

Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Российская академия наук

**III МЕЖДУНАРОДНЫЕ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ ПАМЯТИ
В. М. ГАЦАКА
«ТРАДИЦИИ ВО ВРЕМЕНИ»**

к 90-летию Виктора Михайловича Гацака

и

к 80-летию создания Отдела фольклора в ИМЛИ РАН

П Р О Г Р А М М А

Москва, 2023

III международные научные чтения памяти В.М. Гацака «Традиции во времени» посвящены сохранению и развитию научного наследия выдающегося фольклориста, доктора филологических наук, профессора, члена-корреспондента РАН Виктора Михайловича Гацака (1933–2014). Первые Чтения прошли в г. Москве, в 2018 г. Вторые – в Республике Абхазии (г. Сухум) в 2021 г.

Ученый разработал этнопоэтический подход в изучении типологии фольклора, развил ряд направлений экспериментальной фольклористики, исследовал фундаментальные вопросы комплексной текстологии фольклора, основанной на привлечении современных мультимедийных технологий. Решая один из основных вопросов фольклористики – соотношение повторяемости и устойчивости в фольклоре при его устной преемственности с ограниченно вариативной подвижностью словесного воплощения, – создал уникальную теорию «этнопоэтических констант».

Виктор Михайлович не был кабинетным ученым. Отстаивая методологический принцип, основанный на неразделимой триаде «собрание – теория – эдиция», он всегда подчеркивал, что фольклористика начинается именно «в поле». Ученый провел многочисленные экспедиционные исследования в России (Ярославская, Пензенская, Вологодская области, Алтайский край), Болгарии, Югославии, Македонии, Украине. Виктор Михайлович уделял очень много времени обеспечению научной преемственности в фольклористике. В аспирантуре Отдела фольклора Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, заведующим которого он был с 1966 по 2012 гг., готовились профессиональные кадры для всего СССР, а позже – для Российской Федерации. Под руководством В.М. Гацака защищены 23 кандидатские и 11 докторских диссертаций.

В память об этом выдающемся ученом и прекрасном человеке раз в два года проводятся данные международные научные Чтения. В 2023 г. исполняется 90 лет со дня рождения Виктора Михайловича

Этот год является юбилейным и для Отдела фольклора ИМЛИ РАН. Группа по изучению современного фольклора в Институте была создана весной 1943 г. Ее научной задачей было собрание и изучение устного народного творчества периода Великой Отечественной войны, до окончания которой еще было два года. Первым руководителем группы был назначен доктор искусствоведения, профессор, фольклорист-музыковед, композитор, исследователь древнерусской литературы преимущественно домонгольского периода Сергей Алексеевич Бугославский (1888–1946), работавший старшим научным сотрудником в секции древнерусской литературы ИМЛИ АН СССР.

1 июня

10:00–11.00. – Регистрация участников форума

11:00–13:30. Пленарное заседание

Модератор – *Кляус Владимир Леонидович*

Вступительное слово: заведующий Отделом фольклора ИМЛИ РАН

Кляус Владимир Леонидович

Приветственное слово: академик РАН, научный руководитель ИМЛИ РАН

Куделин Александр Борисович

Алиева Алла Ивановна (Москва). История создания в ИМЛИ двуязычной академической серии «Эпос народов СССР»

Миненок Елена Викторовна (Москва). Сергей Алексеевич Бугославский (1888–1946) – руководитель Группы по изучению современного фольклора ИМЛИ

Джапуа Зураб Джотович (Абхазия, Сухум). Текстологические заметки к песням в десятитомном издании абхазского нартского эпоса

Топорков Андрей Львович (Москва). Фольклорные традиции во времени

Иванова Анна Александровна (Москва). Фольклор как «туристический продукт»: к проблеме динамики локальных традиций во времени

13:30–14:30. Обед

14:30–17.30. Дневное заседание

Модератор – *Джапуа Зураб Джотович*

Говенько Татьяна Владимировна (Москва). Вклад В.М. Гацака в изучение научного наследия А.Н. Веселовского

