



**Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН  
Научно-исследовательский центр «Ф.М. Достоевский и мировая культура»  
Комиссия по изучению творческого наследия Ф.М. Достоевского  
Научного совета «История мировой культуры» РАН**

**VII международная онлайн-конференция  
«Достоевский: современное состояние изучения.»**

**Малые формы – 2»**

28 февраля – 2 марта 2026 года

*Регламент: доклад – 15–20 минут, до 15 минут обсуждение  
(Обращаем внимание участников и слушателей на то, что время внутри дня указано ориентировочно и может сдвигаться).*

**28 февраля**

**11.00–14.10. Ведущая Татьяна Александровна Касаткина**

11.00–11.10 – приветственное слово зам. директора ИМЛИ РАН, д.ф.н. Юлии Вадимовны Шевчук.

1. 11.10–11.40. *Сараскина Людмила Ивановна* (Москва, ГИИ). **Объявления о выпуске журналов как художественное высказывание**
2. 11.40–12.10. *Прохоров Георгий Сергеевич* (Коломна, Государственный социально-гуманитарный университет). **Художественный фрагмент в публицистическом тексте Ф.М. Достоевского**
3. 12.10–12.40. *Креницын Александр Борисович* (Москва, МГУ). **«Пети-жё» как интексты малой формы в структуре романа «Идиот»**
4. 12.40 – 13.10. *Шин Бонгджу* (Южная Корея, Сеульский национальный университет). **Мышление малыми формами в «Записках из мертвого дома»: между нарративным порывом и сдержанностью**
5. 13.10–13.40. *Стилианнос Капатос* (Греция, Афины, Афинский национальный университет им. Каподистрии). **Функции и определение**

**малой формы у Достоевского в сопоставлении с литературным контекстом и их рецепция в литературе и культуре. Пример Легенды Великого Инквизитора**

6. 13.40–14.10. *Карпенко Людмила Борисовна* (Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва).  
**Движение замысла: от литературных набросков к художественному тексту**

**14.10 – 15.00. Перерыв**

**15.00–18.30. Ведущий Николай Николаевич Подосокорский**

7. 15.00–15.30. *Милентиевич Лазарь* (Сербия, Университет города Нови-Сад).  
**Онтологическая основа микрособытия в «Дневнике писателя» (на примере «Кроткой»)**
8. 15.30–16.00. *Сдобина Мария Николаевна* (Нижний Новгород, НИУ ВШЭ-НН).  
**«Кроткая» Ф. М. Достоевского как «неудавшаяся апология»: нарративные провалы и природа «фантастического» метода**
9. 16.00–16.30. *Юрьева Ольга Юрьевна* (Иркутск, ПИ ИГУ). **Кроткая": контекст и за-текст, или вокруг и около...**
10. 16.30–17.00. *Белов Андрей Александрович* (Санкт-Петербург, Институт истории СПбГУ). **Книга учёного-позитивиста Дж. Стюарта Милля «О подчинении женщины» в «Кроткой»**. Доклад подготовлен в ИМЛИ им. А. М. Горького РАН при финансовой поддержке Российского научного фонда (РНФ) в рамках проекта № 25-18-00009.
11. 17.00–17.30. *Фокин Павел Евгеньевич* (Москва, Музейный центр «Московский дом Достоевского» ГЛМ). **Об «эпичности» малых форм у Достоевского**
12. 17.30–18.00. *Карпенко Геннадий Юрьевич* (Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева). **«Если мышь смотрит на Вселенную, меняется ли от этого состояние Вселенной?» (А. Эйнштейн). Богословие «малой формы» Ф.М. Достоевского**
13. 18.00–18.30. *Борисова Валентина Васильевна* (Москва, Музейный центр «Московский дом Достоевского» ГМИРЛИ им. В.И. Даля; МГЛУ).  
**Терминологический тезаурус изучения малых форм в творчестве Ф.М. Достоевского**

**1 марта**

**11.00–14.00. Ведущая Татьяна Георгиевна Магарил-Ильяева**

14. 11.00–11.30. *Яковлев Сергей Ананьевич* (Москва, независимый исследователь). **«Находясь под глубоким впечатлением...» Речь Ф.М. Достоевского на могиле Н.А. Некрасова как идейно-художественный феномен**
15. 11.30–12.00. *Панова Ольга Борисовна* (Томский государственный университет). **Стефан Цвейг о Достоевском: как возможно постижение великой жизни в биографии малой формы?**
16. 12.00–12.30. *Подосокорский Николай Николаевич* (Москва, ИМЛИ РАН). **Легенды о партизане Фигнере и императоре Наполеоне в рассказе Ф.М. Достоевского «Отставной»**
17. 12.30–13.00. *Рогатых Алексей Дмитриевич* (Москва, ИАИ). **Пророчества Я.П. Голядкина и тираноборчество Ф.Ф. Опискина – опыт историографического анализа Ф.М. Достоевского**
18. 13.00–13.30. *Боборыкина Татьяна Александровна* (СПбГУ, Санкт-Петербург). **Ранняя «малая проза» Ф. М. Достоевского. Визуальность внутренних потрясений**
19. 13.30–14.00. *Бернс Любовь Николаевна* (США, Атланта, независимый исследователь). **Множество в единстве «Я» - Я. Голядкина в поэме Ф.М. Достоевского «Двойник»**

