

«Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ФГБУН

д. ф. н.

В. В. Головин

2020 г.



ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ –

федерального государственного бюджетного учреждения науки

«Институт русской литературы (Пушкинский Дом)

Российской академии наук»

о диссертационном исследовании Павла Федоровича Лимерова

«Нарративы христианизации в формировании коми литературной традиции в контексте русской словесности (XIV – начало XX вв.)»,

представленном на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальностям 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации» и 10.01.09 «Фольклористика»

Актуальность диссертационного исследования П.Ф.Лимерова обусловлена не абсолютной новизной материала, а новым ракурсом, который позволяет выстроить в едином исследовательском поле средневековые письменные тексты о Стефане Пермском, устные фольклорные нарративы и литературные произведения коми писателей XIX – начала XX в. об этом святом. Исследователь включается в изучение проблемы процесса перехода фольклорно-мифологического типа сознания к художественному. Обозначив Житие Стефана Пермского (XIV в.) ключевым для коми культуры произведением, диссертант определяет *объект* своего исследования – «совокупность оригинальных литературных и фольклорных текстов, воспроизводящих и интерпретирующих канонический сюжет ЖСП» (С.7), и вводит термин *нарративы христианизации*. *Предметом* исследования

