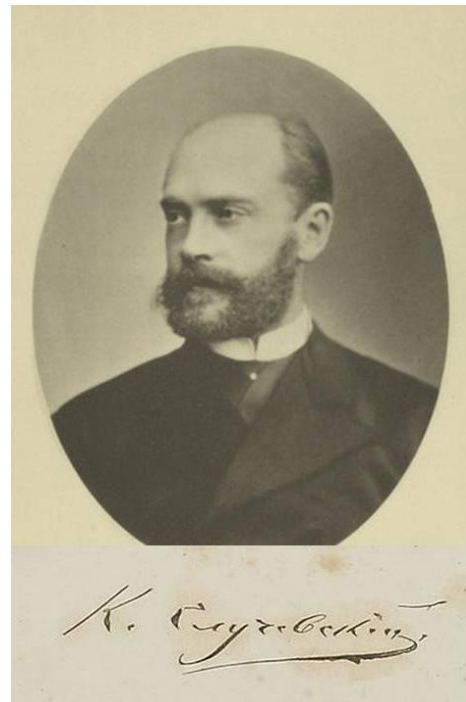


Филологический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова
Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН
Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»

Международная научная конференция

Поэзия предсимволизма:
К 200-летию А.К. Толстого и 180-летию К.К. Случевского



ПРОГРАММА

Москва

2–5 октября 2017 г.

Организационный и программный комитет

Катаев Владимир Борисович – председатель Оргкомитета, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

Полонский Вадим Владимирович – сопредседатель Оргкомитета, доктор филологических наук, директор Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

Ильина Валентина Васильевна – директор Библиотеки истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева».

Коровин Владимир Леонидович – кандидат филологических наук, доцент кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

Тахо-Годи Елена Аркадьевна – доктор филологических наук, профессор кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева».

Регистрация участников 2 октября с 10.30 до 11.00: МГУ имени М.В. Ломоносова, 1-й корпус гуманитарных факультетов, филологический факультет, кафедра истории русской литературы, каб. 958.

Для прохода в здание 1-го корпуса гуманитарных факультетов необходимо иметь при себе паспорт!

Регламент выступлений:

доклад – 20 минут; обсуждение – 5 минут.

Место проведения:

2 октября: МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, 9 этаж, Пушкинская гостиная – Ленинские горы, метро «Университет», 1-й корпус гуманитарных факультетов, <http://www.philol.msu.ru/faculty/> тел.: +7 (495) 939-32-77

3 и 5 октября: Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева» – ул. Арбат, д. 33, метро «Смоленская», www.losev-library.ru тел.: (8-499) 252-82-72 (схема маршрута прилагается к программе).

4 октября: Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН – ул. Поварская, д. 25 а, <http://imli.ru/contacts/> тел.: (8-495) 690-50-30;

2 октября
Филологический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова,
Пушкинская гостиная

Открытие конференции – 11.00

Утреннее заседание

Ведут заседание: Пенская Елена Наумовна,
Толстая Елена Дмитриевна

1. *Мильдон Валерий Ильич* (Москва, Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова), «Предсимволизм как русский Проторенессанс».
2. *Титаренко Светлана Дмитриевна* (Санкт-Петербургский государственный университет), «Русская классическая поэзия XIX века в раннем символизме: проблема формирования модернистского текста и индивидуальные практики».
3. *Толстая Елена Дмитриевна* (Израиль, Еврейский Университет в Иерусалиме), «Венеция Тургенева: постромантизм или предсимволизм?».
4. *Котельников Владимир Алексеевич* (Москва, ИРЛИ (Пушкинский дом) РАН), «Интрига происхождения и двоящаяся личность А. К. Толстого».
5. *Пенская Елена Наумовна* (Москва, НИУ Высшая школа экономики), «Прутковское начало в драматургии А.К.Толстого».
6. *Федоров Алексей Владимирович* (Москва, издательство «Русское слово»), «Образ поэта и концепция творчества в лирике А.К. Толстого».

Перерыв – с 13.30 до 14.30.

Дневное заседание

Ведут заседание: Коровин Владимир Леонидович
Титаренко Светлана Дмитриевна

1. *Королева Вера Владимировна* (Владимирский государственный университет), «Стилизация готической традиции в рассказе А.К.Толстого “Упырь”: (к вопросу о рецепции Гофмана в русской литературе конца XIX – начала XX века)».
2. *Емелин Илья Анатольевич, Стрекалов Илья Николаевич* (Москва, МГУ имени М.В.Ломоносова), «Особенности поэтического и философского мирозерцания А.К. Толстого-романтика в 60-е годы XIX века».
3. *Артамонова Юлия Дмитриевна* (Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова), «Является ли Козьма Прутков реалистом?».
4. *Левинтон Георгий Ахиллович* (Санкт-Петербург, Европейский университет в Санкт-Петербурге), «А.К. Толстой: билингвические игры».
5. *Каяниди Леонид Геннадьевич* (Смоленский государственный университет), «А.К. Толстой и Вячеслав Иванов: предсимволистский подтекст стихотворения “Творчество”».
6. *Кошелев Вячеслав Анатольевич* (Арзамасский филиал Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского), «А.К. Толстой и феномен "медицинского стихотворения"».
7. *Иванова Елена Владиславовна* (Московский педагогический государственный университет), «К вопросу о поэтике индивидуального стиля А.К.Толстого».

