ИМЛИ РАН). Организационная составляющая РАПП.

А.В. Хрусталева (СГУ им. Н.Г. Чернышевского, Саратов). Признаки институциональности саратовской ячейки РАПП: своеобразие в специфических формах работы.

А.В. Сысоева (ИРЛИ РАН). Пропаганда пропаганды: рост влияния ЛБО ЛОКАФ в писательской и военной среде Ленинграда.

Д.Д. Савинова (МГУ). Взаимоотношения театра и литературы в ГАХН: проблема «закрепления» спектакля.

О.В. Романова (ИМЛИ РАН). Рабочие кружки ССП. Институциональные основы.

Д.С. Московская (ИМЛИ РАН). Институциональные основания ФОСП.

Н.Н. Примочкина (ИМЛИ РАН). Горький как литературная институция.

В.Г. Гусейнов (МГХПА им. С.Г. Строганова). Феномен институциональности в литературном процессе. К содержанию понятия.