

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Абысовой Сурлай Владимировны
«Игровая поэзия алтайцев: к проблеме классификации»
на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.01.09 – Фольклористика

Рецензируемый автореферат диссертации Абысовой С.В. демонстрирует результаты исследовательской работы диссертанта по проблеме классификации игровой поэзии алтайцев, выявления жанрового своеобразия и поэтики. Тема, выбранная Абысовой С.В., весьма актуальна в связи с необходимостью научного осмысления самобытной игровой культуры алтайцев в целом, а также ее составляющей, игровой поэзии. До сих пор цельной исследовательской работы по классификации игровой поэзии в фольклоре алтайцев не проводилось. Рецензируемый автореферат диссертационной работы показывает, что это исследование во многом восполнит этот пробел. Кроме того, данная работа представляет особую ценность для тех, кто занимается вопросами досуга, образования, воспитания.

Научная новизна темы диссертационного исследования Абысовой С.В. безусловно подтверждается предложенной автором классификацией игровой поэзии, описанием специфики жанров, введением в научный оборот неопубликованных фольклорных материалов и новых терминов на алтайском языке – *ойынга кычыру*, *баштану сөстөр* для обозначения игровых призывов и игровых приговорок соответственно.

Работа написана на хорошем теоретическом уровне, диссертант производит полный обзор трудов, затрагивающих тему исследования, что дает представление о степени изученности игровой культуры и игровой поэзии алтайцев. Автору удастся выстроить систему жанров алтайской игровой поэзии, которая была целью диссертационного исследования.

Привлечение достаточно большого количества фольклорного материала, имеющегося в традиционной игровой культуре алтайцев, является

несомненным достоинством данной работы. Однако, позволю заметить, что в автореферат диссертации, где дается общая характеристика, было бы уместно включить примеры игровой поэзии алтайцев. Наш комментарий никак не умаляет достоинства диссертационного исследования и относится лишь к рассматриваемому автореферату.

Работа, несомненно, имеет научное и практическое значение. Результаты проведенного исследования могут быть применены не только в образовательных целях, но, как отмечалось выше, в организации разнообразных тематических мероприятий и досуговой деятельности людей разного возраста.

Автореферат диссертации по теме «Игровая поэзия алтайцев: к проблеме классификации» показывает, что исследование является завершенной научно-квалификационной работой и отвечает требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842 «О порядке присуждения ученых степеней», а его автор, Абысова Сурлай Владимировна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.09 – Фольклористика.

Василий Петрович Ойношев,
кандидат филологических наук
(10.01.09 – Фольклористика),
заместитель директора
БУ РА «Республиканский центр народного творчества»



Бюджетное учреждение Республики Алтай
«Республиканский центр народного творчества»
649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Эркемена Палкина, д.9.
Телефон рабочий: 8(38822)2-36-08; моб. 89139953510
Официальный сайт организации: <https://rcnt04.ru/>
e-mail: rcnk2@mail.ru; akinoffis@mail.ru

25.10.2021 г. Логинская Верка ОК: Абысова
/Тгарина К.М./