**5. Катерина Корбелла** (Москва – Милан). "Можно ли веровать, быв циви­лизованным, то есть европейцем, то есть веровать безусловно в божествен­ность Сына Божьего Иисуса Христа?" Достоевский в работах католического священника Луиджи Джуссани.

**обед**

**13:00 – 14.30**

**Дневное заседание**

**14.30 – 16.00**

**Ведущая – Ирина Николаевна Евлампиева**

**6. Надежда Антропова** (Москва). Образы насекомых в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

**7 Дарья Ефимова** (Парфино). Телега и смысл её появления на страницах романа «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского.

**8. Вероника Поседко** (Иркутск). Галерея психотипов в творчестве Ф.М. Достоевского.

**9. Александра Семенова** (Великий Новгород). «Карамазовский вопрос» в XXI веке.

**10. Таисия Фролова** (Москва). Экфрасис картины «Сикстинская Мадонна» в романе Ф.М. Достоевского «Бесы».

**Кофе-пауза**

**16:00–16:30**

**Продолжение дневного заседания**

**16:30 – 17:40**

**11. Цен Цзя** (КНР, г. Чэнду). Красота жизни в романе "Братья Карамазовы" Ф.М. Достоевского (онлайн доклад).

**12. Софья Суркова** (Москва). Функция «друговости» в структуре образа главного героя «Записок из подполья».

**13. Алексей Чернышев** (Рыбинск). Стилистические и смысловые функции повторов лексем с основой пят- в некоторых романах Ф.М. Достоевского.

**14. Павлова Наталья** (Великий Новгород) Вопрос поиска счастья в романах Ф.М. Достоевского

**22 апреля**

***Семинар «Методология исследовательской работы»; ответы на общие вопросы, возникшие в ходе конференции***

**14:00 – 16:00**

**Ведущая – Татьяна Александровна Касаткина**

**В конференции также участвуют:**

Элла Гордюшкина (Одинцово)

Марина Кулакова (Нижний Новгород)

Марина Лебедева (Холм)

Ольга Машина (Великий Новгород)

Ольга Пожидаева (Великий Новгород)

Диана Яковлева (Великий Новгород)

**Новгородский музей-заповедник Музеи Ф.М. Достоевского в Старой Руссе**

**Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук**



**ХХIII Международные чтения**

**ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

**Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО В ВОСПРИЯТИИ ЧИТАТЕЛЕЙ**

**ХХI ВЕКА**

**ПРОГРАММА**

**20 – 22 апреля 2021 года**

**Старая Русса**

**2021 год**

|  |
| --- |
| **По вопросам, связанным с исследованиями произведений Ф.М. Достоевского, публикациями работ участников, можно обращаться к членам научно-методического совета**  **Научный руководитель**  **Татьяна Александровна Касаткина**  **(Москва) –**  доктор филологических наук, зав. научно-исследовательским центром «Ф.М. Достоевский и мировая культура» ИМЛИ РАН, председатель Комиссии по изучению творческого наследия Ф.М. Достоевского Научного совета «История мировой культуры» РАН, главный редактор журнала «Достоевский и мировая культура. Филологический журнал»  **Николай Николаевич Подосокорский**  **(Великий Новгород) –**  кандидат филологических наук, помощник ректора НовГУ имени Ярослава  Мудрого, первый заместитель главного редактора журнала «Достоевский и  мировая культура. Филологический журнал»  **Татьяна Георгиевна Магарил-Ильяева**  **(Москва) –**  научный сотрудник научно-исследовательского центра «Ф.М. Достоевский и мировая культура» ИМЛИ РАН, заместитель главного редактора журнала «Достоевский и мировая культура. Филологический журнал»  **Катерина Корбелла**  **(Москва) –**  преподаватель ПСТГУ, соискатель ИМЛИ РАН, ответственный секретарь журнала «Достоевский и мировая культура. Филологический журнал»  **По вопросам проживания, экскурсий, регистрации –**  **к членам организационного комитета**  **Председатель комитета**  **Юлия Вячеславовна Юхнович**  **(Старая Русса)**–  кандидат филологических наук,  заведующая филиалом  «Музеи Ф.М. Достоевского в Старой Руссе»  **Секретарь**  **Лариса Юрьевна Никитина**  **(Старая Русса) –**  техник филиала  «Музеи Ф.М. Достоевского в Старой Руссе»  **Координатор чтений** |

**Ирина Николаевна Евлампиева (Пола) –**

учитель русского языка и литературы высшей категории МАОУ СШ п. Пола Парфинского района Новгородской области.

Заслуженный учитель РФ.

**20 апреля**

**В конференц-зале Музея романа «Братья Карамазовы»**

**(Набережная Достоевского, 8)**

**Регистрация участников чтений**

**10:40 – 11:00**

**Открытие**

**11.00 – 11:20**

**Утреннее заседание**

**11.20 – 13.35**

**Ведущая - Татьяна Александровна Касаткина**

**1. Николай Подосокорский** (Великий Новгород). «Бедный Ротшильд» в романе «Подросток».

**2. Светлана Мартьянова** (Владимир). Формы общения в романе Ф.М. Достоевского «Подросток».

**3. Клара Каледина** (Казань). Образность и символика рассказов Макара Ивановича Долгорукого.

**4. Ксения Шерварлы** (Москва). Второстепенный герой в романе Ф.М. Достоевского «Подросток».

**5. Дарья Шерварлы** (Холм). Анекдот в романе Ф.М. Достоевского «Подросток».

**6. Татьяна Касаткина** (Москва). Книга Иова в романе «Подросток».

**Обед**

**13:35 – 15:05**

**Дневное заседания**

**15.05 – 16.30**

**Ведущая – Татьяна Георгиевна Магарил-Ильяева**

**7. Юлия Юхнович** (Старая Русса). Адвокатская тема в романе Ф.М. Достоевского «Подросток».

**8. Дмитрий Померанцев** (Нижний Новгород). Аспекты аудиовосприятия текста романа Достоевского «Подросток».

**9. Светлана Егорова** (Старая Русса). Глубинные причины суицида в романе Ф.М. Достоевского «Подросток».

**10. Татьяна Магарил-Ильяева** (Москва). «Блудный сын» Вольтера в романе «Подросток». Продолжение темы.

**Кофе-пауза**

**16:30 – 17:00**

**Круглый стол**

**17:00 – 18:30**

**Роман Ф.М. Достоевского**

**«Подросток»**

**Ведущая – Татьяна Александровна Касаткина**

**21 апреля**

**Экскурсия в Доме-музее**

**Ф. М. Достоевского**

**9:00 – 10:30**

**проводит Сергей Леонидович Шараков,**

кандидат филологических наук,

ведущий научный сотрудник филиала

«Музеи Ф.М. Достоевского в Старой Руссе»

**Утреннее заседание**

**11.00 – 13.00**

**Ведущая – Катерина Корбелла**

**1. Данчук Екатерина** (Милан**).** Художественная конкретизация идей Великого инквизитора в образах романа «Братья Карамазовы».

**2. Елена Радованович** (Босния и Герцеговина). Ставрогин как воплощение демонической красоты мужских героев Достоевского.

**3. Юлия Булдакова** (Киров). Ф. М. Достоевский в читательском сознании пользователей литературного интернета.

**4. Наталья Гурская** (Одинцово) Путь к истине. Размышление над романом Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».