

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Дарьи Дмитриевны Кузиной
«Трансформация жанрового канона путешествия в американской литературе
первой трети XX века», представленной на соискание
ученой степени кандидата филологических наук по специальности
10.01.03 — литература народов стран зарубежья (литература США)

Диссертационное исследование Д.Д. Кузиной, представленное в рецензируемом автореферате, посвящено исследованию форм бытования жанрового канона путешествия в американской литературе первой трети XX века. Примечательно, что этот локальный в системе мировой художественной и документальной словесности канон анализируется диссертанткой в контексте развития литературы путешествий в разных региональных и национальных традициях и школах, с учетом новейших открытий в области теории жанра, ставшего в XXI веке объектом пристального внимания филологов.

Представляет бесспорный интерес изложенная диссертанткой история изучения травелога в отечественной и зарубежной науке с систематизацией предложенных и реализованных учеными подходов (включая семиотический, историко-идеологический, историко-литературный и проч.) и методологий, с вниманием к соотношению в этом жанре документального и художественного и отразившимся в нем проблемам гендерной, расовой, национальной и т.д. самоидентификации. Размышления о генезисе жанра позволяют диссертантке более точно и корректно определить жанровую природу литературы путешествий для уяснения специфики жанрового канона путешествия в американской литературе первой трети XX века.

Диссертация Д.Д. Кузиной, судя по автореферату диссертации, представляет собой серьезное исследование, способное существенно обогатить и обновить наше представление не только о трансформация жанрового канона путешествия в американской литературе первой трети XX века, но и включить в научный обиход целый ряд малоизвестных отечественному литературоведу современных зарубежных исследований по феноменологии травелога. Материалы диссертационного исследования могут быть использованы в курсах по теории литературы и истории мировой литературы, социологии литературы.

Диссертация Д.Д. Кузиной, судя по автореферату диссертации, удовлетворяет всем требованиям, предъявляемым к научным работам данного вида, и автор ее достоин присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 — литература народов стран зарубежья (литература США).

Доктор филологических наук, профессор
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»
15.4.2022

Елена Сергеевна

Е.Г. Милогина

*профессор кафедры русского языка
с историей народного
творчества*

+7 (4822) 52-09-79 (доб. 116)

milugina.eg@tversu.ru

170021 г. Тверь, ул. 2-я Троицкая, 24



*Институт гуманитарных исследований
образования и социальных технологий*

Подпись *Е.Т. Олимошовой*
удостоверю
Ведущий специалист по
кадрам *А.А. Новиков*