



Российский
научный
фонд



Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН
«Дом А.Ф. Loseва» – научная библиотека и мемориальный музей
при информационной поддержке журнала «Вопросы философии»

Международная научная конференция

РУССКАЯ ПОЭЗИЯ

СКВОЗЬ ПРИЗМУ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ФИЛОСОФИИ



ПРОГРАММА

7 – 9 октября 2024 г.

**Конференция проводится в рамках научного проекта
«Литература сквозь призму философии:
история русской лирики в эстетике Вл. Соловьева»
(ИМЛИ РАН, проект Российского научного фонда (РНФ) № 23-28-00800,
<https://rscf.ru/project/23-28-00800/>)**

Международный организационный и программный комитет

Тахо-Годи Елена Аркадьевна (председатель Организационного и программного комитета) – профессор кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН имени А.М. Горького, заведующая отделом «Дома А.Ф. Лосева», председатель Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры», доктор филологических наук;

Анохина Юлия Юрьевна (секретарь Организационного и программного комитета) – старший научный сотрудник Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, секретарь Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры», кандидат филологических наук;

Азарова Наталья Михайловна – почетный консультант Института языкознания РАН, доктор филологических наук;

Гардзонио Стефано (Италия) – профессор славистики Пизанского университета, доктор филологических наук;

Гачева Анастасия Георгиевна – ведущий научный сотрудник Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН; главный библиотекарь, научный сотрудник Библиотеки № 180 имени Н.Ф. Федорова ОКЦ ЮЗАО г. Москвы, доктор филологических наук;

Козырев Алексей Павлович – и.о. декана философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, доцент кафедры истории русской философии, член Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры», кандидат философских наук;

Пружинин Борис Исаевич – главный редактор журнала «Вопросы философии», главный научный сотрудник Института философии РАН, доктор философских наук;

Сегал-Рудник Нина Михайловна (Израиль) – Еврейский университет в Иерусалиме, профессор кафедры русских и славянских исследований;

Сидорин Владимир Витальевич – руководитель сектора истории русской философии Института философии РАН, кандидат философских наук;

Шишкин Андрей Борисович (Италия) – ассоциированный профессор университета Салерно, научный директор Исследовательского центра Вяч. Иванова в Риме;

Щедрина Татьяна Геннадьевна – профессор Института социально-гуманитарного образования МПГУ, научный сотрудник Института логики, когнитологии и развития личности, доктор философских наук.

Конференция проходит по адресу: Библиотека-музей «Дом А.Ф. Лосева», Москва, ул. Арбат, д. 33, метро «Смоленская» (Арбатско-Покровской линии), <http://domloseva.ru/> тел. для справок – 8(499)252-82-72.

РАСПИСАНИЕ ЗАСЕДАНИЙ:

7 октября 2024 г.

- **Первое заседание. Конференц-зал (3 этаж): 11.00 – 14.00**
Перерыв: 14.00—15.00
- **Второе заседание. Лосевская гостиная (2 этаж): 15.00 – 17.30**
- **Третье заседание. Конференц-зал (3 этаж): 15.00 – 17.30**

8 октября 2024 г.

- **Четвертое заседание. Конференц-зал (3 этаж): 11.00 – 13.30**
Перерыв: 13.30—15.00
- **Пятое заседание. Лосевская гостиная (2 этаж): 15.00 – 17.30**
- **Шестое заседание. Конференц-зал (3 этаж): 15.00 – 17.30**

9 октября 2024 г.

- **Седьмое заседание. Конференц-зал (3 этаж): 11.00 – 13.30**
- **Восьмое заседание. Лосевская гостиная (2 этаж): 11.00 – 13.30**
Перерыв: 13.30—15.00
- **Девятое заседание. Лосевская гостиная (2 этаж): 15.00 – 17.30**
- **Десятое заседание. Конференц-зал (3 этаж): 15.00 – 17.30**

РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЙ:

- ✓ доклад – 15 минут;
- ✓ обсуждение – 5 минут.

