Программа XIV Международной научной конференции «Лев Толстой и мировая литература»
5-9 сентября 2025 года

XIV International Academic Conference "Lev Tolstoy and World Literature"
September 5-9th, 2025

Programme

Расписание работы конференции:

5.09.2025
15.00 – отъезд от метро *Аннино* в Ясную Поляну / **Departure from the metro station *Annino* in Moscow**
19.00 – Регистрация в гостинице / **Registration at the reception desk of the Yasnaya Polyana Hotel**
19.00 – ужин

6.09.2025
9.00 – Завтрак. Ресторан гостиницы / **Breakfast at the *Hotel restaurant***
10.00 – 13.30 – Открытие конференции, первое заседание. Конференц-зал / **Opening session, first session of the Conference. Conference centre.**
13.30-14.30 – обед / **lunch**
15.00 -18.00 – второе заседание конференции /**second session of the Conference**
19.00 – Ужин. Ресторан гостиницы / **Dinner at the *Hotel restaurant***

7.09.2025
9.00 – Завтрак. Ресторан гостиницы / **Breakfast at the *Hotel restaurant***
10.30 –13.30 – третье заседание. Конференц-зал / **third session of the Conference. Conference centre.**
13.30-14.30 – обед / **lunch**
15.00-18.30 – четвертое заседание / **fourth session of the Conference**
19.00 – Просмотр фильма Г. Евтушенко "Два дня в Ясной Поляне» / Watching the documentary film "Two days at Yasnaya Polyana"
20.00 – ужин. Ресторан гостиницы / **dinner at the *Hotel restaurant***

8.09.2025

9.00 – Завтрак. Ресторан гостиницы / **Breakfast at the *Hotel restaurant***
10.00 – 13.30 – пятое заседание. Конференц-зал / **fifth session of the Conference. Conference centre.**

13.30-14.30 – обед / **lunch**
15.00-18.30 – шестое заседание / **sixth session of the Conference**
19.00 – культурная программа / **cultural programme**
20.00 – торжественный ужин. Ресторан гостиницы / **Farewell dinner at the *Hotel restaurant***

9.09.2025 – День рождения Л. Н. Толстого / Tolstoy's birthday

9.00 – Завтрак. Ресторан гостиницы / **Breakfast at the *Hotel restaurant***
10.00 – 11.55 – седьмое заседание. Дом Волконского / **seventh session of the Conference. The Volkonsky House**
Презентация юбилейного выпуска «Яснополянского сборника / Presentation of a new issue of the *Yasnopolyanasky Sbornik*
12.00-13.30 – *Слово о Толстом* у Дома Л. Н. Толстого. Возложение цветов к могиле писателя / **Festive meeting at the Tolstoy House, placing flowers on the grave of Leo Tolstoy**
13.30-14.30 – обед в кафе «Прешпект» / **lunch at the café *Preshpekt***
15.00- отъезд в Москву, к метро *Аннино* / **leaving for Moscow, the metro station *Annino***

6 сентября 2025 года, суббота

Открытие конференции, первое заседание

Модератор – Галина Алексеева

Екатерина Александровна Толстая (Ясная Поляна). Приветственное слово.

Галина Васильевна Алексеева (Ясная Поляна). Вступительное слово.

Надежда Александровна Касавина (Институт философии РАН, Москва). Поиск смысла жизни как «расширение души» (по материалам «Свода мыслей Л.Н. Толстого»)

Наталья Ивановна Городилова (ИМЛИ РАН, Москва). «Сократа ... я мараю отчаянно»: биография древнегреческого мыслителя в восприятии А.М. Калмыковой и Л.Н. Толстого

Марина Анатольевна Можарова (ИМЛИ РАН, Москва).
Текстологические особенности ранних рукописей романа «Анна Каренина»

Лия Ефимовна Бушканец (КФУ, Музей Л. Н. Толстого в Казани, Казань). «Интересно»: специфика восприятия мемуаров как вида эго-документов Львом Толстым

Евгения Александровна Воронцова (Музей истории российской литературы им. В. И. Даля, Москва). Справочные издания как форма актуализации творчества писателя: на примере презентации музеев Л.Н. Толстого и их создателей в энциклопедии «Литературные музеи России».

Второе заседание

Модератор – Инга Матвеева

Валерий Анатольевич Доманский (СПбГУ профсоюзов, СПб ИБИН, С.-Петербург). Лев Толстой и Адольф Дистервег: педагогический дискурс об образовании и воспитании

Ольга Бодовна Кафанова (СПб институт бизнеса и инноваций, С.-Петербург). Деятельность И.С. Тургенева по ознакомлению Европы с творчеством Л.Н. Толстого

Нина Александровна Николаева (СПб консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова, С.-Петербург). Толстой и Стендаль: размышления о музыкальном искусстве

Алексей Николаевич Круглов (РГГУ, Москва). 9 Симфония, Op. 125: Л. ван Бетховен и Ф. Шиллер в восприятии позднего Толстого»

Елена Александровна Иваньшина (ВГПУ, Воронеж). «Анна Каренина» в киноверсиях: экранизации, адаптации и вариации