3 октября
Библиотека «Дом А.Ф. Лосева», конференц-зал

Утреннее заседание – 10.30

Ведут заседание: *Вайскопф Михаил Яковлевич,*
Пильд Леа Лембитовна

1. *Геронимус Василий Александрович* (Государственный историко-литературный музей-заповедник А.С. Пушкина Захарово-Вязёмы), «Метонимия у Пушкина и поэтическая ассоциативность Фета».
2. *Грек Антонина Григорьевна* (Москва), «К вопросу о музыкальности поэтического языка А.Фета».
3. *Пильд Леа Лембитовна* (Эстония, Тартуский университет), «“Пение” как тема и образ в лирике Фета 1850-х гг.».
4. *Вайскопф Михаил Яковлевич* (Израиль, Еврейский Университет в Иерусалиме), «Фет: Поэзия канунов».
5. *Фетисенко Ольга Леонидовна* (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН), «Михаил Хитрово и его “пиитические досуги” (К портрету дипломата и поэта)».
6. *Гиндин Сергей Иосифович* (Москва, РГГУ), «Чем был А. К. Толстой для молодого Брюсова: предсимволизм или свобода эпос и здравомыслие?».
7. *Рашковский Евгений Борисович* (Москва, ВГИБЛ им. И.М.Рудомино), «Поэтология Владимира Соловьёва».
8. *Зотова Олеся Николаевна* (Псков), «Точки соприкосновения поэзии и философии Владимира Соловьёва».

Перерыв – 13.30 – 14.30

Дневное заседание

Ведут заседание: *Сморodinская Татьяна*
Тахо-Годи Елена Аркадьевна

1. *Ефимов Михаил Витальевич* (Выборг, Выборгский объединенный музей-заповедник), «Поставить третьестепенного К. Случевского выше В. Соловьёва»: Д.П. Святополк-Мирский и наследие Случевского».
2. *Коровин Владимир Леонидович* (МГУ), «“Элоа” К.К. Случевского: текст и его предшественники».
3. *Тахо-Годи Елена Аркадьевна* (МГУ), «Философское осмысление образа "дома поэта" в книге К.К.Случевского "Песни из Уголка"».
4. *Сморodinская Татьяна* (США, Middlebury College), «Косноязычие пророка Моисея»: прозрения К.К. Случевского в XX век».
5. *Троицкий Виктор Петрович* (Библиотека «Дом А.Ф. Лосева»), «Гайные сферы мышления» (предчувствие ноосферы у К. Случевского).
6. *Казакова Светлана Константиновна* (Москва, Ассоциация искусствоведов), «Константин Случевский: предчувствие нового искусства».

18.00: Презентация собрания сочинений А.К. Толстого. Интернет-трансляция

Издание представляют:

Котельников Владимир Алексеевич,
Кузин Владимир Николаевич (издательство «Классика»)

4 октября
ИМЛИ РАН, Каминный зал

Утреннее заседание – 11.00

Ведут заседание: Орлицкий Юрий Борисович
Гарциано Светлана

1. *Лесная Галина Мирославовна* (Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России), «Поэзия украинского предсимволизма: эстетические поиски литературной группы «Молодая Муза» в культурно-историческом контексте начала XX века».
2. *Баршт Константин Абрекович* (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН), «"Цинический реализм" В.П.Буренина в роли предтечи ряда направлений в поэзии русского символизма"».
3. *Безменова Лариса Петровна* (Москва), «Мотив «любви к мертвой возлюбленной» в лирике С.Я.Надсона («дешевовский» цикл)».
4. *Павельева Юлия Евгеньевна* (Москва, Институт социально-экономического прогнозирования и моделирования (ИСЭПиМ)), «"Гармония" и "косноязычие" в поэтике безвременья».
5. *Орлицкий Юрий Борисович* (Москва, РГГУ), «Прозаическая миниатюра русского предсимволизма (от Полонского до Коневского)».
6. *Савинков Сергей Владимирович* (Воронежский государственный университет, Воронежский государственный педагогический университет), «Мифология скитальчества в романе А.А. Голенищева-Кутузова "Даль зовет"».
7. *Никутьцева Виктория Валерьевна* (Московский финансово-юридический университет), «Фофановские мотивы в творчестве Игоря-Северянина».
8. *Гачева Анастасия Георгиевна* (Москва, ИМЛИ РАН), «Философ о поэте. Александр Горский об Алексее Константиновиче Толстом». Видеодоклад.

