

ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
им. А.М. Горького РАН



Международная научная конференция

**ФЕНОМЕН ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:
ГЕНЕЗИС, ЭВОЛЮЦИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

27–28 октября 2020 г.

МОСКВА – 2020

ПРОГРАММА

27 октября, ВТОРНИК

ссылка на конференцию:

<https://us02web.zoom.us/j/82569955888?pwd=N0JBNm5SQlUxU1Flc0ZwSm9ZdjNNUT09>

09.40–10.00 Подключение участников конференции

10.00–10.30 Открытие конференции.

Вступительное слово кандидата филологических наук, старшего научного сотрудника Отдела Фольклора ИМЛИ РАН **Говенько Татьяны Владимировны**

10.30–12.00 СЕКЦИЯ 1:

ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

Быстрова Ольга Васильевна, к. филол.н., с. н.с., ИМЛИ РАН (Москва)

М. Горький и проблема детского чтения

Агапов Андрей Сергеевич, кандидат богословия, докторант Лодзинского Университета (Польша)

Домашнее чтение как форма семейного воспитания (на польском материале)

12.00–12.20 КОФЕ-ПАУЗА

Дедкова Дана Дмитриевна, бакалавр, СПбГУ (Санкт-Петербург)

Детский писатель о детском чтении: мнение Даниэля Пеннака

Маругина Надежда Ивановна, к. филол.н.,
Доцент кафедры английской филологии, ТГУ (Томск)
*Языковые модели в процессе конструирования дискурса
детско-юношеского журнала*

13.00-14.00 ПЕРЕРЫВ

14.00–15.30 СЕКЦИЯ 2: ТЕКСТ И ОБРАЗ

Губайдуллина Анастасия Николаевна, к. филол. н.,
с. н.с., РГПУ им. А.И. Герцена

*«Ох и покачает нас туда-сюда!»: симбиоз текста
и иллюстрации в книге Асара Эппеля «Шторм».*

Ненарокова Мария Равильевна, д. филол.н., в.н.с.,
ИМЛИ РАН (Москва)

*«Волшебник Изумрудного города» А.Волкова и «Волшеб-
ник из страны Оз»: отражение эпохи в экранизациях.*

Трофимова Валерия Николаевна, бакалавр, СПбГУ
(Санкт-Петербург)

*Детская книга как пространство мечты – текст
и графика в романе Анри Боско «Малыш и река».*

15.30–16.00 КОФЕ-ПАУЗА

16.00–18.00 СЕКЦИЯ 3: ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА НА ВОСТОКЕ
И В СИБИРИ

Боева Галина Николаевна, д. филол. н., доцент,
профессор кафедры рекламы и связей с обществен-
ностью, Институт бизнес-коммуникаций, СПбГУПТД
(Санкт-Петербург)

Двуадресность современной детской продукции

Захарова Наталья Владимировна, к. филол.н., с. н.с.,
ИМЛИ РАН (Москва)

*«Детская литература в Китае в начале XX века:
рождение или продолжение традиций?»*

Ларионова Евгения Ивановна, к. филол.н., доцент,
Дипломатическая академия МИД (Москва)

*Роман-сказка Яшара Кемаля «Слон-султан и краснобо-
родый муравей-хромоножка» как образец антиутопии
в турецкой литературе*

Пашкевич Ольга Иосифовна, к. филол.н., доцент,
Якутский институт водного транспорта (филиал)
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет
водного транспорта». г. Якутск

Детские книги юкагирского писателя Николая Куридова

28 октября, СРЕДА

ссылка на конференцию:

<https://us02web.zoom.us/j/86818306825?pwd=M3Vma1dFakFGTkN6SzcrWlBBdlNWdz09>

10.00–12.00 СЕКЦИЯ 4: РУССКАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Говенько Татьяна Владимировна, к. филол.н., с. н.с.,
ИМЛИ РАН (Москва)

*Современная отечественная поэзия для детей:
традиции и новаторство*

Сорокина Светлана Павловна, к. ф.н., с.н.с.,
ИМЛИ РАН (Москва)

*В поисках героя детской литературы: «Белый пудель»
А.И. Куприна*

Дисковец Анна Васильевна, аспирант БГУ (Минск)

*Пьеса «Лесные тайны» в контексте произведений
для детей Е.Н. Чирикова (аспекты поэтики)*

Жутова Светлана Юрьевна, бакалавр ТГУ
им. Г.Р. Державина (Тамбов)

*Полет как символ мечты в повести Е.Бороды
«Младшие Экзюпери»*

12.00–12.20 КОФЕ-ПАУЗА

12.20–13.00 СЕКЦИЯ 5: СЛАВЯНСКИЕ СТРАНЫ
И ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Зылевич Дина Павловна, к. филол.н., доцент,
БГТУ (Минск)

Репертуар белорусских литературно-художественных изданий для подростков: основные тенденции развития

Повх Ирина Васильевна, к. филол.н., доцент, БГУ
им. А.С. Пушкина (Брест)

Жанровые особенности современной белорусской детской литературы

Лиончук Русана Анатольевна, докторант Университета
им. Яна Длугоша (Ченстохова)

Ольга Токарчук и ее дебют в литературе для детей

Тодорова Терзиева Маргарита, д. педагог.н., доктор
филологии, Университет «Проф. д-р Асен Златаров»
(Бургас)

*Болгарская диаспора и первые болгарские буквари
XIX века*

13.00-14.00 ПЕРЕРЫВ

14.00–15.30 СЕКЦИЯ 6: ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ЕВРОПЫ

Островецкова Светлана Юрьевна, бакалавр,
ВШЭ (Москва)

Льюис Кэрролл «Алиса в стране чудес»: проблемы перевода и рецепции в России

Куликов Евгений Андреевич, к. филол.н., ассистент,
ННГУ им. Н.И. Лобачевского (Нижний Новгород)

Творчество Джонатана Страуда в контексте young adult fiction»

Родина Мария Вячеславовна, к. филол.н., старший преподаватель, ТГУ им.Г.Р. Державина (Тамбов)

Детские образы в цикле К.С. Льюиса «Хроники Нарнии»

Удальцов Иван Сергеевич, независимый исследователь (Москва)

Особенности рецепции романа Дж. Р. Р. Толкина «Властелин Колец» в России: феномен пересказов

15.30–16.00 КОФЕ-ПАУЗА

Халтрин-Халтурина Елена Владимировна,

д. филол.н., в.н.с., ИМЛИ РАН (Москва)

Маугли для детей и для взрослых (о прозиметрической организации «Двухтомника Джунглей»)

Чекалов Кирилл Александрович, д. филол.н., зав. Отделом Классических литератур Запада и сравнительного литературоведения, ИМЛИ РАН (Москва)

Дюма-отец: писатель для детей?

Добряшкина Анна Владимировна, к. филол.н., с. н.с., ИМЛИ РАН (Москва)

Фантастическое в романе Бенно Плудры «Сердце пирата» (1985)

Пешкова Виктория Вячеславовна, к. филол.н., с. н.с., ИМЛИ РАН (Москва)

Традиция романа воспитания в романе Юн Эво «Солнце-крутой бог»

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ
КОНФЕРЕНЦИИ