

Отзыв
на автореферат диссертации
Хусаиновой Гульнур Равиловны
Башкирские волшебные сказки: поэтика и текстология
представленной на соискание ученой степени
доктора филологических наук по специальности 10.01.09 –
фольклористика, М., 2017

Приступая к обсуждению автореферата докторской диссертации Хусаиновой Г.Р. следует сказать, изучение сказочных жанров явно отставало от собирательской работы и эдиционной деятельности, вместе с тем можно сказать, что фундаментальное сказковедение в российской фольклористике возрождается, примером тому является данная работа.

Актуальность темы диссертационной работы Хусаиновой Г.Р. связана с необходимостью дальнейшего изучения сказочного фольклора башкир, и прежде всего, с тем, что необходимо создать обобщающий труд по жанру сказки.

Судя по тексту автореферата данная диссертация состоит из введения; девяти глав, содержащих по две (шестая, девятая главы), три (первая, третья, пятая, седьмая, восьмая главы), четыре (вторая, четвертая главы) параграфа; заключения и библиографического списка использованной литературы, включающего 265 наименований и 186 источников; приложения с текстами 16 сказок, записанных автором в 2006-2012 гг. Актуальность изучения обозначенной проблемы возрастает в связи с тем, что на протяжении последних пятнадцати лет продолжалась фиксация текстов башкирских народных сказок, введение в научный оборот которых свидетельствует о продолжении бытования сказочной традиции

башкир. Автор определила девять пунктов по которым она исследовала волшебную сказку башкир с применением современных методик исследования – это типологический анализ по системам Аарне-Томпсона-Утера (ATU) и Эберхарда-Боратава (Eb.-Bo.) с установлением типов сюжетных контаминаций и локальных (башкирских) сюжетов, в определенной последовательности рассматривается система образов – это герой, противники героя, помощники героя. Характеризуются персонажи каждой подгруппы с показом их функций. Рассматривается ряд сюжетообразующих мотивов, в основе которых лежат явления, отношения, конфликты, характерные для самых ранних стадий человеческого общества, связанные с мифическими представлениями и этническими особенностями быта башкир. В исполнении этих важных пунктов заключается научная новизна диссертации. Диссертация Хусаиновой Г.Р. прошла апробацию. Диссертация обсуждена на расширенном заседании отдела фольклористики Института истории, языка и литературы УНЦ РАН от 06.02.2015 и рекомендована к защите в диссертационном совете по специальности 10.01.09 – фольклористика. Основные положения и выводы диссертации изложены в 56 публикациях общим объемом около 30 п.л. Наиболее важные положения опубликованы в двух монографиях, одном сборнике статей (в соавторстве), 15 изданиях, 18 статьях в журналах из перечня, утвержденного ВАК. Практическая ценность диссертации Хусаиновой Г.Р. видится в возможности использования ее материалов и результатов в курсах фольклора тюрко - монгольских народов, в разработке теоретической части и фольклорного раздела курсов по литературе и фольклору тюркских народов и конкретно – по башкирскому фольклору. В заключении к диссертации излагаются в обобщенном виде итоги исследования, формируются основные выводы, которые весьма выразительно подтверждают

сформулированную автором гипотезу и основные положения, вынесенные на защиту. Приложение к диссертации весьма полезно не только для оценки самой диссертации, но и для исследователей фольклора тюркских народов. К достоинствам работы Г.Р.Хусаиновой должно быть отнесено грамотное освещение историографии вопроса и истории башкирского сказковедения. Определенных критических замечаний к тексту автореферата по существу нет, за исключением некоторых стилистических погрешностей. Диссертация Г.Р. является самостоятельным, законченным и оригинальным научным исследованием в области теории фольклора, в изучении жанровой системы национального фольклора. Она соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям и удовлетворяет всем требованиям, сформулированным в п. 7 и 11 Положения о порядке присуждения учёных степеней ВАК Российской Федерации. Сам автор диссертации, полностью заслуживает присуждения искомой ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.09 – фольклористика



Басанга
 Басангова Тамара Горяевна,
 доктор филологических наук,
 ведущий научный сотрудник
 отдела монгольской филологии

КалмНЦ РАН

15 сентября 2017 г.

Подпись <i>Басангова Т.Г.</i>
УДОСТОВЕРЯЮ
Зав. канцелярией КалмНЦ РАН
Т.Г. Старцева <i>Старцева</i>
"12" 09 2017 г.