Конференция проходит в смешанном очно-заочном формате

После окончания конференции записи заседаний будут доступны на сайтах

- <https://lit-phil.imli.ru/>
- <http://domloseva.ru/>

7 октября 2024 г.

Открытие конференции: 11.00—11.15

Конференц-зал

Полонский Вадим Владимирович (директор Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, член-корреспондент РАН, доктор филологических наук). **Приветственное слово.**

Семенов Владимир Олегович (директор Научной библиотеки и мемориального музея «Дом А.Ф. Лосева», президент Русского ПЕН-центра). **Приветственное слово.**

Тахо-Годи Елена Аркадьевна (председатель Организационного и программного комитета конференции). **Приветственное слово.**

Первое заседание: 11.15 – 14.00

Конференц-зал

Сопредседатели: **Котельников Владимир Алексеевич,**
Трахтенберг Лев Аркадьевич.

1. **Котельников Владимир Алексеевич** (Россия, Санкт-Петербург, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, главный научный сотрудник, профессор, доктор филологических наук). **Поэтическая антропология в русской лирике.**
2. **Гардзонио Стефано** (Италия, Пиза, Пизанский университет, профессор, доктор наук). **Философская лирика И.П. Пнина.**
3. **Маслова Анна Александровна** (Россия, г. Москва, Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана, факультет социальных и гуманитарных наук (СГН-1), доцент кафедры истории, кандидат исторических наук), **Смирнов Дмитрий Владимирович** (Россия, г. Москва, Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана, факультет социальных и гуманитарных наук (СГН-1), доцент кафедры истории, кандидат философских наук). **Философские мотивы в поэтическом творчестве И.П. Пнина.**
4. **Трахтенберг Лев Аркадьевич** (Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, кафедра классической филологии, профессор кафедры истории русской литературы, доктор филологических наук). **Аллегорическая поэтика оды П.А. Словцова «Древность».**
5. **Артемьева Татьяна Владимировна** (Россия, г. Санкт-Петербург, Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, профессор, доктор философских наук). **Философская поэзия А.Т. Болотова.**
6. **Мельников Сергей Анатольевич** (Россия, г. Москва, Институт философии Российской Академии наук, старший научный сотрудник, доцент, кандидат философских наук). **Гениальность и «золотая посредственность» в творчестве А.С. Пушкина.**
7. **Марченков Владимир Леонидович** (США, г. Афины штата Огайо, Ohio University, School of Interdisciplinary Arts / Университет Огайо, Школа междисциплинарных

искусств, профессор философии искусства; член Лосевской комиссии научного совета РАН «История мировой культуры»; доктор философии, Ph.D). **Философия поэзии Г.В.Ф. Гегеля и диалектика типов речи в трагедии «Борис Годунов» А.С. Пушкина.**

8. **Ранчин Андрей Михайлович** (*Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, профессор кафедры истории русской литературы; Институт научной информации по общественным наукам РАН, отдел литературоведения, ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук*). **Философ как интерпретатор поэзии: «Пророк» А.С. Пушкина в трактовке Вл. Соловьева и С.Н. Булгакова.**

Перерыв – с 14.00 до 15.00

Второе заседание: 15.00 – 17.30

Лосевская гостиная

Сопредседатели: Сараскина Людмила Ивановна,

Романов Дмитрий Дмитриевич.