Перерыв – 13.30 – 14.30

Дневное заседание

Ведут заседание: Сапожков Сергей Вениаминович
Меррилл Джейсон

1. *Котрелев Николай Всеволодович* (Москва, ИМЛИ РАН), «Вяч. Иванов и Вл. Соловьев на пороге символизма».
2. *Самарина Марина Алексеевна* (Москва), «Вл. Соловьев в главном романе Андрея Белого».
3. *Сапожков Сергей Вениаминович* (Московский педагогический государственный университет), «Переписка Н.М. Минского и З.Н. Гиппиус: к вопросу о ранних моделях символистского жизнетворчества»
4. *Стоун Джонатан Крейг* (США, Franklin & Marshall College (Pennsylvania)), «Декадентская метафизика: З. Гиппиус и тревожности конца века».
5. *Меррилл Джейсон* (США, Michigan State University), «Поэзия XIX века и пьеса Федора Сологуба "Заложники жизни"».
6. *Гарциано Светлана* (Франция, Université Jean Moulin Lyon 3), «Рецепция творчества предсимволистов (А.К. Толстого, К.К. Случевского, Н.М. Минского) в литературной критике первой волны эмиграции».
7. *Маньковский Аркадий Владимирович* (Москва, РГГУ; журнал «Наше наследие»), «Судьба предсимволиста в постсимволистскую эпоху: О рукописном сборнике стихотворений Н.Н.Полянского».
8. *Молодяков Василий Элинархович* (Япония, Университет Такусёку (Takushoku University)), «Дмитрий Шестаков: между Фетом и Блоком». Видеодоклад.

17.00 – Подведение итогов работы конференции

КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА
Библиотека «Дом А.Ф. Лосева»

4 октября

18.00 – Концерт. Романсы на стихи А.К. Толстого.

Выступают лауреаты международных конкурсов:

солистка Новой Оперы **Ольга Ионова** (сопрано),

солист Геликон-оперы **Константин Бржвинский** (тенор),

композитор, пианист, член Союза композиторов России и Франции

Сергей Чечётко (фортепиано).

5 октября

16.00 – экскурсия «Арбат Серебряного века». Ведет экскурсию канд.филол.наук, с.н.с. Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева» *М.Ю. Галкина*.

18.00 – Презентация нового академического издания: Русские литературоведы XX века: Библиографический словарь. Т. I: А–Л / сост. А.А. Холиков; под общей редакцией О.А. Клинга и А.А. Холикова; редколл.: О.А. Клинг (гл. ред.), А.А. Холиков (зам. гл. ред.), В.И. Масловский, О.В. Никандрова, Е.И. Орлова. — М.; СПб.: Нестор-История, 2017. — 532 с., ил.

Ведущие:

Елена Аркадьевна Тахо-Годи (МГУ имени М.В. Ломоносова, ИМЛИ РАН, Библиотека «Дом А.Ф. Лосева»).

Олег Алексеевич Клинг (МГУ имени М.В. Ломоносова) – д.ф.н., проф., заведующий кафедрой теории литературы МГУ; гл. редактор словаря.

Алексей Александрович Холиков (МГУ имени М.В. Ломоносова) – д.ф.н., доц. кафедры теории литературы МГУ; составитель и зам. гл. редактора словаря.

Участвуют:

Дмитрий Петрович Бак – директор Государственного музея истории российской литературы имени В.И. Даля.

Рената Александровна Гальцева – философ, культуролог, публицист; старший научный сотрудник ИНИОН РАН; в 1963 – 1972 годы – сотрудник издательства «Советская Энциклопедия», старший научный редактор 4-го и 5-го (разделы западная и русская философии) томов «Философской энциклопедии», а затем и первых томов 3-го изд. БСЭ.

Наталья Борисовна Иванова – первый заместитель главного редактора журнала «Знамя».

Наталья Васильевна Корниенко – член-корреспондент РАН, заведующая отделом новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН.

Мария Викторовна Михайлова – профессор МГУ имени М.В. Ломоносова.

Дарья Сергеевна Московская – заместитель директора, заведующая отделом рукописей Института мировой литературы имени А. М. Горького РАН.

Елена Иосифовна Погорельская – сотрудник Государственного музея истории российской литературы имени В.И. Даля.

Ирина Бенционовна Роднянская – критик, культуролог, литературовед; автор статей в «Краткой литературной энциклопедии», «Философской энциклопедии», редактор словаря «Русские писатели. 1800 – 1917».

Сергей Ефимович Эрлих – директор издательства «Нестор-История».

**КАРТА МАРШРУТА
ИМЛИ РАН – БИБЛИОТЕКА «ДОМ А.Ф.ЛОСЕВА»**

