12.11.2021

Программа VIII Международной научной конференции

«ВОСТОЧНЫЕ ЧТЕНИЯ. РЕЛИГИИ. КУЛЬТУРЫ. ЛИТЕРАТУРЫ.

Эволюция художественных систем в литературах Азии и Африки в Новое и Новейшее время»

ИМЛИ РАН
МОСКВА, 2021

ПРОГРАММА
VIII Международной научной конференции «Восточные чтения. Религии. Культуры. Литературы. Эволюция художественных систем в литературах Азии и Африки в Новое и Новейшее время»
(11-12 ноября 2021 г., ИМЛИ РАН, Москва, Россия)

ДЕНЬ 1

11 ноября 2021 г.

начало регистрации в 09:40

10:00 – ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Председатель/модератор

Захарова Наталья Владимировна

к.ф.н., зав. Отделом литератур стран Азии и Африки ИМЛИ РАН

Открытие – **Куделин Александр Борисович**, академик РАН, д.ф.н., проф. ИМЛИ РАН.

1. **Репенкова Мария Михайловна**, д.ф.н., проф. ИСАА МГУ (Москва).

Фантастика в современной литературе Турции.

2. **Рейснер Марина Львовна**, д.ф.н., проф. ИСАА МГУ (Москва).

Интерпретация мотивов мистического пути в стихотворениях Сохраба Сепехри (1929-1981) «Гостинец» и «За морями».

3. **Балданмаксарова Елизавета Ешиевна**, д.ф.н., в.н.с. ИМЛИ РАН (Москва).

Жанровое своеобразие исторического романа «Занабазар» монгольского писателя Сэнгийн Эрдэнэ.

4. **Дьяконова Елена Михайловна**, к.ф.н., в.н.с. ИМЛИ РАН (Москва).

Стихотворения поэтессы Серебряного века Ёсано Акико как образец слияния традиции и новаторства.

Перерыв (кофе-брейк) 12:00-12:20

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

Дневные заседания 12:20-14:50

	место проведения и ссылка на конференцию будут объявлены позже	*место проведения и ссылка на конференцию будут объявлены позже*
	СЕКЦИЯ АФРИКИ, ИНДИИ **Председатель/модератор** к.ф.н., ИМЛИ РАН ***Фролова*** ***Наталья Сергеевна***	**СЕКЦИЯ КИТАЯ** **Председатель/модератор** к.ф.н., ИСАА МГУ ***Никольская Светлана Викторовна***
12:20-12:40	**Стрелкова Гюзель Владимировна**, к.ф.н., доцент ИСАА МГУ (Москва) *Индийская Древность в романах хинди XX века.*	**Строганова Нина Андреевна,** аспирант ИСАА МГУ (Москва) *«Достигшие власти забывают друзей»: «Ответное письмо Пан Хуэйгуну» Ин Чана (?–217 гг.)*
12:45-13:05	**Ляховская Нина Дмитриевна**, д.ф.н., в.н.с. ИМЛИ РАН (Москва) *Специфика эволюции африканских франкоязычных литератур как региональной типологической общности.*	**Лебедева Анна Викторовна,** старший преподаватель, Сахалинский государственный университет (Южно-Сахалинск) *Ван Цзи (585-644) как первый по времени поэт эпохи Тан (618-907).*
13:10-13:30	**Прожогина Светлана Викторовна**, д.ф.н., профессор ИВ РАН (Москва) *Становление и эволюция литературного франкоязычия магрибинцев в XX−XXI веках.*	**Берверс Елена Валентиновна**, к.ф.н., Народный университет /Volksuniversiteit/ (Эйндховен, Нидерланды) *Некоторые особенности национальной эстетики на примере стихотворений в романе Цао Сюэциня «Сон в красном тереме» (XVIII в).*
13:35-13:55	**Филиппова Татьяна Владимировна,** аспирант, Литературный институт им. А. М. Горького (Москва) *Изменение образа автора и героя в постколониальной литературе Индии (в контексте творчества А. Адиги).*	**Балюта Ксения Антоновна**, аспирант, ИСАА МГУ (Москва). *Что привлекло западных переводчиков в творчестве Гэ Фэя: о переводе повести «Плащ-невидимка».*
14:00-14:20	**Фролова Наталья Сергеевна**, к.ф.н., с.н.с. ИМЛИ РАН (Москва) *Эфрас Кезилахаби и его роль в*	**Захарова Наталья Владимировна,** к.ф.н., в.н.с. ИМЛИ РАН (Москва)