1. **Кошемчук Татьяна Александровна** (Россия, г. Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный аграрный университет, юридический факультет, заведующая кафедрой иностранных языков и культуры речи, профессор, доктор филологических наук). **Драма познания в стихотворениях Е.А. Боратынского.**
2. **Сараскина Людмила Ивановна** (Россия, г. Москва, Государственный институт искусствознания, сектор художественных проблем массмедиа, главный научный сотрудник, доктор филологических наук). **Философия патриотизма Ф.И. Тютчева: Лирика времен Крымской военной кампании.**
3. **Романов Дмитрий Дмитриевич** (Россия, г. Москва, Российский университет дружбы народов, доцент кафедры социальной философии, кандидат философских наук). **Онтология свободы и хаоса у Ф.И. Тютчева и Н.А. Бердяева.**
4. **Червяков Николай Александрович** (Россия, г. Москва, Московский техникум креативных индустрий имени Л.Б. Красина, преподаватель; «Дом А.Ф. Лосева» — научная библиотека и мемориальный музей, старший научный сотрудник; Российский университет кооперации, преподаватель). **«Celui, dont l'âme sublime...»: об одном стихотворении П.Я. Чаадаева.**
5. **Семёнов Сергей Николаевич** (Россия, г. Уфа, Институт этнологических исследований имени Р.Г. Кузеева Уфимского федерального исследовательского центра Российской академии наук, ведущий специалист научно-организационного отдела, кандидат философских наук). **Константин и Иван Аксаковы о русской поэзии (общие декларации и конкретность анализа).**
6. **Титова Славяна Александровна** (Россия, г. Белгород, Белгородский государственный национальный исследовательский университет, студентка). **Понимание А.С. Пушкина в литературно-философской критике (к заметкам Н.Н. Страхова).**
7. **Дикарева Олеся Викторовна** (Россия, г. Старый Оскол, МАОУ «Образовательный комплекс «Лицей № 3» имени С.П. Угаровой», учитель русского языка). **Поэзия А.А. Фета в литературно-философской критике Ю.Н. Говорухи-Отрока.**

Третье заседание: 15.00–17.30

Конференц-зал

Сопредседатели: *Сидорин Владимир Витальевич,*
Титаренко Светлана Дмитриевна.

1. **Ворожихина Ксения Владимировна** (Россия, г. Москва, Институт философии РАН, старший научный сотрудник, кандидат философских наук). **Вл. Соловьев и Л. Шестов о Пушкине и его жизненной драме.**
2. **Козырев Алексей Павлович** (Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, и.о. декана философского факультета, доцент кафедры истории русской философии, член Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры», кандидат философских наук). **Поэзия графа А.А. Голенищева-Кутузова в зеркале биографа Вл. Соловьева.**
3. **Анохина Юлия Юрьевна** (Россия, г. Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького Российской академии наук, старший научный сотрудник; секретарь Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры», кандидат филологических наук). **«Чистый лирик» и «чистый лиризм»: к вопросу о терминологии в литературно-критических статьях Вл. Соловьева об А.М. Жемчужникове, Я.П. Полонском, А.К. Толстом (Исследование выполнено в ИМЛИ РАН за счет гранта РНФ № 23-28-00800, <https://rscf.ru/project/23-28-00800/>).**
4. **Тарзаева Александра Валентиновна** (Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, аспирант, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, младший научный сотрудник). **Вл. Соловьев и Я.П. Полонский: к пониманию философии поэзии (Исследование выполнено в ИМЛИ РАН за счет гранта РНФ № 23-28-00800, <https://rscf.ru/project/23-28-00800/>).**
5. **Балабаева Ангелина Сергеевна** (Россия, г. Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, младший научный сотрудник). **Вл. Соловьев о русской поэзии XIX века в письмах и поэтическом творчестве (Исследование выполнено в ИМЛИ РАН за счет гранта РНФ № 23-28-00800, <https://rscf.ru/project/23-28-00800/>).**
6. **Титаренко Светлана Дмитриевна** (Россия, г. Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет, филологический факультет, профессор кафедры истории русской литературы, доктор филологических наук). **Интермедиаальный синтез и формы эстетизиса в поэзии и философии Вл. Соловьева и Вяч. Иванова.**
7. **Сегал-Рудник Нина Михайловна** (Израиль, г. Иерусалим, Еврейский Университет в Иерусалиме, гуманитарный факультет, кафедра русских и славянских исследований, профессор кафедры русских и славянских исследований, PhD.). **Мимолетное и вечное в цикле Вяч. Иванова «Венок сонетов».**

8 октября 2024 г.

