

Международная научная конференция

«Фантастическое в литературе и культуре: поэтика пространства в фантастической литературе»
19-22 февраля 2024 года
Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Отдел Теории литературы
Научная лаборатория «Rossica. Русская литература
в мировом культурном контексте»

(формат смешанный)

Адрес: Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, ул. Поварская, д. 25а (метро «Библиотека им. В.И. Ленина», «Арбатская», «Баррикадная»)

ПРОГРАММА

19 февраля

10:30

Каминный зал

Открытие конференции.

Вступительное слово заместителя директора по научной работе Института мировой литературы РАН **Московской Дарьи Сергеевны**

Приветственное слово заведующей Научной лабораторией «Rossica: Русская литература в мировом культурном контексте» **Е.Д. Гальцовой**(ИМЛИ РАН, Москва)

1 заседание

Ведущие – М.А. Ариас-Вихиль (ИМЛИ РАН), Е.Н. Ковтун (ИС РАН/РГГУ)

10:40 - Д.С. Московская (ИМЛИ РАН, Москва)

Чертоги памяти: фэнтези как мнемонический прием

11:00 – М.А. Ариас-Вихиль (ИМЛИ РАН, Москва)

Онтология пространства в фантастической литературе (на материале французской литературы 1970-х гг.)

11:25 – Е.Н. Ковтун (ИС РАН/РГГУ, Москва)

Локусы и модусы посмертного бытия в фантастике XX–XXI вв.

11:50 – Д.Д. Николаев (ИМЛИ РАН, Москва)

Пространство как граница фантастического в литературе: невозможность преодоления возможного

12:15 – К.А. Чекалов (ИМЛИ РАН, Москва)

Гастон де Павловски собирается в путешествие по четвертому измерению

12:40 – 13:40 – обеденный перерыв

2 заседание

Ауд. 13

Ведущий – Е.А. Папкова (ИМЛИ РАН), Г.А. Велигорский (ИМЛИ РАН)

13:40 – А.Н. Беларев (ИМЛИ РАН, Москва)

Кометные цветы: концепция сада в фантастике Пауля Шеербарта

14:05 - А.Л. Гумерова (ИМЛИ РАН, Москва)

«Легенда местности» и легендарium Дж.Р.Р. Толкина

14:30 – В.С. Сергеева (ИМЛИ РАН, Москва)

Пространство сна и традиции мистических видений в творчестве Дж.Р.Р. Толкина

14:55 – Г.А. Велигорский (ИМЛИ РАН, Москва)

Дом на краю времени: «анахронический» мир в текстах детских писателей XIX–XXI вв. (Ч. Кинсли, К. Грэм, Ф. Пирс и др.).

15:20 – 15:30 - кофе-пауза

15:30 – В.Я. Малкина (РГГУ, Москва)

«Есть ли жизнь на других планетах?»: визуальное пространство в фантастической лирике

15:55 – Е.А. Папкова (Москва, ИМЛИ)

Фантастическая Москва в творчестве Всеволода Иванова 1930 –1940-х гг.

16:20 – 17:00 - кофе-пауза.

Секция, посвященная 140-летию со дня рождения Е.И. Замятина

Регламент доклада вместе с обсуждением – 20 минут

Ведущие – В.С. Сергеева (ИМЛИ РАН), А.А. Зубов (МГУ им. М.В. Ломоносова)

17:00 - Г.И. Губанова (РГУ им. А.Н. Косыгина)

Фантастический хронотоп в «Победе над солнцем» А. Крученых и В. Хлебникова

17:20 – С.С. Бойко (РГГУ, Москва)

Пространство утопии и антиутопии в романах Ивана Ефремова «Туманность Андромеды» и «Час быка»

17:40 – Ф.В. Винокуров (Масариков университет, Брно)

Элементы утопической поэтики в романе Е. Замятина «МЫ»

18:00 – Е.Р. Король (КубГУ, Краснодар)

Организация пространства в классической антиутопии

18:20 – А.А. Зубов (МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва)

Фантастический мир и проблема читательского «погружения» (на примере рассказа О. Батлер «Мы все – одна семья...»)

