

ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. А.М. ГОРЬКОГО РАН  
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ИНСТИТУТ ИМ. А.М. ГОРЬКОГО

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

## ***ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ***

ПОСВЯЩЕНА 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ И  
115-Й ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М.А. ШОЛОХОВА



**29-30 ОКТЯБРЯ  
2020 МОСКВА  
ONLINE (ZOOM)**



### **29 октября 2020 года**

10.30-11.00 - Регистрация участников конференции  
11.00 – 14.00 - Открытие конференции.  
Первое пленарное заседание  
14.30-18.00 – Второе пленарное заседание.

### **30 октября 2020 года**

11.00- 14.00 – Третье пленарное заседание.  
14.30 - 17.00 - Четвертое пленарное заседание.  
Подведение итогов конференции.

### **Оргкомитет конференции:**

Член-корреспондент РАН Н.В. Корниенко (Председатель),  
д.ф.н. В.П. Смирнов (Зам. Председателя),  
д.ф.н. Д.С. Московская, д.ф.н. Ю.А. Азаров,  
д.ф.н. Ю.А. Дворяшин, д.ф.н. Е.А. Костин,  
к.ф.н. Р.Е. Клементьев, к.ф.н. Е.А. Тюрина (секретарь).

### **Регламент конференции:**

Доклад – 15 минут  
Прения по докладу – 5 минут

**Задать вопрос** можно по e-mail: [infoimli@yandex.ru](mailto:infoimli@yandex.ru)

### **Информация для входа в Zoom:**

Ссылка для входа на конференцию см. ниже. Она будет действительна на протяжении всей конференции.

**Подключиться к конференции на платформе Zoom**

<https://us02web.zoom.us/j/4494673373?pwd=Mk5GSmtKaXJvWmJFTUhsZGg1UUxlUT09>

**Идентификатор конференции:** 449 467 3373

**Код доступа:** 777777

**29 октября 11.00**

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

**Полонский Вадим Владимирович**, член-корреспондент РАН, директор Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

**Варламов Алексей Николаевич**, доктор филологических наук, профессор, ректор Литературного института им. А.М. Горького

**Шолохов Александр Михайлович**, первый заместитель председателя Комитета по культуре Государственной Думы РФ

**Иванов Николай Федорович**, Председатель Союза писателей России

**Смирнов Владимир Павлович**, профессор, заведующий кафедрой русской литературы XX века Литературного института им. А.М. Горького

**Корниенко Наталья Васильевна**, член-корреспондент РАН, заведующий Отделом новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья Института мировой литературы им. А.М. Горького РПАН

***Первое пленарное заседание***

*Заседание ведет Н.В. Корниенко*

**Воронцов Андрей Венедиктович (Союз писателей России, Москва)**

М.А. Шолохов на войне

**Костин Евгений Александрович (Международная балтийская академия, Вильнюс, Литва)**

Художественное мировоззрение М.А. Шолохова

**Воронцова Галина Николаевна (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

Категория «ненависть» в статье А.Н. Толстого «Я призываю к ненависти» и рассказе М.А. Шолохова «Наука ненависти»

**Терехина Вера Николаевна (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

«Старое, но грозное оружие» Маяковского (1914-1941)

**Михаленко Наталья Владимировна (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

Развитие военного плаката: от «Окон РОСТА» к «Окнам ТАСС»

**Смирнов Владимир Павлович (Литературный институт им. А.М. Горького, Москва)**

Проза Виктора Курочкина о войне

**Васильев Сергей Анатольевич (Институт гуманитарных наук Московского городского педагогического университета, Москва)**

«вы... будете бить врага так... как отцы ваши громили кайзеровские войска». Две великие войны в очерковой прозе И.С. Шмелева и М.А. Шолохова: идеи и стиль

**Папкина Елена Алексеевна (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

Письма читателей М.А. Шолохову о романе «Они сражались за Родину»

**29 октября. 14.30**

**Второе пленарное заседание**

*Заседание ведет Ю.А. Дворяшин*

**Презентация изданий ИМЛИ им. А.М. Горького РАН**

Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг.: литература и история. М.: ИМЛИ РАН, 2020. Ответственный редактор Ю. А. Азаров

«Прошу ответить мне по существу...» Письма читателей М.А. Шолохову. 1929 – 1955. М.: ИМЛИ РАН, 2020. Ответственный редактор Н.В. Корниенко

**Карбышева Екатерина Борисовна, Слюсаренко Лидия Михайловна (Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова, станция Вешенская)** «Ваши произведения воспитывали мужество...» письма фронтовиков о рассказе «Судьба человека»

**Минералова Ирина Георгиевна (Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, Москва)**

Что значит «быть с моим народом»: Великая Отечественная война в творческих портретах А.Н. Толстого, Н.К. Рериха, М.А. Шолохова

**Дворяшин Юрий Александрович (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

«Судьба человека» М.А. Шолохова и «военная проза» 1960-1970-х гг.