Четвертое заседание: 11.00 – 13.30

Конференц-зал

Сопредседатели: *Гачева Анастасия Георгиева,*
Савинков Сергей Владимирович.

1. **Каледина Клара Александровна** (Россия, г. Казань, Городской детский эколого-биологический центр, педагог дополнительного образования, Казанский федеральный университет, магистр христианской теологии). **Интуиция полноты невыразимого целого.**
2. **Савинков Сергей Владимирович** (Россия, г. Воронеж, Воронежский государственный педагогический университет, гуманитарный факультет, профессор кафедры, теории, истории и методики преподавания русского языка и литературы; Воронежский государственный университет, факультет журналистики, профессор кафедры журналистики и литературы, доктор филологических наук). **М.Ю. Лермонтов и романтическая идея целостности.**
3. **Сарычев Ярослав Владимирович** (Россия, Липецк, Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, заместитель директора института филологии по научной работе, профессор кафедры русского языка и литературы, доктор филологических наук). **М.Ю. Лермонтов — поэт «сверхчеловеческого» любомудрия.**
4. **Жабинский Константин Анатольевич** (Россия, г. Ростов-на-Дону, Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова, старший преподаватель, библиограф). **Ф.И. Тютчев и А.А. Фет: шедевры философской лирики в умозрениях Вл. Соловьева и «музыкально-диалогических» интерпретациях Н.К. Метнера (на примере ор. 24).**
5. **Зеневич Екатерина Васильевна** (Россия, г. Москва, Институт теоретической и прикладной электродинамики РАН, заведующая редакцией; Институт русского языка имени А.С. Пушкина, соискатель). **Натурфилософская картина мира в лирике Юлии Жадовской.**
6. **Гачева Анастасия Георгиева** (Россия, г. Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, ведущий научный сотрудник; Библиотека № 180 имени Н.Ф. Федорова ОКЦ ЮЗАО г. Москвы, главный библиотекарь, научный сотрудник, доктор филологических наук). **Поэзия Александра Горского сквозь призму тем и сюжетов русской активно-христианской мысли.**
7. **Созина Елена Константиновна** (Россия, г. Екатеринбург, Институт истории и археологии УрО РАН, заведующая центром истории литературы, профессор, доктор филологических наук). **Поэзия Каллистрата Жакова в контексте философских поисков начала XX в.**

Перерыв – с 13.30 до 15.00

Пятое заседание: 15.00–17.30

Лосевская гостиная

Сопредседатели: *Тахо-Годи Елена Аркадьевна,*
Шукуров Дмитрий Леонидович.

1. **Ольхов Павел Анатольевич** (Россия, г. Белгород, Белгородский государственный национальный исследовательский университет (НИУ «БелГУ»), профессор кафедры философии и теологии, доктор философских наук). **Ольхова Нина Александровна** (Россия, г. Благовещенск, Благовещенский государственный педагогический университет, доцент кафедры романо-германских и восточных языков, кандидат филологических наук). **Das Ewigweibliche: присутствие И.-В. Гёте в поэзии и философии Вл. Соловьева.**
2. **Тахо-Годи Елена Аркадьевна** (Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, профессор кафедры истории русской литературы; Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, ведущий научный сотрудник; Библиотека-музей «Дом А.Ф. Лосева», заведующая отделом; председатель Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры», доктор филологических наук). **Поэзия К.К. Случевского в свете теоретической философии Вл. Соловьева** (Исследование выполнено в ИМЛИ РАН за счет гранта РНФ № 23-28-00800, <https://rscf.ru/project/23-28-00800/>).
3. **Кармаза Максим Олегович** (Россия, г. Москва, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», факультет гуманитарных наук, студент). **Религиозные мотивы в поэме «Элоа» К.К. Случевского.**
4. **Дьяченко Татьяна Анатольевна** (Россия, г. Астрахань, Астраханский государственный медицинский университет, кафедра иностранных языков, старший преподаватель, кандидат филологических наук). **Элементы философского замысла в сборнике стихотворений К.К. Случевского «В пути».**
5. **Чэнь Фанмин** (Китай, г. Шэньчжэнь, университет МГУ-ППИ, филологический факультет, аспирант; Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, аспирант). **Пространство жизни и смерти в «Песнях из Уголка» К.К. Случевского.**
6. **Коровин Владимир Леонидович** (Китай, г. Шэньчжэнь, Университет МГУ-ППИ в Шэньчжэне, профессор; Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, профессор кафедры истории русской литературы, доктор филологических наук). **О библейских мотивах в поэзии К.К. Случевского.**
7. **Шукуров Дмитрий Леонидович** (Россия, г. Иваново, Ивановский государственный химико-технологический университет, заведующий кафедрой истории и культурологии, доктор филологических наук). **Вл. Соловьёв и поэзия русского авангарда.**