7 сентября 2025 года, воскресенье

Третье заседание

Модератор – Лия Бушканец

Дмитрий Анатольевич Романов (ТГПУ им. Л. Н. Толстого, Тула). Повесть Л.Н. Толстого «Отрочество» в контексте динамики русского литературного языка

Ксения Алексеевна Нагина, Александр Ильич Иваницкий (ВГУ, РГГУ, Воронеж-Москва). «Со-бытие» прошлому в рассказе Л. Н. Толстого «Метель»: европейские и русские источники

Марьям Самари (Тегеран, Иран). Путешествие вглубь человеческой психики в повести Льва Толстого «Отец Сергий»

Анатолий Самуилович Собенников (С.-Петербург). «Власть тьмы» Л. Н. Толстого в аспекте мифа о народе»

Ирина Игоревна Сизова(ИМЛИ РАН, Москва). «Théâtre libre» («Свободный театр») Андре Антуана в Париже: сценическая история «Власти тьмы» (1886) и вопрос о демократизации театра.

Четвертое заседание

Модератор – Ринат Бекметов

Сергей Акимович Кибальник (СПбГУ, С.-Петербург). Ранний Чехов «за» и «против» Толстого

Анна Андреевна Щербинина (ИМЛИ РАН, Москва). «Идеалы Ясной Поляны»: к проблемам атрибуции и датировки произведений для «Почтового ящика».

Светлана Константиновна Казакова (Москва). Лев Толстой глазами зарубежных исследователей

Светлана Мушаиловна Климова (НИИ ВШЭ, Москва). Л.Н. Толстой и его американские поклонники (к истории двух публикаций)

Андрей Анатольевич Фаустов, Олег Владимирович Устимов (ВГУ, Воронеж). Лев Толстой между орбитами спиритизма и теософии

Игорь Борисович Тульчинский (РГГУ, Москва). Панорама толстовства в досоветской Литве и жизненный путь толстовца Э. Левинскаса на материале литовской публицистики и мемуаристики

8 сентября 2025 года, понедельник
Пятое заседание

Модератор – Ксения Нагина

Галина Васильевна Алексеева (Ясная Поляна). Мэтью Арнольд и Лев Толстой: реальная и виртуальная встречи: 1861-1887

Маргарита Моисеевна Одесская (РГГУ, Москва). Л.Н. Толстой и Макс Нордау: критика нового искусства

Тамара Львовна Селитрина (БГПУ им. Акмуллы, Уфа). Лев Толстой в творческом сознании блумсберийцев (В.Вулф, О.Хаксли, Томас Элиот и др.)

Ольга Алексеевна Алферова (Ясная Поляна). Л. Н. Толстой и Уильям Моррис

Вероника Дмитриевна Алташина (СПбГУ, С.-Петербург). "Мысли" Паскаля в переводе и интерпретации Л.Н.Толстого

Шестое заседание

Модератор - Наталья Городилова

Ринат Ферганович Бекметов (КФУ, Казань). Лев Толстой в татарской критике и публицистике 1920–1930-х годов

Форуг Сотудехмехр (СПбГУ, С.-Петербург). Социальные проблемы в романах «Анна Каренина» Л. Н. Толстого и «Любовь и слеза» Дж. Фазела

Юрий Викторович Стулов (Минск, Беларусь). Из Анны Карениной – в Анну К. (роман И. Рейн «Что случилось с Анной К.»

Ольга Юрьевна Анцыферова (СПбГУ, С.-Петербург). Толстовские аллюзии в прижизненной критической рецепции Олдоса Хаксли (**«**Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 25-28-00584, https://rscf.ru/project/25-28-00584/; Русская христианская гуманитарная академия им. Ф.М. Достоевского**»)**

Галина Витальевна Овчинникова (Ясная Поляна). О синергетической ценности Ясной Поляны в книге Доминика Фернандеза «С Толстым». (*Avec Tolstoï*)

Григорий Владимирович Красильников (Музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», Ярославская обл.). Г.В. Макаров – корреспондент Л.Н. Толстого – автор «Рассказов для детей»

Галина Михайловна Евтушенко (Москва). Образ Льва Толстого в фотографии

9 сентября 2025 года, вторник

Седьмое заседание

Модератор – Светлана Климова

Игорь Иванович Евлампиев (Институт философии СПбГУ, С.-Петербург). Творческий диалог Ф. Достоевского и Л. Толстого о путях развития личности: «Белые ночи» — «Детство. Отрочество. Юность» — «Записки из подполья»

Инга Юрьевна Матвеева (Институт философии СПбГУ, С.-Петербург, Российский государственный институт сценических искусств). Темы и мотивы Ф.М. Достоевского в повести Л.Н. Толстого «Крейцерова соната».

Цзинь Мэйлин (Китайский народный университет, Китай). Общечеловечность антропологии Л.Н.Толстого: китайская перспектива

Татьяна Николаевна Белова (Москва, МГУ). Проблемы творческого наследия Л. Н. Толстого в современных исследованиях англо-американских русистов