

ОТЗЫВ

на диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук Строгановой Нины Андреевны на тему «Стихотворные и прозаические послания в Китае на рубеже Древности и Средних веков»

Не имея достаточного уровня компетентности для того, чтобы оценить собственно синологическое содержание данной диссертации, ее новизну и вклад в развитие этой дисциплины (хотя нельзя не признать, что на специалиста в другой области литературоведения не может не произвести сильное и крайне благоприятное впечатление количество изученных и использованных в диссертации научных работ), хочу коснуться-таки сторон исследования, которые являются общими для любого историко-литературного исследования.

Прежде всего хотелось бы отметить высокий уровень теоретической подготовки исследователя: автор прекрасно знаком как с классическими, так и современными работами, посвященными лирическим жанрам в целом и жанру послания в частности. Н.А. Строганова показала прекрасную способность разбираться в присущих этой проблеме сложностях (а, на наш взгляд, «послание» – один из самых «трудных» для определения и классификации поэтических и прозаических жанров), уверенно дает собственные определения и вносит уточнения в существующие классификации. Таким образом, общий научный уровень работы представляется заведомо высоким.

Немаловажное значение имеет и умение исследователя в любой области правильно выстроить свою работу. И в этом отношении диссертация не вызывает никаких замечаний: объем работы соответствует заявленной теме, композиция работы представляется строгой, главы и параграфы связаны логически ясно и последовательно. Самое важное – композиция диссертации отражает логику исследования, точно соответствует поднимаемой в диссертации проблематике. Как кажется, автор совершенно правильно подошла к

непростой задаче составления заключения: оно одновременно лаконично и конструктивно, дает полное представление о делаемых в работе выводах и основаниях, на которых эти выводы были сделаны.

Особенно хотел бы выделить язык работы, произведший на меня крайне благоприятное впечатление. Работа написана лаконично, ясно, язык не перегружается избыточной псевдонаучной терминологией, употребляются только такие понятия, которые необходимы для данной темы, содержательны, понятны самому исследователю и потому легко понятны читателю. Стиль работы строго научный, объективный характер анализа строго выдерживается.

Все сказанное выше можно отнести и к автореферату, который вполне соответствует самой работе, дает о ней ясное и подробное представление и специалисту, и просто заинтересованному читателю, ученому в другой области. Автореферат сделан вдумчиво, очень аккуратно и вполне соответствует критериям этого специфического жанра.

По рассмотренным аспектам Диссертация и Автореферат соответствуют требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям и авторефератам к кандидатским диссертациям, и Строганова Н.А. заслуживает присуждения ей искомой научной степени кандидата филологических наук.

30.06.2022.

Доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры истории русской литературы
филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
МАКЕЕВ Михаил Сергеевич

Адрес места работы:

119991, Москва, ГСП-1, Ленинские горы, д.1, стр. 51,
филологический факультет, кафедра истории русской литературы (ауд. 958)
Тел.: +7 (495) 939 26 04

E-mail: ruslit@philol.msu.ru



Подпись заверяю