20 февраля

I заседание

10:00

Каминный зал

Регламент выступления: доклад – 15 минут, сообщение – 10 минут

Ведущие – Т.А. Алпатова (ГУП), Д.Ю. Сырысева (ИМЛИ РАН)

10:00 – М.Н. Капрусова (Борисоглебский филиал Воронежского государственного ун-та, Борисоглебск)

Полет Маргариты как путешествие между мирами и этапы ее инициации (по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»)

10:15 - И.В. Морозова (ТГУ, Томск)

Художественное пространство в повести В.Д. Колупаева «Жилплощадь для фантаста» (1991)

10:30 - Т.А. Алпатова (Государственный университет просвещения, Москва)

Пространственная структура фантастических миров М. и С. Дяченко («Vita nostra» - «Цифровой» - «Мигрант»)

10:45 – 11.00 - обсуждение

11:00 – Д.Л. Куликова (ИМЛИ РАН, Москва)

Онейрическое пространство в романе А. Сальникова «Оккульттрегер»

11:15 – Д.Ю. Сырысева (ИМЛИ РАН, Москва)

Мортальное пространство в романе Альбины Нурисламовой (Альбины Нури) «Пятый неспящий»

11:30 – Цветкова П.С. (Москва, НИУ ВШЭ)

Mise en abyme как граница реального и вымышленного в фантастическом нарративе (на примере медиафраншизы «Петровы в гриппе»)

11:40 – 12.00 - обсуждение

12:00 – 12:10 - кофе-пауза

12:10 – А.О. Филимонов (Санкт-Петербург, независимый исследователь, член Союза писателей)

Пространство вдохновения в рассказе В. Одоевского «Импровизатор»

12:25 – М.К. Кшондзер (Литературное общество «Арион», Любек)

Фантастика и реальность в пространстве повести М.Ю. Лермонтова «Штосс»

12:40 – Чэнь Фанмин (МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва)

«География» ирреального пространства в поэтике книги «Загробные песни»

12:55 – 13:10 – обсуждение

13:10 – 14:30 – обеденный перерыв

2 заседание

Ведущие – А.Л. Гумерова (ИМЛИ РАН), А.Н. Губайдуллина (ТГУ)

14:30 – И.В. Брянцева (МФТИ, Москва)

Игра, сон, галлюцинация или реальность: путешествие во времени и пространстве в альтернативно-исторических произведениях

14:45 – А.С. Алборова (Государственный университет просвещения, Москва)

«Огонь искательства» в романах У.Эко «Остров накануне» и «Баудолино»

15:00 – К.А. Вихрова (Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А. Л. Штиглица, Санкт-Петербург)

Особенности хронотопа в романе Филипа Дика «Сдвиг времени по-марсиански»

15:15 – 15:30 - обсуждение

15:30 – И.Н. Ткаченко (Москва, независимый исследователь)

Время и пространство в романе Я. Вайсса «Дом в тысячу этажей»

15:45 – Е.А. Кондратьева (СПбГУ, Санкт-Петербург)

Документальная фантастика: географический регион Солонь в прозе Алена-Фурнье

16:00 – А.Н. Губайдуллина (ТГУ, Томск)

Возможности фантастических пространств в silent book Свена Нурдквиста «Прогулка» (Hundpromenaden)

16:15 – 16:30 - обсуждение

16:30 – 16:40 – кофе-пауза

16:40 – В.С. Сердечная (КубГУ, Краснодар)

Пространство Муми-дола как идиллический топос

16:55 – Л.Х. Насрутдинова, Н.Г. Махихина (КФУ, Казань)

Мотив перехода в иной мир в современных сказках

17:10 – Е.Ю. Козьмина (УрФУ, Екатеринбург)

Фантастическая смена масштаба: маленькие герои в большом пространстве

17:25 – 17:40 - обсуждение

17:40 – И.А. Сергиенко (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

«Демон догонит нас в Коломягах»: топография Петербурга в романах-фэнтези для подростков

17:55 – Е.В. Харитонова (независимый исследователь, Екатеринбург)

Специфика пространственной организации цикла фэнтези Тамары Михеевой «Семь пряж»

18:10 – М.И. Ломакина, Е.А. Полева (ТГПУ, Томск)

