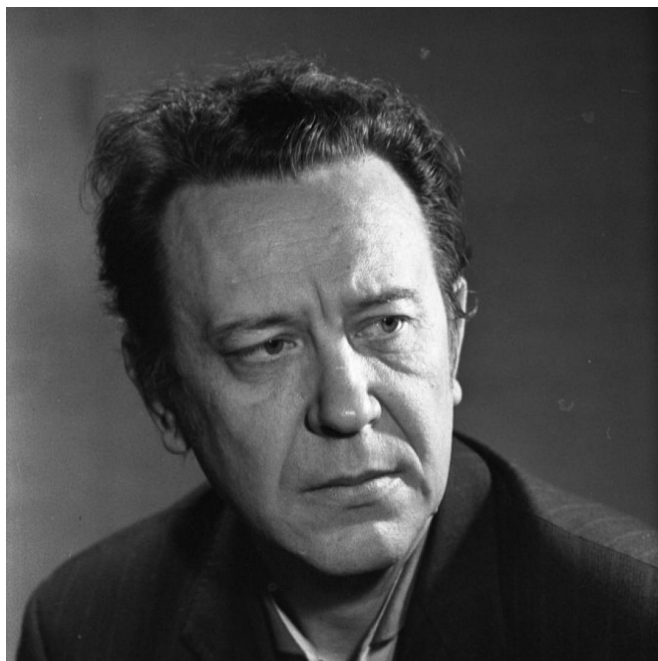


Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН
Литературный институт имени А.М. Горького
Ассоциация союзов писателей и издателей России



**Международная научная конференция
«Творчество Юрия Кузнецова: традиции, параллели, новаторство»**

27 февраля 2024 года

Юрий Поликарпович Кузнецов (1941–2003) – один из наиболее значительных русских поэтов второй половины XX века, сумевший самобытно и бескомпромиссно выразить весь драматизм исторического опыта России. В его творчестве нашли отражение как «атомный век» с его противоречиями и расширяющимися представлениями о Вселенной, так и древнейшие, прежде всего эпические, пласты мировой литературы, поэтические воззрения славян на природу и русский миф во всей его таинственности и трагедийности. Обращает на себя внимание масштабность мышления и целей, широта жеста и глубина вопросов, явленных в поэтическом мире Юрия Кузнецова. Ю.П. Кузнецов, по его собственным словам, стремился «вернуть русской поэзии первичность, которую она утратила в двадцатом веке». Выход в 1974 году первой же его московской книги «Во мне и рядом – даль» заставил критиков заговорить о новой «этике космоса» (И. Ростовцева), а один из первых толкователей и пропагандистов творчества Ю.П. Кузнецова В.В. Кожин считал, что для того, чтобы освоить «неизведанную поэтическую планету» этого выдающегося поэта, читатели вынуждены «в сущности изменить, развить, расширить сами свои представления о природе поэзии».

Влияние Юрия Кузнецова на последующие поколения поэтов связано, в том числе, с его многолетним ведением поэтических семинаров в Литературном институте и работой заведующим отделом поэзии журнала «Наш современник».

Одна из основных задач конференции – представить наследие Юрия Кузнецова в его идейно-художественных взаимосвязях с русской литературой XIX–XX веков, раскрыть исторический, философский, социокультурный контекст его творчества, линии влияния на современную русскую поэзию.

Основные направления работы конференции:

- Место Юрия Кузнецова в отечественной поэтической традиции
- «Он пошёл поперёк». Художественные открытия Юрия Кузнецова: между «эстрадной поэзией» и «тихой лирикой»
- Символ и миф в творчестве Ю. Кузнецова: традиции и новаторство
- Творчество Юрия Кузнецова и уроки русской классики
- Юрий Кузнецов и его современники
- Отечественная и мировая философская мысль в творчестве Юрия Кузнецова
- Юрий Кузнецов как религиозный поэт. Рецепция уникального опыта «русского Данте» отечественной критикой и читателями
- Великая Отечественная война в творчестве Юрия Кузнецова и поэтов поколения фронтовиков и «детей войны»
- Юрий Кузнецов как наставник молодых поэтов (мастер поэтических семинаров Литинститута)
- Переводческая деятельность Юрия Кузнецова. Творческое содружество и взаимное влияние национальных поэтов народов России и бывшего СССР
- Творчество Юрия Кузнецова сквозь призму историко-литературного комментария
- Поэтические наследники Юрия Кузнецова.

К участию в конференции приглашаются филологи, философы, педагоги, писатели, критики. Приветствуется участие молодых учёных – студентов, магистрантов, аспирантов.

Заседания конференции пройдут в смешанном формате – очно в ИМЛИ РАН и дистанционно – на платформе ZOOM с трансляцией на Youtube-канал Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

По результатам конференции доклады, отобранные оргкомитетом, будут рекомендованы к публикации в изданиях ИМЛИ РАН. Также планируется отдельно издать сборник материалов конференции.

Заявки на участие в работе конференции принимаются до 10 февраля 2024 года по электронному адресу russkijmiph@yandex.ru (форма заявки прилагается). Программа, составленная по итогам отбора заявок, будет вывешена 15 февраля 2024 года.

При подготовке докладов желательно использовать комментированное собрание сочинений Ю.П. Кузнецова в 6 томах (М.: Литературная Россия, 2011–2015 / составитель Е.В. Богачков):

Том 1. Стихотворения и поэмы. 1953–1964. – М.: ЛР, 2011;

Том 2. Стихотворения и поэмы. 1965–1970. – М.: ЛР, 2011;

Том 3. Стихотворения и поэмы. 1971–1979. – М.: ЛР, 2011;

Том 4. Стихотворения и поэмы. 1980–1991. – М.: ЛР, 2012;

Том 5. Стихотворения и поэмы. 1992–2003. – М.: ЛР, 2013;

Том 6. Тропы вечных тем: проза поэта (включая интервью, рецензии, выступления). – М.: ЛР, 2015.

Электронная версия любого из томов этого издания (pdf с возможностью поиска по ключевым словам) будет выслана по запросу исследователей. Обращаться по электронному адресу конференции.

Координаторы конференции:

Богачков Евгений Владимирович, составитель 6-томного собрания сочинений Ю.П. Кузнецова, председатель редсовета интернет-портала «Литературная Россия»: +79166747687.

Кузнецова Анна Юрьевна, дочь и наследница поэта Ю.П. Кузнецова: +79197686555.

Гачева Анастасия Георгиевна, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН: +79057584354.