



*Программа  
Международной  
научной конференции,  
посвященной 90-летию  
со дня рождения  
Б. Л. Рифтина (1932-2012)*

ИМЛИ РАН  
19-20 октября 2022 г.

## ДЕНЬ 1

/19 октября 2022 г. (среда)/

начало регистрации в 09:40

Ссылка на подключение к конференции Zoom:

<https://us06web.zoom.us/j/88271273979?pwd=RktaN3NxSUo4dEU1VVRKRnVZdHM0QT09>

Идентификатор конференции: 882 7127 3979

Код доступа: 425493

10:00-11:00	<b>Открытие конференции. Приветствия.</b>	
	<b>11:00 – ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</b> <b>председатель/модератор</b> <b>Захарова Наталья Владимировна,</b> доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник, зав. Отделом литератур стран Азии и Африки ИМЛИ РАН	
11:00-11:20	<b>Янь Годун</b> , доктор исторических наук, Директор института иностранных языков Нанькайского университета КНР, председатель Китайской ассоциации изучения зарубежного китаеведения, заместитель директора института китайской культуры Сычуаньского университета, Китай	<i>Академик Б.Л. Рифтин — пример для подражания в науке</i>
11:20-11:40	<b>Забияко Анна Анатольевна</b> , доктор филологических наук, профессор, Заведующий кафедрой литературы и мировой художественной культуры, главный научный сотрудник Центра изучения дальневосточной эмиграции, Амурский государственный университет. <b>Цзюй Куньи</b> , аспирант, Амурский государственный университет, Благовещенск	<i>Сюжет о Николае Угоднике в фольклоре харбинских жителей</i>
11:40-12:00	<b>Е Янян</b> , аспирант, Амурский государственный университет, Благовещенск	<i>Сюжет о женьшене в фольклоре жителей Северной Маньчжурии (по публикациям в журналах «Цилинь» и «Новая Маньчжурия»)</i>

12:00-12:20	<b>Неклюдов Сергей Юрьевич</b> , доктор филологических наук, профессор, Российский государственный гуманитарный университет (Центр типологии и семиотики фольклора); Российская академия народного хозяйства и государственной службы (Лаборатория теоретической фольклористики Школы актуальных гуманитарных исследований), Москва	<i>Легенда о «диких людях» по письменным источникам Древности и Средневековья</i>
12:20-12:40	<b>Фролова Наталья Сергеевна</b> , кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, ИМЛИ РАН, Москва	<i>Роль элементов африканского фольклора в современной поэзии Восточной Африки</i>
12:40-13:00	<b>Прожогина Светлана Викторовна</b> , доктор филологических наук, профессор, ведущий научный сотрудник, Институт востоковедения РАН, Москва	<i>Фольклор берберов Магриба как источник изучения историко-культурной и этноконфессиональной самобытности и как опора современной художественной литературы магрибинцев</i>
13:00-13:20	<b>Фролова Марина Владимировна</b> , кандидат филологических наук, доцент, Институт стран Азии и Африки МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва	<i>Трансформация образа духа дерева народных рассказов Нусантары</i>
	<b>ПЕРЕРЫВ 40 мин.</b>	
	<b>председатель/модератор</b> <b>Дьяконова Елена Михайловна</b> , кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН, профессор ИКВИА НИУ ВШЭ	
14:00-14:20	<b>Минина Юлия Дмитриевна</b> , преподаватель Института классического Востока и античности (ИКВИА) НИУ ВШЭ, Москва	<i>Вьетнамский повествовательный фольклор: опыт создания сборника комментированных переводов</i>

<b>14:20-14:40</b>	<b>Дьяконова Елена Михайловна</b> , кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник, ИМЛИ РАН, профессор ИКВИА НИУ ВШЭ, Москва	<i>Образы «Повести о Гэндзи» (XI в.) в искусстве эпохи Токугава (1603-1868 гг.).</i>
<b>14:40-15:00</b>	<b>Саенгнатесванг Вера Александровна</b> , кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, ИМЛИ РАН, приглашенный преподаватель ИКВИА НИУ ВШЭ, Москва	<i>О тайландской версии китайского исторического романа XIV в. «Троецарствие» — «Сам кок»</i>
<b>15:00-15:20</b>	<b>Захарова Наталья Владимировна</b> , доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник, зав. Отделом литератур стран Азии и Африки ИМЛИ РАН, Москва	<i>Б.Л. Рифтин – популяризатор литератур Дальнего Востока</i>
<b>15:20-15:40</b>	<b>Кравцова Марина Евгеньевна</b> , доктор филологических наук, профессор, независимый исследователь, Санкт-Петербург	<i>Любовно-эротические мотивы в древнекитайской поэме «Да Чжао»</i>