	развитии суахилиязычной поэтической формы.	*Динамика жанра эссе в Китае в первой половине XX в.*
14:25-14:45		**Никольская Светлана Викторовна**, к.ф.н., доцент ИСАА МГУ (Москва) *Жанр "саньвэнь" в творчество Мо Яня.*

Перерыв (обед) 14:50-15:30

Вечернее заседания 15:30-17:10

	место проведения и ссылка на конференцию будут объявлены позже	*место проведения и ссылка на конференцию будут объявлены позже*
	СЕКЦИЯ КИТАЯ **Председатель/модератор** *д.ф.н., доцент, Институт филологии СО РАН* ***Куликова Елена Юрьевна***	**СЕКЦИЯ ХРИСТИАНСКОГО ВОСТОКА** **Председатель/модератор** *д.ф.н., в.н.с., ИМЛИ РАН* ***Балаховская Александра Сергеевна***
15:30-15:50	**Забияко Анна Анатольевна**, д.ф.н., г.н.с., Амурский государственный университет (Благовещенск) *На стыке этнографического и политического: становление прозы «Перехода в Гуаньдун» в 20–40-х гг. XX в.*	**Балаховская Александра Сергеевна**, д.ф.н., в.н.с., ИМЛИ РАН (Москва) *Агиографический дискурс в сочинениях Ямвлиха «О пифагоровой жизни» Афанасия Александрийского «Житие Антония Великого».*
15:55-16:15	**Землянская Ксения Александровна,** Амурский государственный университет (Благовещенск) *«Тигриная мифология» китайцев в художественной и научной*	**Кириллова Анастасия Александровна**, к.ф.н., ИЯз РАН (Москва) *Нарратив о царице Савской и история его развития (от Та На*

	этнографии Венедикта Марта.	*Ха до Kebra Nagast).*
16:20-16:40	**Поспелова Мария Кирилловна**, преподаватель, ИСАА МГУ (Москва) *Что интересовало «Новую молодежь»?*	**Сафонова Наталия Вячеславовна**, м.н.с., ИВ РАН (Москва) *Арабский Физиолог: комментарии к избранным сюжетам.*
16:45-17:05	**Куликова Елена Юрьевна,** д.ф.н., доцент, Институт филологии СО РАН (Новосибирск) *Китайский топос в лирике харбинского поэта Алексея Ачаира.*	**Франгулян Лилия Рубеновна,** к.ф.н., ИВ РАН, ПСТГУ (Москва) *Особенности коптского энкомия на примере творений Константина Асьютского.*

ДЕНЬ 2

12 ноября 2021 г.

Утреннее заседание 11:00-13:00

	место проведения и ссылка на конференцию будут объявлены позже	*место проведения и ссылка на конференцию будут объявлены позже*
	СЕКЦИЯ БЛИЖНЕГО ВОСТОКА **Председатель/модератор** *д.ф.н., ИМЛИ РАН, профессор Университета МГИМО МИД РФ* ***Багиров Абузар Мусаевич***	**СЕКЦИЯ ЯПОНИИ, МОНГОЛИИ** **Председатель/модератор** *к.ф.н., в.н.с. ИМЛИ РАН* ***Дьяконова Елена Михайловна***
11:00-11:20	***Мокрушина Амалия Анатольевна***, к.ф.н., доцент, Восточный факультет СПбГУ (Санкт-Петербург) *Роман Ахмада Тауфика «Утопия» как предвестник нового жанра в арабской литературе.*	***Садокова Анастасия Рюриковна***, д.ф.н., профессор ИСАА МГУ (Москва) *Японский сказочный сюжет о Момотаро в современной храмовой культуре.*