Шестое заседание: 15.00–17.30

Конференц-зал

Сопредседатели: *Пружинин Борис Исаевич,*

Седых Оксана Михайловна.

1. **Пружинин Борис Исаевич** (Россия, г. Москва, главный редактор журнала «Вопросы философии»; Институт философии РАН, руководитель сектора философии естественных наук, главный научный сотрудник; НИУ Высшая школа экономики, профессор, доктор философских наук), **Щедрина Татьяна Геннадьевна** (Россия, г. Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт социально-гуманитарного образования, профессор; Институт логики, когнитологии и развития личности, научный сотрудник, журнал «Вопросы философии», ответственный секретарь, доктор философских наук). **«Серебряный век» между философией и поэзией.**
2. **Орлицкий Юрий Борисович** (Россия, г. Москва, Российский государственный гуманитарный университет, ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук). **Формы влияния поэзии на русскую философию Серебряного века.**
3. **Мартынов Андрей Викторович** (Россия, г. Москва, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Международная лаборатория исследований русско-европейского интеллектуального диалога, старший научный сотрудник, кандидат философских наук). **«А мы — Леонтьева и Тютчева сумбурные ученики». Теория триединого процесса Константина Леонтьева в творческом наследии Георгия Иванова.**
4. **Щедрина Ирина Олеговна** (Россия, г. Москва, НИУ Высшая школа экономики, Международная лаборатория исследований русско-европейского интеллектуального диалога факультета гуманитарных наук, старший научный сотрудник, кандидат философских наук). **Михаил Пришвин как философ: «поэзия образов» и «поэзия понятия».**
5. **Соломеина Лилия Алексеевна** (Россия, г. Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский имени В.Б. Бобкова филиал Российской таможенной академии, доцент кафедры гуманитарных дисциплин; член Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры», кандидат исторических наук). **А.Ф. Лосев и Вяч. Иванов – о символе, мифе и путях к Богу.**
6. **Седых Оксана Михайловна** (Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, философский факультет, доцент кафедры истории и теории мировой культуры, кандидат философских наук). **«Восьмистишия» О. Мандельштама сквозь призму «Мнимостей в геометрии» П.А. Флоренского.**
7. **Лисица Юрий Трофимович** (Россия, г. Москва, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, профессор, доктор физико-математических наук). **Собрание стихотворений Ивана Ильина и его «Стихотворения в прозе: Tröstende Skizzen».**

9 октября 2024 г.

Седьмое заседание: 11.00 – 13.30

Конференц-зал

Сопредседатели: *Кротов Артём Александрович,*
Кротова Дарья Владимировна.