Авторское воплощение жанрового канона школьной повести о «попаданцах» в советское прошлое в повести Анны Ремиз «Кошка с Юпитера»

18:25 – 18:40 - обсуждение

21 февраля

1 заседание

10:00

Каминный зал

Регламент выступления: доклад – 15 минут, сообщение – 10 минут

Ведущие – М.Р. Ненарокова (ИМЛИ РАН), А.Е. Калкаева (ИНИОН РАН)

10:00 – М.Р. Ненарокова (ИМЛИ РАН, Москва)

Аллегорический ландшафт в «Пути паломника» Джона Баньяна

10:15 – М.С. Неклюдова (ШАГИ РАНХиГС, Москва)

Езда на остров Брака: воображаемое путешествие в словесных описаниях и рисунках (конец XVII – начало XX вв.)

10:30 – И.Л. Попова (ИМЛИ РАН, Москва)

Реальность и фантастика в гротескно-комических жанрах

10:45 – 11:00 – обсуждение

11:00 - П.С. Громова (ТГУ, Тверь)

Фантастическое пространство в русской романтической повести первой трети XIX в.

11:15 - В.В. Сурков (ИМЛИ РАН, ПСТГУ, Москва)

«Остров в таинственной дымке»: образ сказочной страны в поэзии В. Рюдберга

11:30 - Л.Д. Вартамян (Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина, Москва)

Особенности хронотопа в романе М.Д. Чулкова «Пересмешник, или Славенские сказки»

11:40 – 11:55 – обсуждение

11:55 – 12:10 – кофе-пауза

12:10 – А.А. Агапова (МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва)

Функциональные особенности «топосов» пространства иного мира в средневековых валлийских сказаниях

12:20 - А.Л. Королева (МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва)

«Иномирное» пространство в бретонских лэ: особенности изображения

12:30 – А.Е. Калкаева (ИНИОН, Москва)
Водяные духи в городе и сельской местности в немецких преданиях XIX в.

12:45 – 13:00 – обсуждение

13:00 – 14:00 – обеденный перерыв

2 заседание

Ведущие – Э.В. Васильева (ИМЛИ РАН), И.Г. Меркулова (МЦС ГАУГН)

14:00 – К.В. Суркова (ННГУ, Нижний Новгород)

Онейропространство в романе Урсулы Ле Гуин «На иных ветрах»

14:15 – Е.Н. Подтележникова (ВГУ, Воронеж)

Пространство в романах Н. Геймана

14:30 – Э.В. Васильева (ИМЛИ РАН, Москва)

Трансформация локуса Волшебной страны в романе-ретеллинге Дж. Брома «Похититель детей»

14:45 – Е.А. Иванова (Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, Саратов)

Специфика функционирования фантастического пространства в романе Э.Моргенштерн «Беззвездное море»

15:00 – 15:20 - обсуждение

15:20 – 15:30 – кофе-пауза

15:30 – Т.А. Радченко (Витебский государственный университет имени П.М. Машерова, Витебск)

Вселенная Конана Варвара как основа фэнтези. Хайборийская эра

15:40 – Е.А. Шемонаев (Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург)

Особенности развития фэнтезийного мира во вселенной Анджея Сапковского «Ведьмак»

15:50 – А.А. Казаков (ТГУ, Томск)

Хронотоп космической/магической школы/академии в современной фантастике

16:05 – Г.В. Алексушин (Самарский государственный экономический университет, Самара)

Развитие формата путешествия в фэнтези

16:20 – 16:40 - обсуждение

16:40 – 16:50 – кофе-пауза

16:50 – И.Г. Меркулова (МЦС ГАУГН, Москва)

Со страниц фантастики в цифровую реальность: образ Шоггота

17:05 – В.В. Семочкина (МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва)

Взаимодействие пространств в романе Стивена Kinga «Оно»

17:15 – М.И. Тимошкина (Петрозаводский государственный университет, Петрозаводск)

Особенности поэтики пространства в творчестве Г. Ф. Лавкрафта

17:30 – Г.П. Настин (МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва)

Символика пространства города Аркхем в малой прозе Г. Ф. Лавкрафта. Связь образа вымышленного города с реальностью и авторской философией

