

МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ

1111

МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ



**Институт мировой литературы имени А.М. Горького
Российской академии наук**

**Литературный институт имени А.М. Горького
Министерства культуры Российской Федерации**

Ассоциация союзов писателей и издателей России

*

ПРОГРАММА

МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

МАЯКОВСКИЙ 2023

К 130-летию со дня рождения

Москва

19–21 сентября 2023 г.

Полонский Вадим Владимирович,

директор Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, член-корреспондент РАН, доктор филологических наук

Варламов Алексей Николаевич,

ректор Литературного института имени А.М. Горького, доктор филологических наук

Шаргунов Сергей Александрович,

председатель Ассоциации союзов писателей и издателей России, главный редактор журнала «Юность»

Бак Дмитрий Петрович,

директор Государственного музея истории российской литературы им. В.И. Даля (Государственный литературный музей)

Московская Дарья Сергеевна,

заместитель директора по научной работе Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, доктор филологических наук

Дмитренко Сергей Федорович,

проректор по научной работе Литературного института имени А.М. Горького, кандидат филологических наук

Корниенко Наталья Васильевна,

главный научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ РАН, член-корреспондент РАН, доктор филологических наук

Гачева Анастасия Георгиевна,

и.о. заведующего Отделом новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ РАН, доктор филологических наук

Терехина Вера Николаевна,

главный научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ РАН, доктор филологических наук

Терехина Вера Николаевна,

главный научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ РАН, доктор филологических наук, председатель Организационного комитета

Зименков Алексей Павлович,

старший научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ РАН, ученый секретарь редакционной коллегии Полного собрания произведений В.В. Маяковского, заместитель председателя Организационного комитета

Тюрина Елена Александровна,

старший научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ РАН, кандидат филологических наук, секретарь Организационного комитета

Купченко Татьяна Александровна,

старший научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ РАН, кандидат филологических наук

Михаленко Наталья Владимировна,

старший научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ РАН, кандидат филологических наук

Насуева Аида Магомедсаидовна,

младший научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ РАН

Парнис Александр Ефимович,

старший научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья ИМЛИ РАН

19 СЕНТЯБРЯ. ВТОРНИК

ИМЛИ РАН. Конференц-зал

10.30 – 11.00 Регистрация участников конференции
11.00 Открытие конференции

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.30 – 14.00 Утреннее заседание
14.00 – 15.00 **Перерыв**
15.00 – 18.00 Дневное заседание

19.00 Поэтический вечер
«Маяковский продолжается»
*Ассоциация союзов писателей и издателей России,
ул. Поварская, д. 52*

20 СЕНТЯБРЯ. СРЕДА

ИМЛИ РАН. Конференц-зал

СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.00 – 14.00 Утреннее заседание
14.00 – 15.00 **Перерыв**
15.00 – 17.00 Дневное заседание

ИМЛИ РАН. Каминный зал

СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.00 – 14.00 Утреннее заседание
14.00 – 15.00 **Перерыв**
15.00 – 17.00 Дневное заседание

18.00 Экскурсия Л.К. Алексеевой по выставке
«О разных Маяковских»
Презентация книги **«Не таковский
Маяковский»** (М.: Бослен, 2023)
Государственный музей истории российской литературы им. В.И. Даля (Государственный литературный музей). Zubовский бульвар, д. 15

21 СЕНТЯБРЯ. ЧЕТВЕРГ

ИМЛИ РАН. Конференц-зал ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.00 – 14.00 Утреннее заседание
14.00 – 15.00 **Перерыв**
15.00 – 17.00 Дневное заседание

ИМЛИ РАН. Каминный зал КРУГЛЫЙ СТОЛ

11.00 – 14.00 Утреннее заседание
14.00 – 15.00 **Перерыв**
15.00 – 17.00 Дневное заседание

ИМЛИ РАН. Каминный зал

17.30 Презентация 5-го тома Полного собрания
произведений В.В. Маяковского.

ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Пленарные доклады — 15 минут
Ответы на вопросы и обсуждение — 5 минут

В дни конференции
работает книжный киоск ИМЛИ РАН

ИМЛИ РАН. Конференц-зал

Регистрация участников конференции. 10.30 – 11.00

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ. 11.00

Московская Дарья Сергеевна,

заместитель директора по научной работе
Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН,
доктор филологических наук

Варламов Алексей Николаевич,

ректор Литературного института имени А.М. Горького,
доктор филологических наук

Шаргунов Сергей Александрович,

председатель Ассоциации союзов писателей и издателей
России, главный редактор журнала «Юность»

Бак Дмитрий Петрович,

директор Государственного музея истории российской
литературы им. В.И. Даля (Государственный литературный
музей)

УТРЕННЕЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 11.30 – 14.00

Гачева Анастасия Георгиевна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Вступительное слово

Терехина Вера Николаевна

(Москва, ИМЛИ РАН)

«Будущих былин Святогор богатырь...»:
Как мы изучаем творчество Маяковского

Шестакова Лариса Леонидовна

Кулева Анна Сергеевна

(Москва, Институт русского языка имени В.В. Виноградова РАН)

Маяковский: поэтическое осмысление реалий эпохи
(на материале сводного авторского словаря)

Мальгина Нина Михайловна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Трансформация образов творчества В. Маяковского в прозе
А. Платонова

Васильев Сергей Анатольевич

(Московский городской педагогический университет)

М.А. Шолохов и В.В. Маяковский: переосмысление образа
поэта во внутренней форме эпизода романа «Тихий Дон»

Большухин Леонид Юрьевич

(Нижний Новгород – Высшая школа экономики)

Космогония Маяковского: опыт творения

Бирюков Сергей Евгеньевич *on-line*

(Германия–Россия, президент Международной Академии Зауми)

С Маяковским. Опыт постижения и взаимодействия

ПЕРЕРЫВ. 14.00 – 15.00

ИМЛИ РАН. Конференц-зал

ДНЕВНОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 15.00 – 18.00

Воронцова Галина Николаевна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Женщина на войне: Мария Денисова как возможный прототип
Даши Булавиной в романе А.Н. Толстого «Хмурое утро».

Погорельская Елена Иосифовна

(Москва, ИМЛИ РАН)

И. Бабель в журнале В. Маяковского «Леф»:
биографический и текстологический аспекты

Ичин Корнелия *on-line*

(Сербия, Белградский университет)

Маяковский и сербские поэты-авангардисты

Орлицкий Юрий Борисович

(Москва, Российский государственный гуманитарный университет)

Стихосложение Григория Петникова: вариант эволюции
футуристической поэтики

Иванюшина Ирина Юрьевна

*(Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского)*

Био-интервью С. Третьякова в свете теории
«Литературы факта»

Вроон Рональд *on-line*

(США, Калифорнийский университет)

К истории хлебниковской историографии: заметки к теме

Баран Хенрик *on-line*

(США, Университет штата Нью-Йорк в Олбани)

Из истории маяковедения: Р.О. Якобсон и его ученики о поэте

Парнис Александр Ефимович

(Москва, ИМЛИ РАН)

Маяковский и Абих

Янгфельдт Бенгт

(Швеция, независимый исследователь)

Гете и Захер-Мазох в мире Маяковского

Стендовый доклад

19.00

Поэтический вечер

«Маяковский продолжается»

*Ассоциация союзов писателей и издателей России,
ул. Поварская, д. 52*

ИМЛИ РАН. Конференц-зал

УТРЕННЕЕ СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 11.00 – 14.00

Стрельникова Екатерина Сергеевна

(Воронежский государственный университет)

Неомифологические основания поэтики раннего Маяковского

Комия Митико *on-line*

(Япония, независимый исследователь)

Маяковский и искусство жизнестроения:

о процессе становления производственного искусства

Лю Чао

(Китай, аспирант Иркутского государственного университета)

Маяковедение в Китае на рубеже XX–XXI вв.

Ставропулу Василики

(Москва–Афины, Греция, независимый исследователь)

Маяковский vs Шкловский

Влияние Маяковского на школу русских формалистов

Гик Анна Владимировна *on-line*

(Москва, Институт русского языка имени В.В. Виноградова РАН)

М. Кузмин и В. Маяковский: точки соприкосновения

Гирба Юлия Николаевна

(Москва, независимый исследователь)

Маяковский и Хармс: начало и финал русского театрального авангарда

Кузуб Юлия Вячеславовна

(Москва, Институт гуманитарных наук Московского городского педагогического университета)

Жанровый синтез в поэме В.В. Маяковского

«Владимир Ильич Ленин»: контекст русской классики

ПЕРЕРЫВ. 14.00 – 15.00

ИМЛИ РАН. Конференц-зал

ДНЕВНОЕ СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 15.00-17.00

Плотникова Анастасия Геннадьевна

(Москва, ИМЛИ РАН)

К вопросу о методике исследования киносценариев
1910–1920-х годов

Огудов Сергей Александрович

*(Домодедово, Государственный фонд кинофильмов
Российской Федерации)*

Мультимодальная наррация в киносценариях В.В. Маяковского

Антипова Галина Александровна

(Москва, Государственный музей В.В. Маяковского)

Перемонтаж аттракционов и нереализованный замысел
Лили Брик в кино

Буренина-Петрова Ольга on-line

(Констанц, Германия, независимый исследователь)