1. **Карпенко Геннадий Юрьевич** (Россия, г. Самара, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, профессор кафедры русской и зарубежной литературы и связей с общественностью, доктор филологических наук). **О художественной гносеологии и иерархии бытия в лирике И.А. Бунина, или Становление художественной онтологии.**
2. **Кочергина Ирина Владимировна** (Россия, г. Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, научный сотрудник, кандидат филологических наук). **Поэзия А.К. Толстого в интерпретации Ю.И. Айхенвальда: к осмыслению эстетических воззрений критика.**
3. **Артамонова Юлия Дмитриевна** (Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, факультет политологии, доцент, кандидат философских наук). **«Критик...яростно разобрал меня за это скромное познание», или философский подтекст полемики В.Я. Брюсова и Ю.И. Айхневальда о науке и поэзии.**
4. **Кротов Артём Александрович** (Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, философский факультет, заведующий кафедрой истории и теории мировой культуры, доцент, доктор философских наук). **Философия культуры В.Я. Брюсова.**
5. **Андрич Неда** (Черногория, г. Црна Гора, Государственный университет Черногории, филологический факультет, профессор, доктор наук). **Историософские идеи в лирике Д.С. Мережковского.**
6. **Кротова Дарья Владимировна** (Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, доцент кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса, доктор филологических наук). **Проблема смысла жизни сквозь призму концепции Третьего Завета в поэтическом мире З.Н. Гиппиус.**
7. **Савельева Ольга Михайловна** (Россия, г. Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, доцент кафедры классической филологии; член Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры», кандидат филологических наук). **О некоторых мотивах поэзии З.Н. Гиппиус сквозь призму ее философичности.**

Восьмое заседание: 11.00 –13.30

Лосевская гостиная

Сопредседатели: *Гравин Артём Андреевич,*
Темиршина Олеся Равильевна.

1. **Звонова Екатерина Евгеньевна** (Россия, г. Москва, Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова (Сеченовский университет), доцент; Московская высшая школа социальных и экономических наук (МВШСЭН), старший научный сотрудник, кандидат философских наук). **Отражение философских и научных идей А.Л. Чижевского в его поэзии.**
2. **Краев Руслан Сергеевич** (Россия, г. Москва, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», ОП «Философия», факультет гуманитарных наук, студент). **«Поэтическая критика разума»: осмысление А. Введенского как «логика» в текстах Я.С. Друскина.**
3. **Темиршина Олеся Равильевна** (Россия, г. Москва, Российский государственный социальный университет, профессор кафедры иностранных языков и культуры. доктор филологических наук). **«Иероглиф» Я.С. Друскина в символической перспективе.**
4. **Бравин Аличе (Bravin Alice)** (Италия, г. Удине, Università degli Studi di Udine / Университет г. Удин, кафедра русского языка и русской литературы, научный сотрудник, кандидат филологических наук, PhD). **Поэзия Дмитрия Пригова сквозь призму апофатической теологии.**
5. **Гравин Артём Андреевич** (Россия, г. Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», научный сотрудник; г. Санкт-Петербург, Социологический институт РАН – филиал ФНИСЦ РАН, старший научный сотрудник; член Лосевской комиссии Научного совета РАН «История мировой культуры», кандидат технических наук). **Поэзия и философия в предикативной концепции символа Л.А. Гоготишвили.** (Исследование выполнено в ИМЛИ РАН за счет гранта РФФИ № 24-18-00248, <https://rscf.ru/project/24-18-00248/>).
6. **Галченков Алексей Сергеевич** (Россия, г. Херсон, Херсонский государственный педагогический университет, доцент, кандидат педагогических наук). **Сумзина Оксана Сергеевна** (Россия, г. Херсон, Херсонский государственный педагогический университет, студентка). **Этика и мораль в лирике как отражение философских убеждений.**

Перерыв – с 13.30 до 15.00

Девятое заседание: 15.00 – 17.30

Лосевская гостиная

Сопредседатели: *Королева Вера Владимировна,*
Николаева Нина Александровна.