18:15 – 18:35 – обсуждение

22 февраля

1 заседание

10:00

Каминный зал

Регламент выступления: доклад – 15 минут, сообщение – 10 минут

Ведущие – Гумерова А.Л. (ИМЛИ РАН), Сергеева В.С. (ИМЛИ РАН)

10:00 – М.В. Шамякина (Институт литературоведения имени Янки Купалы ГНУ, Минск)

Внутренние пространства как место действия фантастического произведения

10:15 – А.В. Толмачев (Российский православный университет Св. Иоанна Богослова, Москва)

Многомерность пространства и времени в современной научной фантастике

10:30 – Р.Р. Рустамов (Российский государственный гидрометеорологический университет, Санкт-Петербург)

Конструирование вымышленных миров: от Эко до Долежеля

10:45 – 11:00 - обсуждение

11:00 – А.Д. Чернецов (Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы, Минск)

Кванты времени и пространства и их организация в структуре фантастического хронотопа

11:15 – С.Ю. Колчигин (Казахстанский философский Конгресс, Алматы)

Фантастическое пространство в литературе

11:30 – Т.В. Агошкова (МАИ, Москва)

Существование фантастического мира: философский взгляд на параллельные вселенные

11:45 – 12:00 – обсуждение

12:00 - 12:10 – кофе-пауза

12:10 – Е.Ю. Лебедева (ИА РАН, Москва)

Хранитель памяти: Гондор за пределами "Властелина Колец" (недописанные произведения и черновики Дж.Р.Р. Толкина)

12:25 – О.О. Путило (Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Волгоград)

Локальный текст Средиземья: русская версия

12:40 – Ф.Д. Минин (РГХА, Санкт-Петербург)

Многоликость Леса в произведениях Дж. Толкина «Сильмариллион», «Хоббит» и «Властелин колец» - география, функции и психология лесов Средиземья

12:50 – А.А. Суетов (НИУ ВШЭ, Санкт-Петербург)

Путь Арагорна в романе «Властелин колец» как репрезентация традиции рыцарского квеста в фантастике

13:00 – А.Г. Гасанова (Москва, НИУ ВШЭ)

Faërie, Дикий Мир, Луна и Северный полюс: художественный мир в сказках Дж. Р. Р. Толкина

13:10 – 13:30 - обсуждение

13:40 – 14:40 – обеденный перерыв

2 заседание

Хронотоп литературной сказки: миры, пространства и границы

Обсуждение

Подведение итогов конференции

Ведущие – Е.В. Дворниченко (РГУ им. А.Н. Косыгина), И.В. Фомин (НИУ ВШЭ)

14:40 – В.Ю. Быкова (ИФИ РГГУ, Москва)

Изолированное фантастическое пространство в литературе и кино

14:50 – И.М. Соколенко (НИУ ВШЭ, Москва)

Автоматизация и остранение пространства в контексте переходного состояния в текстах коллективного веб-проекта «Backrooms»

15:00 – Е.М. Фомина (НИУ ВШЭ, Нижний Новгород)

Жизнь в альтернативном Токио в сериале «Алиса в Пограничье»

15:15 - И.В. Фомин (НИУ ВШЭ, Москва)

Виртуальное пространство как повествовательный инструмент видеоигр жанра фэнтези

15:30 – 15:50 - обсуждение

15:50 – 16:00 – кофе-пауза

16:15 - Д.С. Быльева (Высшая школа общественных наук, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, Санкт-Петербург)

Современное фэнтези: переходы между мирами

16:30 - Д.С. Иванова (НИУ ВШЭ, Нижний Новгород)

О путешествии во времени и знании будущего в рассказах Теда Чана

16:40 – 16:50 – обсуждение

16:50 - А.А. Липинская (СпбГЭУ, Санкт-Петербург)

«Темные закоулки попадают повсюду». Воображаемое пространство готической новеллистики

17:05 - Е.В. Дворниченко (РГУ им. А.Н. Косыгина, Москва)

Функционирование пространства в произведениях Сюзанны Кларк

17:20 - А.В. Коровин (ИМЛИ РАН, Москва)