

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Е.А. Папковой «Творчество Всеволода Иванова 1910–1920-х гг.: текстология, биография, контексты» на соискание ученой степени доктора филологических наук

Докторская диссертация Елены Алексеевны Папковой посвящена всестороннему (текстологическому, биографическому, культурологическому) исследованию творчества Вс. В. Иванова середины 1910-х–конца 1920-х гг.

Диссертация состоит из Введения, четырех глав, заключения и библиографии (362 наименования).

В Первой главе «Источниковедение и текстология Всеволода Иванова» скрупулённо описаны результаты источниковедческих трудов по выявлению новых биографических и творческих материалов писателя, убедительно представлены истории текстов произведений Иванова «Бронепоезд 14-69» и «Тайное тайных». Во Второй главе «Прошлое, настоящее и будущее Сибири в прозе Всеволода Иванова» доказательно показано взаимодействие авторских концепций писателя с концепцией сибирского областничества, новокрестьянской литературой и с политико-философскими идеями первых лет советской власти. Третья глава «Всеволод Иванов – свидетель и историк Гражданской войны в Сибири» посвящена анализу во многом ново вводимых в науку материалов по указанной теме. Особо хочется отметить значимость и новизну Четвертой главы диссертации «Крестьянская Россия Всеволода Иванова на пути к социальному идеалу», в которой Е.А. Папкова включает историософскую концепцию писателя о крестьянской утопии в широкий контекст русской литературы конца 19-начала 20 вв., а также в контексты крестьянских и научных утопических теорий того периода.

В целом автореферат докторской диссертации Е.А. Папковой «Творчество Всеволода Иванова 1910–1920-х гг.: текстология, биография, контексты» показывает, что перед нами содержательное научное исследование, выполненное творчески, с глубоким знанием предмета. Указанные в автореферате публикации (монографии, статьи в рецензируемых ВАК изданиях), отражающие основное содержание работы, а также апробация результатов на многочисленных научных конференциях свидетельствуют, что автор диссертации – высококвалифицированный специалист по литературе XX в. Постановка и решение задач исследования полностью соответствуют уровню современной науки. Высока практическая значимость работы – прежде всего для полномасштабного изучения литературы XX в. Все это позволяет признать диссертационную работу Е.А. Попковой полностью удовлетворяющей требованиям, которые предъявляются к диссертациям на соискание ученой степени доктора филологических наук.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Главный научный сотрудник

Заведующая Отделом новейшей русской литературы

Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

Доктор филологических наук

(Грачева Алла Михайловна)

ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН

199034 Санкт-Петербург

Наб. адм. Макарова дом 4

Тел.: (812)328-11-40

20.02.2023