Алиева Фатима Абдуловна (Махачкала). Вклад В.М. Гацака в создание 20-томного проекта «Свод памятников фольклора народов Дагестана» (онлайн)

Микитенко Оксана Олеговна (Украина, Киев). Идеи В.М. Гацака и украинская славистическая фольклористика: опыт и перспективы (онлайн)

Самоделова Елена Александровна (Москва). В.М. Гацак как главный редактор серии "Фольклорные сокровища Московской земли" (1997–2001)

Омакаева Элара Уляевна (Элиста). О возможных перспективах постижения многомерности калмыцкого героического эпоса «Джангар» в русле идей В.М. Гацака: лексикографические проекты и лингвоэпосоведение

Хабунова Евдокия Эрендженевна (Элиста). Текстовая реализация этнопоэтической константы «чудесное исцеление» в эпосе монгольских народов

Адлейба Джульетта Янковна (Абхазия, Сухум). Презентация издания «Стилевая и поэтико-композиционная система сказки в комплексном освещении»

Презентация новых научных изданий (2021-2023 гг.)
Ведущая - Адлейба Джульетта Янковна (Абхазия, Сухум)
(Каминный зал)

1 июня **18.00**

Фольклорно-этнографический театр МГУ
«Братыня»

(Художественный руководитель – доцент кафедры русского устного народного творчества филологического факультета МГУ А. А. Иванова)

«НЕБЫЛИЦА В ЛИЦАХ»
(сказка)

г. Москва, ул. Поварская, 25 а, стр. 1



2 июня

11.00–13.00. Утреннее заседание

Модератор – *Миненок Елена Викторовна*

Махова Людмила Петровна (Санкт-Петербург). «Крутушки» семейских Забайкалья: кружения парами под плясовые песни в свадебном и троичном обрядах

Паштова Мадина Михайловна (Турция, г. Кайсери). Полевые записи черкесского (адыгского) фольклора в современных интерпретациях (онлайн)

Борлыкова Босха Халгаевна (Элиста). База данных «Калмыцкие народные песни» (по архивным и опубликованным материалам). Записи XIX – начала XX вв.

Исмаилова Е.И. (в соавторстве с Н.В. Леоновой и Е.В. Федотовой) (Новосибирск). Чувашские песенные тексты Кемеровской области в сравнении с их вариантами из Волго-Уральского региона

Подрезова Светлана Викторовна (Санкт-Петербург). К вопросу о «социальной функции эпоса» и антропологии сказительства (по материалам экспедиций 1931–1932 гг. в Заонежье) (онлайн)

Королёва Светлана Юрьевна (Пермь), Тихонова Маргарита Александровна (Москва). Духовные стихи в рукописной традиции и похоронно-поминальной обрядности юрлинско-кочёвского пограничья

Рахимова Элина Гансовна (Москва). Хвойные деревья в рунах: к определению вербальной константы В.М. Гацаком (онлайн)

13:00–14:00. Обед

14.00-18.00. Дневное заседание

Модератор – *Сорокина Светлана Павловна*

Канева Татьяна Степановна (Сыктывкар). «Илья Муромец – это он замуромил реку-то»: имя главного богатыря русского эпоса в усть-цилемском фольклоре (онлайн)

Чарина Ольга Иосифовна (Якутск). Локальные особенности русских исторических песен Северо-Востока Якутии: основные образы (онлайн)

Кузьмина Евгения Николаевна, Новикова Ольга Владимировна. (Новосибирск). Бурятский эпос «на пути из древности» (онлайн)

Селеева Цаган Бадмаевна (Элиста). Традиция сказителей-джангарчи во времени (онлайн)

Садалова Тамара Михайловна (Горно-Алтайск). Алтайское эпическое наследие в системе сказительского искусства евразийских народов: локальное и универсальное

Макаров Семен Семенович (Москва). Серпентоморфные образы в сюжетах якутских олонхо: состав, функции, параллели

Ларионова Анна Семеновна (Якутск) Инвариантные проявления словесного и песенного начал в олонхо В.О. Каратаева «Могучий Эр Соготох» (онлайн)

Дзыба Айшат Хамидовна (Черкесск). Эволюция мифологем абазинского нартского эпоса (онлайн)

Хаджиева Танзиля Мусаевна (Москва). Цикл Ёрюзмек и Сатанай в карачаево-балкарской Нартиаде

Салбиев Тамерлан Казбекович (Владикавказ). Золотое яблоко осетинской Нартиады: ритуально-мифологический аспект (онлайн)

Хусаинова Гульнур Равиловна (Уфа). Эпическое наследие башкир РФ в записях XX в.