1. **Конанчук Светлана Витальевна** (Россия, г. Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин, кандидат философских наук; Санкт-Петербургский государственный университет, докторант). **Философия и поэзия А. Белого как «предвестье и предвидение нового человека».**
2. **Королева Вера Владимировна** (Россия, г. Владимир, Владимирский государственный университет имени А.Г и Н.Г. Столетовых, заведующая кафедрой второго иностранного языка и методики преподавания иностранных языков, доктор филологических наук); **Февралёва Ольга Валерьевна** (Россия, г. Владимир, Владимирский государственный университет имени А.Г и Н.Г. Столетовых, доцент кафедры журналистики и связей с общественностью, кандидат филологических наук). **Отголоски соловьёвского апокалиптического мифа в «Симфонии второй, драматической» Андрея Белого.**
3. **Николаева Нина Александровна** (Россия, г. Санкт-Петербург, Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова, доцент, кандидат филологических наук). **Философско-эстетическое понимание ритма в стиховедческих теориях Андрея Белого и Александра Квятковского.**
4. **Волкова Анна Геннадьевна** (Россия, г. Калуга, независимый исследователь, кандидат филологических наук). **Литургическая поэтика символизма: опыт лингвофилософского анализа.**
5. **Иванюшкин Иван Александрович** (Россия, г. Москва, Институт философии РАН, сектор гуманитарных экспертиз и биоэтики, ассоциированный научный сотрудник; Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н.И. Пирогова, старший преподаватель кафедры биоэтики лечебного факультета). **Михаил Кузмин: поэт, музыкант и старообрядец.**
6. **Ищенко Нина Сергеевна** (Россия, г. Луганск, Луганский государственный аграрный университет имени К.Е. Ворошилова, доцент кафедры философии, кандидат философских наук). **Поэтическая онтология в сборнике Анны Ахматовой «Чётки» (1912).**
7. **Михайлов Игорь Михайлович** (Россия, г. Москва, сетевой журнал «Вторник», главный редактор). **Космогония Марины Цветаевой.**

Десятое заседание: 15.00 – 17.30

Конференц-зал

Сопредседатели: *Азарова Наталия Михайловна,*

Троицкий Виктор Петрович.

1. **Бережнов Денис Алексеевич** (Россия, г. Москва, *Институт мировой литературы имени А.М. Горького Российской академии наук, научный сотрудник, кандидат филологических наук*). **Сопrotивление литературным конвенциям в писательской практике М.И. Цветаевой и В.В. Розанова.**
2. **Щеров Владимир Иванович** (Россия, г. Москва, *Московский финансово-юридический университет МФЮА, доцент кафедры социально-гуманитарных и общеправовых дисциплин, кандидат философских наук*), **Никульцева Виктория Валерьевна** (Россия, г. Москва, *Московский финансово-юридический университет МФЮА, заведующая кафедрой социально-гуманитарных и общеправовых дисциплин, кандидат филологических наук*). **«Я заклею, как некогда Бодлэр...» (Критика поэзии Игоря-Северянина в свете философских убеждений Льва Толстого).**
3. **Дьердь Золтан Йожа** (Венгрия, г. Будапешт, *независимый исследователь*). **Медальоны Игоря Северянина и русская теургическая традиция.**
4. **Кшондзер Мария Карловна** (Германия, г. Любек, *Bürgerhaus Vorwerk Falkenfeld, руководитель Литературного общества «Арион», доктор филологических наук*). **Поэтическая философия Бориса Пастернака в контексте идей «философии жизни» и «философии всеединства».**
5. **Азарова Наталия Михайловна** (Россия, г. Москва, *Институт языкознания РАН, почетный консультант, доктор филологических наук*). **«Русский» Николай Кузанский в новейшей поэзии.**
6. **Бешимов Михаил Максимович** (Россия, г. Санкт-Петербург, *Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», магистрант*). **Мартин Хайдеггер в поэзии «Второй культуры» Ленинграда 1970-х годов.**
7. **Медоваров Максим Викторович** (Россия, г. Нижний Новгород, *Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет имени Н.И. Лобачевского, доцент кафедры информационных технологий в гуманитарных исследованиях, кандидат исторических наук*). **Русские поэты в философии В.Б. Микушевича.**

18.00—19.00

«Философский Арбат: писатели-философы»

Авторская экскурсия

Ведет — старший научный сотрудник «Дома А.Ф. Лосева»

Виктор Петрович Троицкий