

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Херел Алимаа Хензиг-ооловны на тему «Творчество В. Кок-оола и его роль в становлении и развитии тувинской драматургии», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.02 – литература народов Российской Федерации (Литература народов Северного Кавказа, Калмыкии, Урала, Поволжья, Севера, Сибири и Дальнего Востока)

Диссертация Херел А.Х. посвящена изучению творчества одного из основоположников тувинской литературы – Виктора Шогжаповича Кок-оола. Автор выявляет роль творчества писателя в контексте становления и развития тувинской литературы. Монографическое исследование творческой лаборатории отдельно взятого писателя в контексте историко-культурных процессов является актуальным для изучения национальных литератур народов Сибири.

Четко и ясно сформулированы цели и задачи исследования. Выверенная теоретико-методологическая база позволила Херел А.Х. целенаправленно организовать научно-критический материал, исследовать индивидуальность писателя, идейно-художественную специфику авторской интенции.

В первой главе диссертационной работы рассматриваются типологические закономерности, подчеркивающие единство национально-своеобразного и универсально-всеобщего в зарождении и становлении тувинской драматургии. Автор изучает тувинскую драматургию и театр в контексте развития национальных театров Сибири и рассматривает процесс развития тувинской драматургии и театра в тесной связи с процессами, идущими в сибирских национальных театрах.

Диссертантом выявляются тенденции, особые приемы освоения исторической проблематики, обнаруживается художественный синтез и взаимодействие западно-европейской и восточной культур.

Вторая и третья главы посвящены изучению одноактных пьес В. Кок-оола и его классического произведения «Хайыраан бот», также изучено жанровое многообразие драматургии писателя. На материале произведений В. Кок-оола диссертантом осмыслена роль традиций народно-поэтического творчества, раскрыта идея становления исторической личности, его отношение к жизни, вечным универсалиям абсолюта.

Исследование соискателя Херел А.Х. прошло необходимую апробацию, по теме опубликовано 16 работ, в том числе 3 публикации в ведущих рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК РФ. По актуальности, проблематике, научной новизне, теоретическому уровню и практической значимости диссертация «Творчество В. Кок-оола и его роль в становлении и развитии тувинской драматургии» соответствует п. 9-14 "Положения о присуждении ученых степеней", утвержденного Постановлением правительства РФ от 24.09.2013 N 842, и заслуживает присуждение ее автору искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.02 – литература народов Российской Федерации (Литература народов Северного Кавказа, Калмыкии, Урала, Поволжья, Севера, Сибири и Дальнего Востока).

Назынчап Тайгана Хертековна,
кандидат филологических наук, доцент
кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО
«Тувинский государственный университет»

Назынчап