«Миниатюра мира в стенах цирка»:
Маяковский и цирковое искусство

Силаева Марина Валерьевна

(Москва, Государственный университет просвещения)

Раннее творчество В. Маяковского и искания
в музыке начала XX века

Никultzева Виктория Валериевна

(Москва, Московский финансово-юридический университет МФЮА)

Цвет и свет в поэме Маяковского «Облако в штанах»

ИМЛИ РАН. Каминный зал

УТРЕННЕЕ СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 11.00-14.00

Дремов Михаил Сергеевич, Успенский Павел Федорович

(Москва, Высшая школа экономики)

Генетивные метафоры В. Маяковского

Казарцев Евгений Вячеславович, Хаертдинова Йолдуз

(Москва, Высшая школа экономики)

«Из метров я не знаю ни одного» — о «классических» ямбах Маяковского

Зименков Алексей Павлович

(Москва, ИМЛИ РАН)

«Левизна» рифменной системы Маяковского как научная проблема и предмет исследования

Масютина Нина Александровна, Масютина Наталья Александровна

(Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова)

Способы стилистического и языкового новаторства В. В. Маяковского

Тюрина Елена Александровна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Издательские договоры и стенограммы Маяковского в текстологическом аспекте

Кононова Наталья Викторовна on-line

(Латвия, независимый исследователь)

Давид Самойлов и Владимир Маяковский (диалог с классической литературой)

Быстрова Ольга Васильевна

(Москва, ИМЛИ РАН)

А.И. Зонин в борьбе с рапповцами за В.В. Маяковского (по материалам проекта РНФ № 20-18-00394 «“Стенограмма”: Политика и литература. Цифровой архив литературных организаций 1920–1930 гг.» <https://rscf.ru/project/20-18-00394/>)

Замятина Оксана Вадимовна

(Нижний Новгород, Высшая школа экономики)

О возможном адресате текста «Марксизм — оружие, огнестрельный метод...»

ПЕРЕРЫВ. 14.00 – 15.00

ИМЛИ РАН. Каминный зал

ДНЕВНОЕ СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 15.00–17.00

Лебедев Сергей Владимирович

(Москва, независимый исследователь)

Рецепция творчества В. Маяковского в произведениях
Л. Добычина

Васильев Сергей Сергеевич, Лоцилов Игорь Евгеньевич on-line

(Новосибирск, Институт филологии СО РАН)

Имя Владимира Маяковского на страницах
новосибирского журнала «Настоящее»

Насуева Аида Магомедсаидовна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Александр Блок и Владимир Маяковский:
эволюция критических оценок

Корниенко Светлана Юрьевна on-line

(Новосибирский государственный педагогический университет)

«Когда раздразнили Везувий...»: метод В. Маяковского
в метапоэтических построениях М. Цветаевой.

Лещева Нина Николаевна

(Москва, Литературный институт имени А.М. Горького)

Два вектора развития сатиры в русской литературе
1910-х годов: Тэффи и Маяковский в «Сатириконах»

Дударев Андрей

*(протоиерей, клирик Никольского собора г. Лосино-Петровский,
соискатель МПГУ)*

Физическое воскресение человека в творчестве
В.В. Маяковского

18.00

Экскурсия Л.К. Алексеевой по выставке

«О разных Маяковских».

Презентация книги

«Не таковский Маяковский» (М.: Бослен, 2023)

*Государственный музей истории российской
литературы имени В.И. Даля (Государственный
литературный музей). Зубовский бульвар, д.15*

ИМЛИ РАН. Конференц-зал

УТРЕННЕЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 11.00 – 14.00

Купченко Татьяна Александровна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Мифология любви в произведениях В. Маяковского
(мотивы творчества О. Уайльда, Данте, В. Соловьева)

Цуй Чжэнлин on-line

(Китай, Шаньдунский университет путей сообщения)

«Заумь» в творчестве В. Маяковского

Гальцова Елена Дмитриевна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Маяковский во французском журнале
«Сюрреализм на службе революции»

Мокроусов Алексей Борисович

(Московский книжный журнал)

«Остается под наблюдением...» К пребыванию
Владимира Маяковского в Париже в 1920-е годы
(по архивным материалам)

Строев Александр Федорович on-line

(Франция, независимый исследователь)

Эльза Триоле — персонаж романа Сименона?

