

Международный научный семинар

ЗАПЕЧАТЛЕННЫЕ ЖИЗНИ
Традиции и новаторство биографической
прозы в славянских литературах

Гранадский университет
2026

Отделение славянской филологии кафедры греческой и славянской филологии, Центр славянских культур и исследовательская группа **НУМ-404 HERMEKATE** Гранадского университета имеют честь пригласить вас принять участие в Международном научном семинаре «**ЗАПЕЧАТЛЕННЫЕ ЖИЗНИ. Традиции и новаторство биографической прозы в славянских литературах**», который состоится в Гранадском университете (Испания) **29–30 сентября 2026 года**.

Биографическая проза представляет собой одну из важнейших художественных форм осмысления и эстетического оформления человеческой жизни. Именно в ней находят выражение культурные представления о личности, способы постижения жизненного опыта и повествовательные модели, посредством которых различные литературные традиции осмысливают судьбу человека и жизнь общества.

Научная концепция семинара строится вокруг двух взаимосвязанных задач. Первая заключается в осмыслении процессов обновления биографической прозы в славянских литературах и изучении многообразия художественных форм, посредством которых человеческая жизнь становится предметом литературного воплощения. Вторая состоит в развитии междисциплинарного диалога между различными исследовательскими традициями и современными методологическими подходами, открывающими новые возможности для изучения биографии, автобиографии, памяти, художественного вымысла и способов литературного конструирования личности.

В центре внимания семинара — теоретические основания и поэтика биографической прозы, её традиции и новаторские формы в славянских литературах, различные модели художественного воплощения человеческой жизни и их национальное своеобразие.

Вместе с тем семинар задуман как пространство сравнительного научного диалога, выходящего за рамки собственно славянского литературного мира. Наряду с исследованиями биографической прозы славянских литератур приветствуются доклады, посвящённые художественному осмыслению деятелей славянской культуры в других литературных традициях, а также вопросам рецепции, перевода и межкультурного бытования биографической прозы.

Семинар объединит специалистов по славянским литературам, теории литературы, сравнительному литературоведению и бахтиноведению, а также исследователей, занимающихся современными подходами к изучению биографической прозы — документального романа, художественной биографии, автофикции и других близких жанровых форм. Его цель — сформировать международную площадку научного общения, посвящённую исследованию литературных способов художественного воплощения человеческой жизни в сравнительной и междисциплинарной перспективе.

Тематические направления

1. **Современные теории и методологии исследования биографической прозы.**
2. **Поэтика и формы биографии в славянских литературах.**
3. **Национальные модели художественного воссоздания человеческой жизни в славянском мире.**
4. **Деятели славянской культуры в мировой биографической прозе: имагологические перспективы.**
5. **Славянская биографическая проза в межкультурной коммуникации: рецепция, перевод и сравнительные исследования.**

Место проведения семинара

Факультет философии и гуманитарных наук, факультет письменного и устного перевода и Центр славянских культур Гранадского университета.

Научный комитет

Álvaro Marín García (Гранадский университет)

Ana Fras (Люблянский университет)

Aurelio Pérez Jiménez (университет Малаги)

Benamí Barros García (Гранадский университет)

Domingo Ródenas de Moya (Университет Помпеу Фабра, Барселона)

Enrique Quero Gervilla (Гранадский университет)

Enrique Vercher García (Мадридский университет Комплутенсе)

Flor Herrero Valdés (Высший совет по научным исследованиям Испании, CSIC)

Grzegorz Bak (Мадридский университет Комплутенсе)

Ioana Gruia (Гранадский университет)

Iván García Sala (Барселонский университет)

Joaquín Torquemada Sánchez (Грана́дский университет)

José Luis Calvo Martínez (Грана́дский университет)

Konstantin Barsht (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН)

Luis Beltrán Almería (Сарагосский университет)

Manuel Delgado Morales (Университет Бакнелл, США)

Marc Ruiz-Zorrilla Cruzate (Барселонский университет)

Matilde Casas Olea (Грана́дский университет)

Olga Bogdanova (Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН)

Stefano Aloe (университет Вероны)

Sultana Wahnón Bensusan (Грана́дский университет)

Svetlana Maliavina (Мадридский университет Комплутенсе)

Tatiana Borisova (Афинский университет)

Организационный комитет

Ágata Natalia Golab

Ángel Díaz-Pintado Hilario

Anastasia Suengas Muntean

Elena del Moral Dengra

Inés de los Ángeles González Hidalgo

Jesús Eleazar García Muñoz

Lorena Jiménez Justicia

María del Pilar Peña Molina

Olga Tikhonova

Pavlo Marynenko

Sara Gambella

Tamara Gorozhankina

Tatiana Portnova

Zinaida Roshu

Ответственный секретарь семинара

Nina Kressova (Гранадский университет)

Научный руководитель семинара

Natalia Arséntieva (Гранадский университет)

Доклады

Рабочие языки семинара — **испанский, английский, а также славянские языки**. Доклады, представляемые на одном из славянских языков, **рекомендуется сопровождать презентацией на испанском или английском языке**.

Продолжительность доклада — **до 20 минут**.

Формы участия: **очная и дистанционная (онлайн)**.

Место проведения

Факультет философии и филологии, и факультет перевода, Центр Славянских культур Гранадского университета.

Регистрация участников

Для участия в семинаре необходимо заполнить регистрационную форму:

https://cceslavas.ugr.es/inscripcion_seminario_vidas_narradas

Срок подачи заявок с тезисами докладов — **до 1 сентября 2026 года (14:00 по времени Гранады)**.

Важные даты

- **1 сентября** — окончание приёма заявок;
- **8 сентября** — уведомление о принятии докладов;
- **15 сентября** — крайний срок оплаты регистрационного взноса;
- **18 сентября** — публикация окончательной программы семинара.

Регистрационный взнос

- преподаватели и исследователи с докладом — **70 €**;
- аспиранты и студенты с докладом — **40 €**;
- участие в совместном ужине участников семинара (XXXXXX) — **XXX €**
(оплачивается дополнительно одновременно с регистрационным взносом);
- участие без доклада — **бесплатно**.

Если доклад подготовлен двумя авторами, каждый из них проходит регистрацию и оплачивает регистрационный взнос самостоятельно.

Оплата производится **после получения уведомления о принятии доклада** организационным комитетом.

В назначении платежа необходимо указать:

Vidasnarradas + имя и фамилия участника

Сертификаты участника будут выданы после завершения работы семинара.

Банковские реквизиты

Получатель: Universidad de Granada

IBAN: ES58 2100 4224 3913 0072 0546

BIC/SWIFT: CAIXAESBBXXX

Назначение платежа: Vidasnarradas + имя и фамилия участника

Публикация

Статьи, соответствующие тематике семинара и рекомендованные организационным комитетом к публикации, будут направлены в редакцию научного журнала Mundo Eslavo. Публикация осуществляется по результатам независимого рецензирования в соответствии с редакционной политикой журнала.