

Международная научная конференция «Круг Мережковских» в эгодокументах

Дорогие коллеги!

Приглашаем вас принять участие в Международной научной конференции
«Круг Мережковских» в эгодокументах»

Планируемое время проведения: 5–6 декабря 2024 г.

Организаторы: Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН,
«Дом А.Ф. Лосева» – научная библиотека и мемориальный музей

Организационный комитет:

В.В. Полонский, д.ф.н., член-корреспондент РАН, директор ИМЛИ РАН, заведующий Отделом русской литературы конца XIX – начала XX века, главный редактор журнала «Известия РАН. Серия литературы и языка» (*председатель Оргкомитета*);

Е.А. Андрущенко, д.ф.н., проф., ведущий научн. сотр. ИМЛИ РАН;

О.А. Блинова, к.ф.н., (Страсбург, Франция);

Н.А. Дровалева, к.ф.н., старший научн. сотр., ученый секретарь ИМЛИ РАН (*секретарь Оргкомитета*);

Л.Ф. Луцевич, д.ф.н., проф. (Варшава, Польша);

Е.А. Тахо-Годи, д.ф.н., проф. МГУ, ведущий научн. сотр. ИМЛИ РАН, зав. отделом Библиотеки-музея «Дом Лосева»;

С.В. Федотова, д.ф.н., ведущий научн. сотр. ИМЛИ РАН;

А.А. Холиков, д.ф.н., проф. МГУ им. М.В. Ломоносова.

Концепция конференции

В процессе изучения биографии и творческого наследия Мережковских и писателей их круга исследователи уже обращались к отдельным эгодокументам (автобиографиям, дневникам, заметкам, запискам, исповедям, мемуарам, письмам и другим материалам), содержащим свидетельства авторов как об эпохе (ее социально-исторических процессах, бытовых чертах, событиях, явлениях, настроениях, людях и пр.), так и о самих себе. Однако самостоятельная научная задача, предполагающая комплексное и разностороннее изучение эгодокументов писателей «круга Мережковских», ранее не ставилась. Расширяя и углубляя представления о личности автора, о подробностях его жизни и его окружения, о сиюминутных и ретроспективных самооценках, эгодокументы знакомят с его восприятием современной религиозно-философской мысли, социально-политической, культурной и литературной жизни России и за рубежом, свидетельствуют об истории создания и публикации тех или иных произведений, ведут к истокам психологии художественного творчества и др.

Организаторы конференции надеются, что докладчики сосредоточат свое внимание на специфике источников личного происхождения, разнообразных формах и способах выражения (эго)экзистенциальной сущности авторов в стремлениях к максимальной откровенности, самоосознанию, самопознанию; к житнетворчеству, мифологизации, мистификации; к рассмотрению себя как «другого» или, наоборот, к намеренной объективизации окружающего мира и пр., *до сих пор остающихся вне поля зрения ученых.*

На конференции также планируется уделить внимание текстологической проблематике: особенностям творческого обращения Мережковских с эгодокументальными источниками при создании собственных литературно-критических, публицистических, философских и художественных произведений. Важной исследовательской задачей также остается введение в научный оборот *малоизвестных, забытых* или *до сих пор неопубликованных материалов* о личных и творческих взаимосвязях Мережковских с деятелями русской и европейской мысли, церкви, журналистики, литературы и политики.

К обсуждению предлагаются следующие темы:

- самопрезентация Мережковских. «Я-концепция» в эгодокументах и художественном творчестве: автобиография и автобиографизм; исповедь – исповедальность; жизнедеятельность – житнетворчество; мифологизация и мистификация;
- «другие» в презентациях Мережковских: дневники, мемуары, письма, заметки, эссе, литературные портреты, очерки и пр.;
- Мережковские в изображении современников: дневники, мемуары, письма, заметки, эссе, литературные портреты, очерки и пр.;
- способы конструирования собственной идентичности; соотнесение с личной, семейной, исторической, культурной памятью в эгодокументах писателей круга Мережковских;
- комментарий к текстам Мережковских: вопросы текстологии и эдиционной практики.

Заявки в форме **Анкеты участника** принимаются до 1 ноября 2024 г. по адресу: merzhkovskyscircle@yandex.ru

Оргкомитет оставляет за собой право конкурсного отбора заявок и их отклонения.

Регламент выступления — до 20 минут; обсуждение – до 5 минут.

Язык конференции — русский.

Расходы на проезд и проживание оплачиваются участниками конференции самостоятельно. Участие очное/zoom.

Анкета участника:

Фамилия, имя, отчество (на языке Вашей страны и по-русски)	
Тема доклада	
Аннотация доклада (не более 1000 знаков)	
Электронный адрес E-mail	
Контактный телефон	
Ученая степень, звание (на языке Вашей страны и по-русски)	
Должность (на языке Вашей страны и по-русски)	
Место работы (на языке Вашей страны и по-русски)	
Адрес места работы с индексом (на языке Вашей страны и по-русски)	
Технические средства, необходимые для представления доклада	

