



Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН
Научно-исследовательский центр «Ф.М. Достоевский и мировая культура»
Комиссия по изучению творческого наследия Ф.М. Достоевского
Научного совета «История мировой культуры» РАН
приглашают на

**Международную научную онлайн-конференцию
«Книга в книге»,**
посвященную предстоящему 85-летию со дня рождения
великого русского филолога
Александра Викторовича Михайлова (1938–1995)
(2–3 октября 2023 года, Zoom)

Конференция пройдет в онлайн-формате (с использованием платформы Zoom).



На нашей конференции мы хотели бы с разных сторон рассмотреть то, как одни книги присутствуют в других книгах в мировой литературе от древности до наших дней, причем не просто в виде аллюзий и реминисценций, но как непосредственные элементы произведения (тексты и артефакты, которые герои упоминают, читают, обсуждают, интерпретируют, пишут, покупают, продают и т.п.).

Прежде всего, нас интересуют роль и образ конкретных книг (художественных, мемуарных, исторических, философских, политических, религиозных, оккультных и др.) в выдающихся произведениях классической литературы. Но также приветствуются оригинальные направления исследований и неожиданные подходы к заявленной проблеме.

К участию в конференции приглашаются филологи, культурологи, историки, философы, теологи и представители других наук, занимающиеся исследованием присутствия книги в книге в мировой литературе во всем ее многообразии.

Предполагаемые темы конференции:

- Присутствие Библии как Книги книг в мировой литературе.
- Чтение книг литературными героями, созданными писателями, оказавшими влияние на творчество Ф.М. Достоевского (Данте, М. де Сервантес, Ф. Шиллер, И.В. Гете, А.С. Пушкин, Э.Т.А. Гофман, Н.В. Гоголь, О. де Бальзак и др.).
- Функция книги в литературе русского и европейского романтизма.
- Роль и образ книг в произведениях Ф.М. Достоевского и писателей его эпохи.

- Книги Достоевского в произведениях литературы Новейшего времени.
- Специфика присутствия книги в фэнтези и фантастике.

Указанные темы являются ориентировочными, и доклад участника может быть посвящен другим аспектам присутствия книги в книге в мировой литературе.

Время доклада – 20 минут.

Время на вопросы и обсуждение доклада – 10–15 минут.

Язык конференции – русский.

Предполагается также провести заключительный круглый стол по оказавшимся наиболее актуальными для участников конференции вопросам.

В течение последующего года статьи по докладам конференции, относящиеся к творчеству Ф.М. Достоевского и произведениям, которые оказали на него влияние, будут публиковаться (после прохождения соответствующего рецензирования) в научном журнале «Достоевский и мировая культура. Филологический журнал» (журнал входит в РИНЦ и ВАК): <http://dostmirkult.ru/index.php/ru/>

Для участия в конференции с докладом мы просим прислать тезисы (примерно 1 страница 12 кеглем) и краткие сведения о себе (непрерывно включающие ваш электронный адрес) **до 10 сентября 2023 года** на электронный адрес организатора: n.podosokorskiy@gmail.com (Николай Николаевич Подосокорский) или на адрес нашего Центра и журнала: fedor@dostmirkult.ru.

Оргкомитет будет производить отбор докладчиков, предварительная программа будет вывешена до конца сентября 2023 года на сайте ИМЛИ РАН. Оргкомитет не берет на себя обязанности рецензента и не объясняет причины отклонения доклада.

Оргкомитет конференции: Н.Н. Подосокорский (председатель), Т.А. Касаткина, Т.Г. Магарил-Ильяева, К. Корбелла.

Заявка на участие в работе конференции «Книга в книге»

- ФИО (полностью)
- Электронный адрес
- Место работы/учебы, город проживания
- Должность
- Ученая степень, ученое звание (если есть)
- Тема выступления
- Ключевые слова выступления (от 5 до 10)
- Тезисы выступления (примерно одна страница 12 кеглем)