Цыбикова Бадма-Ханда Бадмадоржиевна (Улан-Удэ). Сюжетно-мотивный фонд улигеров хори-бурят (онлайн)

Ягафарова Гульназ Нурфаезовна (Уфа). Сводный эпический текст (онлайн)

3 июня

11.00-13.00. Утреннее заседание

Модератор – *Козлова Наталья Константиновна*

Кляус Владимир Леонидович (Москва). Об одном забайкальском сказочно-мифологическом сюжете в фольклоре местнорусских Монголии: уникальность и традиция

Добровольская Варвара Евгеньевна (Москва). Дополнения к «Сравнительному указателю сюжетов: Восточнославянская сказка»: переиздание vs электронная версия

Сырф Виталий Иванович (Молдова, Кишинев). Поэтика и стиль сказок о мачехе и падчерице (АТ 480) в болгарском, гагаузском и восточнославянском фольклоре (онлайн)

Сокаева Диана Вайнеровна (Владикавказ). Образы и кроссообразы осетинской волшебной сказки (в рамках создания базы данных «Осетинский фольклор»)

Зинурова Рафиля Рафкатовна (Уфа). Отражение народных традиций в башкирских богатырских сказках

Коровина Надежда Степановна (Сыктывкар). Сказки об Илье Муромце в коми фольклорной традиции (онлайн)

Сорокина Светлана Павловна (Москва). Зримая красота народной сказки: фольклор в художественном издании

Лобанова Людмила Сергеевна (Сыктывкар). Модели трансляции легенды о явлении оленя в фольклорной культуре вишерских коми

13:00–14:00. Обед

14.00–17.30. Дневное заседание

Модератор – *Топорков Андрей Львович*

Дранникова Наталья Васильевна (Санкт-Петербург). Автобиография Т.Е. Точилова (1881–1939) в контексте социокультурных практик и этнографических реалий Зимней Золотицы (*онлайн*)

Хаджим Саида Олеговна (Абхазия, Сухум). Временные координаты в абхазских проклятиях и благопожеланиях

Хлыбова Таусия Валерьевна (Москва). Проекция одной богословской идеи в русской культуре и духовный стих о Вознесении.

Козлова Наталья Константиновна (Омск) «Давно это было...» (реальна ли действительность в преданиях?)

Шевченко Владимир Федорович (Ульяновск). Детские страшные рассказы: из истории изучения фольклорного жанра (*онлайн*)

Черванёва Виктория Алексеевна (Москва). Языковые средства моделирования временного плана в повествовательных жанрах фольклора

Чернуха Татьяна Викторовна (Москва). Лексические единицы песен «Собрания русских народных песен» М.А. Стаховича как отражение духовных связей поколений русского народа (на материале тетради № 4)

Кудрявцева Тамара Викторовна (Москва). О финно-угорском субстрате в русском языке

Ахмедова Разият Абдуллаевна (Махачкала). Динамика фольклорных традиций в сатире кумыкского писателя Магомед Атабаева (*онлайн*)

Регламент:

Пленарные доклады – до 30 мин. (с вопросами)
Секционные доклады – до 20 мин. (с вопросами)

ОРГКОМИТЕТ

Джапуа Зураб Джотович (сопредседатель)
Кляус Владимир Леонидович (сопредседатель)
Алиева Алла Ивановна
Сорокина Светлана Павловна
Миненок Елена Викторовна (координатор)

Международные научные Чтения проходят по адресу:
Россия, Москва, ул. Поварская 25а

По срочным вопросам обращаться:
Елена Викторовна Миненок – 8-919-770-2809