

## Отзыв

**на автореферат диссертации Кузнецовой Натальи Владимировны «Мифологизм в романах Джона Апдайка», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (литература Америки)**

Работа Натальи Владимировны Кузнецовой посвящена интересной и актуальной, пожалуй, уже более столетия проблеме мифа в литературе. На мой взгляд, с момента зарождения модернизма и появления, в первую очередь, знакового романа Дж. Джойса миф, причем не только античный и не только архаичный, охвачен прозой XX-XXI столетий на различных уровнях. Поэтому вопросы мифотворчества, интерпретации мифа, функционирования мифологем и архетипов в литературе, синтеза мифа с другими доминантами литературных парадигм последних полутора веков, и создание таким образом метатекстуальных пространств привлекают к себе внимание литературоведов, и должны быть рассмотрены в более широких и сложных ракурсах, чем с точки зрения джойсовского влияния, например. Эту попытку успешно предпринимает соискатель в своей диссертации. Кроме того, не смотря на очевидность необходимости рассмотрения творчества Дж. Апдайка в этом контексте, работа действительно относится к числу немногочисленных пока еще в отечественной американистике комплексных и расширенных исследований, посвященных изучению этого явления.

Автор вполне логично определяет цели и задачи своего исследования, обосновывает его теоретико-методологическую базу, в основании которой лежит довольно большой комплекс осмысленных диссертантом достижений отечественной и зарубежной филологии, в частности теории и истории литературы, из чего вытекают принципиально значимые научные установки диссертанта, обеспечивающие достоверность и репрезентативность сделанных наблюдений и выводов. Необходимо обратить внимание и на способность диссертанта к методологическим обобщениям. Они базируются на выдвинутых и обоснованных отечественными и зарубежными учёными концепции места и значения творчества писателя в современном литературном процессе.

Соискателем последовательно представлены основные аспекты функционирования мифа в прозе Апдайка. Исчерпывающий анализ мифологического пространства его произведений представлен в первой главе. Небезынтересными являются рассуждения Натальи Владимировны о соотношении мифологических сюжетов и типов героя в контексте «мифологического странствия». Особый интерес вызывает крайне удачный ракурс, предложенный Н. В. Кузнецовой в третьей главе относительно детального изучения архетипических образов в романах Апдайка. Думается, предположения и выводы исследовательницы о мифологических оппозициях и параллелях обладают большим исследовательским потенциалом.




Сделанные Н. В. Кузнецовой наблюдения и выводы, предложенные анализы текстов, о чем наглядно свидетельствует рецензируемый автореферат диссертации, вполне логичны и убедительны, мотивированны и достоверны, научная, теоретическая и практическая ценность исследования в целом не вызывает сомнений. Концепция автора, равно как и все диссертационное исследование в целом, является заметным вкладом в отечественную американистику.

Публикации Н. В. Кузнецовой адекватно и в полной мере отражают содержание и основные положения автореферата представленной к защите диссертации.

Полагаю, что автореферат кандидатской диссертации Н. В. Кузнецовой соответствует предъявляемым требованиям, а его автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (литература Америки).

Кандидат филологических наук, доцент  
Департамента иностранных языков  
НИУ ВШЭ

  
Е. В. Чернецова  
(Екатерина Владимировна Чернецова)

22.11.2019

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

Адрес: Российская Федерация, 101000, Москва, ул. Мясницкая, д. 20

Веб-сайт: <https://www.hse.ru/>

Телефон: 8 (495) 771-32-32

Адрес электронной почты: [echernetsova@hse.ru](mailto:echernetsova@hse.ru)

Подпись  заверяю

22.11.2019

СПЕЦИАЛИСТ ПО КАДРАМ

Исхакова Л.К.

