

О Т З Ы В

об автореферате диссертации

Надежды Сергеевны Степановой

*«Концептосфера "путь жизни" в автобиографической прозе
первой волны русской эмиграции»,*

представленной на соискание учёной степени
доктора филологических наук по специальности
10.01.01 – русская литература

Диссертационное исследование Н.С. Степановой представляет авторский подход к анализу концепции личности, прошедшей свой «путь жизни», отражённый в прозаических текстах писателей первой волны русской эмиграции. *Актуальность* рецензируемого диссертационного исследования обусловлена не только необходимостью обращения к вопросу о сохранении гуманитарных и культурных ценностей, но и важностью изучения литературного наследия XX века в связи с поиском себя в современном российском обществе, поскольку в процессе этого поиска человек неизбежно обращается к нравственным ориентирам прошлого, на что справедливо указывает автор: «в автобиографической прозе первой волны русской эмиграции обнаруживаются черты содержательной общности – главенствующие в сознании поколения незыблемые нравственно-ценностные ориентиры, обретённые в процессе внутреннего движения и изменения человека, смысл и значимость которых востребованы духовной ситуацией сегодняшнего времени» (стр. 11).

Н.С. Степанова указывает также, что «проблемы, поднятые в диссертации, рассматриваются в контексте современной интегральной парадигмы научного знания, поэтому в ходе исследования привлекались данные не только литературоведения, но и лингвистики, философии, культурологии, психологии» (стр. 8). На мой взгляд, это продуктивный и обоснованный подход, поскольку он отражает одну из наиболее актуальных тенденций современных гуманитарных исследований: поворот от «атомарности» и узкой специализации к интеграции данных различных наук о человеке. Только такая интеграция может позволить перейти на новый, более высокий уровень изучения человека и культуры.

Представляется, что работа Н.С. Степановой характеризуется высоким уровнем *новизны* и *теоретической значимости*, поскольку в ней, во-первых, осуществляется комплексный анализ творчества ряда писателей первой волны русской эмиграции: возможность реализации такого подхода обеспечивается чёткой, ясной, красной нитью проходящей сквозь текст всего диссертационного исследования методологической ориентацией на последовательное использование основной проблемы исследования (про-

блемы становления, эволюции творческой личности, проходящей свой «путь жизни» – с. 9) в качестве интегрирующей основы анализа. Концептосфера «путь жизни» в автобиографической прозе первой волны русской эмиграции впервые рассмотрена как совокупность художественных концептов («путь», «жизнь», «судьба», «образ мира», «дом», «семья», «отец», «мать», «детство», «память», «родина», «свобода», «пространство», «время», «изгнание», «творчество», «выбор» и др.), определяющих жизненный путь как эволюцию личности в условиях изгнания.

Кроме того, в диссертации предложена *модель* структуры художественной категории памяти, в рамках которой применительно к структуре памяти разработана *типология* пространственно-временных отношений. Особенно важным мне представляется то, что вопросы культурной и национальной самоидентификации, сохранения русской ментальности, её соотнесенности с общекультурной моделью мира рассмотрены в условиях эмиграции, что обеспечивает отражение русского в зеркале других культур, позволяет вести речь о диалоге культур (их взаимодействии, влиянии, проникновении или отталкивании) как средстве преодоления их кризиса.

Несомненна и *практическая значимость* исследования, теоретические разработки которого могут быть использованы при дальнейшем научном изучении творчества писателей первой волны русской эмиграции, а фактические результаты – при составлении учебных пособий для высшей и средней школы, в практике вузовского и школьного преподавания. Условием, определившим успешность работы, стал обоснованный выбор темы, четкость и ясность формулировки путей ее решения. *Цель* исследования достигнута, его *задачи* успешно решены; выбор использованных Н.С. Степановой методов исследования является оправданным.

Достоверность сделанных автором диссертации выводов подтверждается детальным анализом различных точек зрения на вопросы, связанных с исследуемыми проблемами, богатейшим фактическим материалом, логичностью изложения хода исследования, достаточной апробацией результатов. Текст автореферата даёт целостное представление о сути исследования. Особенно хотелось бы отметить, что Н.С. Степановой удалось решение очень важной, на мой взгляд, задачи: показать важность подхода к проблеме «пути жизни» личности с точки зрения категорий, связанных не с народом, государством и пр. (как это часто бывает в гуманитарных исследованиях), но с точки зрения Дома и Семьи – «все мы родом из детства», но об этом почему-то всё реже вспоминаем, а именно здесь и лежат основы личности и её идентичности.

Диссертационное исследование Надежды Сергеевны Степановой «Концептосфера "путь жизни" в автобиографической прозе первой волны русской эмиграции» полностью соответствует основным критериям, установленным Положением о порядке присуждения ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от

24.09.2013 № 842 (пп. 9, 10, 11, 13, 14), а её автор заслуживает присуждения учёной степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры гуманитарных,
социальных и естественнонаучных дисциплин
Тверского института экологии и права

Е.Ю. Мягкова

04.04.2016
170001г. Тверь, пр. Калинина, 23
(4822) 42-06-55
e-mail: tiep2000@mail.ru

Подпись Е.Ю. Мягковой заверяю
Ученый секретарь Ученого совета
ОУ ВО «Тверской институт экологии и права»



М.В. Мурашко

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ ОТЗЫВА

1.	Фамилия, имя, отчество	Мягкова Елена Юрьевна
2.	Ученая степень (с указанием шифра специальности, по которой защищена диссертация)	доктор филологических наук 10.02.19 – Теория языка
3.	Ученое звание	профессор
4.	Место основной работы с указанием подразделения, должности и рабочего телефона	профессор кафедры гуманитарных, социальных и естественнонаучных дисциплин образовательного учреждения высшего образования «Тверской институт экологии и права» 8 (4822) 42-06-55
5.	Адрес места основной работы с указанием индекса	170001, Россия, Тверская область, г. Тверь, Проспект Калинина, д. 23
6.	Адрес электронной почты	tier2000@mail.ru

10.05.2016

Е.Ю. Мягкова

Подпись Е.Ю. Мягковой заверяю

Начальник ОК ОУ ВО ТИЭП



О.М. Емельянова