Гейро Режиc on-line

(Франция, независимый исследователь)

Новая биография И. Зданевича

Долин Александр Аркадьевич

(Москва, Высшая школа экономики)

Маяковский и Япония

Герасимова Ольга Геннадьевна

(Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова)

«Собирание истории» в произведениях В.В. Маяковского

Чухарева Ярослава Вадимовна

(Академическое музыкальное училище при Московской
государственной консерватории им. П.И. Чайковского)

Исследование драматургических приемов в поэмах В. Маяков-
ского в ходе проектной деятельности иностранных учащихся

Базилио Астьер

(Бразилия–Россия, Литературный институт им. А.М. Горького)
В. Маяковский в контексте бразильской культуры

Бернштейн Давид Кальманович

(Москва, независимый исследователь)

Про двухизводный «Женский портрет» М.В. Ле-Дантю

ПЕРЕРЫВ. 14.00 – 15.00

ИМЛИ РАН. Конференц-зал

ДНЕВНОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 15.00 – 18.00

Азаров Юрий Алексеевич

(Москва, ИМЛИ РАН)

«Мне хотелось бы вовсе обойти политику»:

А.Л. Бем и В.В. Маяковский

Барина Екатерина Витальевна

(Высшая школа экономики – Нижний Новгород)

Поэзия Маяковского в переводах Пауля Целана

Чагин Алексей Иванович

(Москва, ИМЛИ РАН)

Маяковский и «Скит поэтов»

Россомахин Андрей Анатольевич

(Санкт-Петербург, независимый исследователь)

К истории издания самой концептуальной книги

Маяковского – сборника «Для голоса»

Надъярных Мария Федоровна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Особенности рецепции Маяковского в Латинской Америке

Мей Летисия on-line

(Бразилия, Университет Сан-Пауло)

Маяковский на бразильском португальском:

краткий исторический обзор и горизонты развития

Устинов Андрей on-line

(США, Центр открытых исследований в Сан Франциско)

Владимир Маяковский в Берлине весной 1924 года

ИМЛИ РАН. Каминный зал

КРУГЛЫЙ СТОЛ. 11.00 – 17.00

«Рецепция Первой мировой войны в творчестве русских писателей 1914–1918 гг. — трансформация представлений»

Проект РНФ № 23-28-01239 «От факта к художественному образу — осмысление Первой мировой войны в творчестве прозаиков и поэтов — А.Н. Толстого, Н.С. Гумилева, С.А. Есенина, В.В. Маяковского, И.Э. Бабеля»,
руководитель Михаленко Н.В. (ИМЛИ РАН)

Гачева Анастасия Георгиевна

(Москва, ИМЛИ РАН)

«Мировой расцвет» против мирового распада: Владимир Маяковский, Велимир Хлебников, Павел Филонов, Василий Чекрыгин

Никулин Александр Михайлович

(Москва, РАНХиГС, Чаяновский исследовательский центр)

Школа А.В. Чаянова в Первую мировую войну

Воронцова Галина Николаевна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Очерки А.Н. Толстого периода Первой мировой войны в критическом восприятии современников (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-01239, <https://rscf.ru/project/23-28-01239/>).

Николаева Алла Александровна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Художественные отклики С.А. Есенина на исторические события Первой мировой войны (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-01239, <https://rscf.ru/project/23-28-01239/>).

Михаленко Наталья Владимировна

(Москва, ИМЛИ РАН)

От «Сегодняшнего лубка» к поэме «Война и мир» Маяковского — трансформация художественных образов (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-01239, <https://rscf.ru/project/23-28-01239/>).

Кнорре Елена Юрьевна

(Москва, ИМЛИ РАН, ПСТГУ)

«Меся дымящееся мира мѣсиво»: образ вселенской чаши в поэме «Война и мир» В. Маяковского и повести «Мирская чаша» М. Пришвина

Филатов Антон Владимирович

(Москва, ИМЛИ РАН)

Эволюция отношения С.М. Городецкого к Первой мировой войне (на материале публицистических и художественных текстов)

Погорельская Елена Иосифовна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Первая мировая война в прозе и публицистике И.Э. Бабеля (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-01239, <https://rscf.ru/project/23-28-01239/>).

Белых Андрей Акатович

(Санкт-Петербург, РАНХиГС)

Сергей Сокольский о войне и революции

Савинова Татьяна Александровна

(Москва, Чайковский исследовательский центр, РГАЭ)

Общественные организации в борьбе с дороговизной в период Первой мировой войны

Кнорре Елена Юрьевна

(Москва, ИМЛИ РАН)

«Делили именование во время войны»: усадебный миф в дневниках Михаила Пришвина 1914–1916 гг. (Исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051, <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>).

ИМЛИ РАН. Каминный зал

17.30

Презентация 5-го тома Полного собрания произведений В.В. Маяковского в 20 томах

ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

**ИНСТИТУТ
МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМЕНИ
А.М. ГОРЬКОГО**

**Ул. Поварская, д. 25 а
СТАНЦИЯ МЕТРО
«БАРРИКАДНАЯ»**

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ

**8 (495) 690-50-30;
8 (495) 690-53-08**

ИМЛИ РАН

МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ
МАЯКОВСКИЙ

1112