**14.00–15.00 – Перерыв**

**15.00–18.30. Ведущий Николай Николаевич Подосокорский**

20. 15.00–15.30. *Лекеш Патрик* (Словакия, Университет им. Константина Философа в Нитре). **Патологические модели поведения и психология персонажей в творчестве Ф.М. Достоевского (на материале повести «Хозяйка», 1847)**
21. 15.30–16.00. *Белова Ирина Владимировна* (Архангельск, Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова, Высшая школа социально-гуманитарных наук и межкультурной коммуникации). **Особенности хронотопа повести «Хозяйка» Ф. М. Достоевского**

22. 16.00–16.30. *Корбелла Катерина* (Москва, ИМЛИ РАН). **Эзотерический элемент у Данте и Достоевского: попытка сопоставления «Новой жизни» и «Хозяйки»**
23. 16.30–17.00. *Касаткина Татьяна Александровна* (Москва, ИМЛИ РАН). **«Хозяйка»: сон Ордынова**
24. 17.00–17.30. *Викторович Владимир Александрович* (Коломна, Государственный социально-гуманитарный университет). **Малые формы о «малых сих» в «Дневнике писателя»**
25. 17.30–18.00. *Магарил-Ильяева Татьяна Георгиевна* (Москва, ИМЛИ РАН). **«Неточка Незванова» и «Маленький герой»: дети, которые смогли**
26. 18.00–18.30. *Стаценко Варвара Анатольевна* (Волгоградский государственный социально-педагогический университет). **Концепция детства в малой прозе Ф.М. Достоевского и Н.П. Вагнера**

## 2 марта

### 11.00–14.00. Ведущая Катерина Корбелла

27. 11.00–11.30. *Богданова Ольга Алимовна* (Москва, ИМЛИ РАН). **«Бедные люди» как «усадебный текст»: ретроспективный подход**
28. 11.30–12.00. *Ковалевская Татьяна Вячеславовна* (Москва, РГГУ). **Фантастическое в малой послеострожной прозе Достоевского: жанровые характеристики фантастической прозы в контексте европейской литературы**
29. 12.00–12.30. *Никифорова Дарья Юрьевна* (Санкт-Петербург, независимый исследователь). **Границы «научного» и «фантастического» в рассказе «Сон смешного человека»**. Доклад подготовлен в ИМЛИ им. А. М. Горького РАН при финансовой поддержке Российского научного фонда (РНФ) в рамках проекта № 25-18-00009.
30. 12.30–13.00. *Раренко Мария Борисовна* (Москва, ИНИОН РАН). **«Сон смешного человека» Ф.М. Достоевского как объект межъязыкового перевода: к вопросу о рецепции**
31. 13.00–13.30. *Галышева Мария Павловна* (МГУ им. М.В. Ломоносова). **Мотив земного рая в «Сне смешного человека» Ф.М. Достоевского и «Машине времени» Г. Уэллса**

32. 13.30–14.00. *Успенская Эниса* (Университет художеств, Белград, Сербия).  
**Трансформация малых форм Ф. М. Достоевского в поэтические тропы  
в поэмах В. В. Маяковского**

**14.00 – 15.00 – Перерыв**

**15.00–18.00. Ведущая Татьяна Александровна Касаткина**

33. 15.00–15.30. *Сердечная Вера Владимировна* (Краснодар, Кубанский  
государственный университет). **«Неточка Незванова» выходит на сцену:  
диалог с Достоевским в пьесе Марты Райцес «Я не зову себя  
Неточкой»**

34. 15.30–16.00. *Гаврильева Надежда Гариевна* (Московский финансово-  
юридический университет). **Этика покаяния и традиции психологизма  
Достоевского в рецепции малых форм (на примере произведений  
тюркоязычных писателей России)**

35. 16.00–16.30. *Алпатова Татьяна Александровна* (Москва, Государственный  
университет просвещения). **Система бестиарных образов в рассказе  
Ф.М. Достоевского «Чужая жена и муж под кроватью»**

36. 16.30–17.00. *Шаравин Андрей Владимирович* (Брянский государственный  
университет им. академика И.Г. Петровского). Соавторы: Старцева Ирина  
Леонидовна (Брянский государственный университет им. академика И.Г.  
Петровского), Резаков Ярослав Олегович (Щелково, независимый  
исследователь). **Поэтика малой формы «Парадоксалиста» Ф. М.  
Достоевского (формула, парадокс и предел как проявление жанровой  
гибридности)**

17.00–18.00 – *Круглый стол: теоретические итоги конференции.*