11:25-11:45	***Багиров Абузар Мусаевич,*** д.ф.н., ИМЛИ РАН, профессор Университета МГИМО МИД РФ (Москва) *Доминанты эволюции художественной концепции в азербайджанской поэзии в первой половине XVI века.*	***Скворцова Елена Львовна***, д.филос.н., в.н.с. ИВ РАН (Москва) *Творчество Сиина Риндзо как диалог культур.*
11:50-12:10	***Махмутов Владимир Радикович***, аспирант ИСАА МГУ (Москва) *Особенности пародийных и сатирических жанров в литературе средневекового Ирана.*	***Селимов Мазай Гаджимагомедович,*** аспирант ИМЛИ РАН (Москва) *Визуальные приемы кино в прозе крупнейшего японского писателя XX века Танидзаки Дзюнъитиро.*
12:15-12:35	***Осипова Кристина Тиграновна,*** к.ф.н., доцент ИСАА МГУ (Москва) *Рассказы о путешествиях в ближневосточной и европейской традиции конца XVII – начала XVIII вв.*	**Леман Яна Дмитриевна,** м.н.с., преподаватель, ИВ РАН; НИУ ВШЭ (Москва) *Монгольский поэт и монах Дандзанравджа (1803-1856): образ святого безумца.*
12:40-13:00	***Кузнецов Алексей Анатольевич,*** студент-магистрант, ИСАА МГУ (Москва) *Трансформация языка классической персидской газели в поэме Нима Юшиджа «Афсане» (1922).*	

Перерыв (обед) 13:00-14:00

Дневное заседание 14:00-15:40

	место проведения и ссылка на конференцию будут объявлены позже	*место проведения и ссылка на конференцию будут объявлены позже*
	СЕКЦИЯ БЛИЖНЕГО ВОСТОКА **Председатель/модератор** *к.ф.н., доцент ИВ РАН* ***Николаева Мария Владимировна***	**СЕКЦИЯ ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ** **Председатель/модератор** к.ф.н., доцент ИСАА МГУ **Кукушкина Евгения Сергеевна**
14:00-14:20	**Софронова Лариса Владиславовна**, к.ф.н., Дипломатическая академия МИД России (Москва). *Психологический портрет иттихадиста сквозь призму двух эпох.*	**Шмелева Ирина Николаевна,** ИСАА МГУ (Москва) *Формирование и эволюция жанра сатралбаенг в кхмерской литературе.*
14:25-14:45	**Николаева Мария Владимировна,** к.ф.н., доцент ИВ РАН (Москва) *Россия и Арабский мир: к проблеме литературных контактов.*	**Кукушкина Евгения Сергеевна**, к.ф.н., доцент ИСАА МГУ (Москва) *Предыстория возникновения жанра декон (артистической декламации) в драматургии Малайзии.*
14:50-15:10	**Шуйская Наталья Михайловна**, к.ф.н., доцент Университета МГИМО МИД РФ (Москва) *Отображение религиозности героев и проблемы конфессиональной вражды в современной арабской прозе.*	**Лунева Александра Игоревна,** аспирант ИСАА МГУ (Москва) *Жертвы истории: демонизация женщин в романе «Манджали и Чакрабирава» (2010) современной индонезийской писательницы Айю Утами.*
15:15-15:35	**Полищук Александр Иванович,** к.и.н., МГЛУ (Москва)**.** *Религиозная составляющая в современной иранской военной прозе.*	**Ершова Юлия Сергеевна,** старший преподаватель, ИСАА МГУ (Москва) *Современная женская проза Индонезии: курс на постмодернистскую парадигму.*

Закрытие конференции