## ДЕНЬ 2

/ 20 октября 2022 г. (четверг) /

Ссылка на подключение к конференции Zoom:

<https://us06web.zoom.us/j/85331190310?pwd=bWdOOwU0c0VGUERjbENEVHJYZk9WQT09>

Идентификатор конференции: 853 3119 0310

Код доступа: 837923

	<b>председатель/модератор</b> <b>Саенгнатесванг Вера Александровна</b> , кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН, приглашенный преподаватель ИКВИА НИУ ВШЭ	
<b>10:00-10:20</b>	<b>Матевосян Елена Рафаэловна</b> , кандидат филологических наук, зав. Архивом А.М. Горького, ИМЛИ РАН, Москва	<i>Тематика исследований Б.Л. Рифтина в Архиве А.М. Горького</i>
<b>10:20-10:40</b>	<b>Лю Ядин</b> , доктор филологических наук, заместитель директора института китайской культуры Сычуаньского университета, Китай	<i>Влияние трудов Б.Л. Рифтина на китайских ученых Китая: на пример данный на CNKI</i>

<b>10:40-11:00</b>	<b>Балданмаксарова Елизавета Ешиевна</b> , доктор филологических наук, ведущий научный ИМЛИ РАН, Москва	<i>Вклад академика Б.Л. Рифтина в монголоведение. Проблемы китайско-монгольских литературных связей в период Средневековья</i>
<b>11:00-11:20</b>	<b>Сафонова Наталия Вячеславовна</b> , младший научный сотрудник, Институт востоковедения РАН, Москва	<i>Средневековые бестиарии, как неотъемлемая часть культуры Запада и Востока</i>
<b>11:20-11:40</b>	<b>Горяева Любовь Витальевна</b> , кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник Институт востоковедения РАН, Москва	<i>Легенда о Клыкастом Радже в малайской хронике "Повесть о Меронге Махавангсе"</i>
<b>11:40-12:00</b>	<b>Садокова Анастасия Рюриковна</b> , доктор филологических наук, профессор, Институт стран Азии и Африки МГУ им. М. В. Ломоносова, Москва	<i>Скалы как место силы в японском фольклоре</i>
<b>12:00-12:20</b>	<b>Кириллова Анастасия Александровна</b> , кандидат филологических наук, младший научный сотрудник, Институт языкознания РАН, Москва	<i>Пророк Иона во чреве большой рыбы: сравнительный анализ в контексте мировой литературы<sup>1</sup></i> <small><sup>1</sup> Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФ (проект № 20-18-00159); организация, осуществляющая финансирование – Институт языкознания Российской академии наук (ИЯз РАН)</small>
<b>ПЕРЕРЫВ 40 мин.</b>		
<b>председатель/модератор</b> <b>Мощенко Ирина Александровна</b> , кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН		
<b>13:00-13:20</b>	<b>Турилова Мария Валерьевна</b> , кандидат филологических наук, независимый исследователь, Калуга.	<i>«Поднебесная» в житиях святых, «Трудах членов Российской Духовной Миссии в Пекине», произведениях И. А. Гончарова, В. В. Вересаева, В. П. Крапивина, Е. М. Анташкевича</i>
<b>13:20-13:40</b>	<b>Строганова Нина Андреевна</b> , Институт стран Азии и Африки Московского	<i>«Посылаю супруге» Цинь Цзя (II в. н.э.) как одно из первых</i>

	государственного университета им. М.В. Ломоносова, Москва	<i>любовных посланий в истории китайской литературы</i>
<b>13:40-14:00</b>	<b>Семененко Иван Иванович</b> , кандидат филологических наук, Институт стран Азии и Африки МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва	<i>«Ода о литературе» Лу Цзи (261-303 гг.) как выражение литературного самосознания</i>
<b>14:00-14:20</b>	<b>Мощенко Ирина Александровна</b> , кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН, Москва	<i>Элементы традиционного изображения персонажей в произведениях шанхайской литературы 40-х гг. XX века</i>
<b>14:20-14:40</b>	<b>Чжан Бин</b> , доктор филологических наук, Директор Департамента иностранных языков и литературы издательства Пекинского университета, научный сотрудник Института русской культуры Пекинского университета, заместитель главного редактора издания <i>Russian in China</i> , Китай	<i>Б. Л. Рифтин и традиция русского китаеведения</i>
<b>14:40</b>	<b>Заккрытие</b>	