**Дырдин Александр Александрович (Ульяновский государственный технический университет, Ульяновск)**

Топика русской культуры в военной прозе М.А. Шолохова

**Тюрина Елена Александровна (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

Незаконченный роман М.А. Шолохова «Они сражались за Родину». Трудности и проблемы создания трилогии

**Муравьёва Наталия Михайловна (Борисоглебский филиал Воронежского государственного университета, Борисоглебск)**

Образ родной земли в романе М.А. Шолохова «Они сражались за Родину»

**Москалевич Галина Николаевна (Минский инновационный университет, Минск)**

Эпос войны в произведении Шолохова «Судьба человека»

**Болнова Екатерина Владимировна (Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Нижний Новгород)**

Творчество М.А. Шолохова в работах С.И. Сухих

**30 октября. 11.00-14.00**

***Третье пленарное заседание***

*Заседание ведет Е.А. Тюрина*

**Быстрова Ольга Васильевна (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

Военная лирика Ольги Берггольц

**Поль Дмитрий Владимирович (Московский педагогический государственный университет», Москва)**

«Неизвестная война»: поэзия фронтовиков (М.В. Панов и И.Л. Деген)

**Азаров Юрий Алексеевич (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

Русская эмиграция и война: проблема выбора

**Трубилова Елена Максимовна (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

«Рассказывать об этом будет Гомер...»: К.А. Федин и Великая Отечественная война

**Пашкевич Ольга Иосифовна (Якутский институт водного транспорта, Якутск)**

Тема Великой Отечественной войны в русскоязычной прозе Якутии

**Вовк Алексей Юрьевич (Общеобразовательное частное учреждение «Пироговская школа»)**

Белоземляне в коммунистическом движении Сопротивления

**Ермаков Вадим Андреевич (Московский государственный областной университет, Москва)**

Публицистическая, научная и просветительская деятельность И. Ильина в эмиграции в годы Великой Отечественной войны

**Иванов Анатолий Иванович (Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, Тамбов)**

Две войны одна правда («Сахарный немец» С. Клычкова и «Так хочется жить» В. Астафьева)

**Коржова Инесса Николаевна (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва)**

Стихотворение К. Симонова «Жди меня» в свете поэтики грамматических категорий

**Никульцева Виктория Валерьевна (Московский финансово-юридический институт, Москва)**

Лексическая реализация концепта ОГОНЬ в творчестве Е.Ю. Кузьминой-Караваевой 1920-40-х гг.

**30 октября. 14.30**

**Четвертое пленарное заседание**

*Заседание ведет Р.Е. Клементьев*

**Антонова Елена Викторовна (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

Рассказ А. Платонова «Офицер Простых» – история редакторской правки

**Федякин Сергей Романович (Литературный институт им. А.М. Горького, Москва)**

Новое издание Виктора Курочкина

**Королева Ангелина Максимовна (Российский государственный гуманитарный университет, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва)**

«Мир оказался подогнанным, подведенным под стихи Бориса Пастернака», – пастернаковский след в «Письмах жене с фронта» Петра Васильева

**Ашмаров Игорь Анатольевич (Воронежский государственный институт искусств, Воронеж)**

«Губернские очерки» М.Е. Салтыкова-Щедрина — русская классика в годы войны

**Глотов Александр Леонидович (Кременецкая областная гуманитарно-педагогическая академия им. Т. Шевченко, Кременец, Украина)**

Лирический анекдот о войне в украинском квази-фольклоре XX века.

**Сорокина Наталия Владимировна (Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, Тамбов)**

«Совість войны»: пьеса «Золотая карета» Л.М. Леонова на сцене провинциального театра 1970-х годов

**Корниенко Наталья Васильевна (Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва).** Лето 1942 года в отечественной истории и литературе. О некоторых контекстах романа «Они сражались за Родину».

## ***Подведение итогов конференции***