

О Т З Ы В
на автореферат диссертации Е. А. Папковой
**«Творчество Всеволода Иванова 1910-1920-х гг.:
текстология, биография, контексты»,**
представленной на соискание учёной степени
доктора филологических наук

Многогранное литературное творчество Всеволода Вячеславовича Иванова, кажется, до конца и в полной мере не оценено до сих пор, и в этой связи научные работы Елены Алексеевны Папковой, в том числе и представленная к защите диссертация, представляют собой важный шаг в этом направлении. Цель представленного на защиту исследования: «...проследить, какие факты биографии Иванова 1910-1920-х гг., исторические, политические, культурные, философские и литературные контексты определили выбор, понимание и трансформацию ключевых тем и направлений творчества писателя этого периода». (С. 8). Представляется, что соискатель справилась с целью исследования и успешно решила вытекающие из этого задачи.

Особо хочется отметить, что работа выполнена «на стыке» научных областей литературоведения и отечественной истории, что позволило автору расширить научные горизонты и увеличить перспективу исследования, показав творчество Вс. Иванов в этот период в том числе и с новых, ранее не затрагиваемых её научными предшественниками позиций, и выявить, таким образом многое из того, что ранее оставалось за гранью исследований о Вс. В. Иванове. Содержание автореферата всё это убедительно отражает. Новизна работы вне сомнения. Литературоведы, читатели и особенно поклонники творчества Вс. В. Иванова могут много нового для себя узнать

из работ Е. А. Папковой, предшествовавших созданию диссертации, и, конечно, из содержания самой диссертации.

Следует в целом согласиться с Е. А. Папковой, в том, что «творческий путь Иванова начался задолго до его приезда в 1921 г. в Петроград и публикации повести «Партизаны». Мировоззрение и художественные принципы писателя формировались в период с конца 1915 и до начала 1921 гг., ознаменованный крупнейшими событиями в истории России, такими, как Первая мировая война, революции 1917 г., Гражданская война». (С. 42). Насыщенность и калейдоскопичность всего происшедшего с Вс. Ивановым в бурный период 1917-1921 гг. в Сибири, почти фантастическая смена событий, властей и режимов (в этот период в Омске и Сибири поочередно правили 8 властей!) вне сомнения, повлияли на него, как писателя. (В одном из своих немногих стихотворений он образно охарактеризовал этот период так: «Тесно. Грязно. Душно. Жарко. / Страх у всех – переворот. / В Омске сам поэт Петрарка / От тоски с ума сойдёт. <...>».

В качестве замечания отметим, что в русле темы исторических контекстов творчества Вс. В. Иванова следовало бы, на наш взгляд, в рассматриваемом хронологическом периоде 10-х – 20-х гг. более подробно и рельефно выделить четырехлетний «омский период» 1917 – начала 1921 гг., который стал судьбоносным для рассматриваемого в диссертации временного отрезка жизни и творчества, и вероятно, для всего творчества писателя (С. 14-16). Впрочем, возможно, что в тексте самой диссертации это соискателем сделано (в ранее опубликованных работах Е. А. Папковой «омскому периоду» писателя уделено заметное внимание).

Автореферат отвечает требованиям, предъявляемым такого рода работам. Материал автореферата изложен чётко и логично. Судя по содержанию автореферата, выводы в главах и итоговое заключение убедительны. Перечень публикаций по количеству и качеству отвечает требованию, предъявляемому ВАК при выходе на защиту докторской диссертации (36 единиц, в том числе объемная академическая монография и

16 статей в журналах перечня ВАК). Особо нужно отметить 5 сборников произведений Вс. В. Иванова, подготовленных соискателем и изданных при её прямом участии, причем немалая доля произведений Вс. В. Иванова стараниями Е. А. Папковой опубликована впервые.

Судя по содержанию автореферата и предыдущим научным работам (монографиям и статьям) автора можно сделать вывод, что соискатель проделала большую исследовательскую работу и представила для защиты самостоятельное, научно значимое, высококачественное и во многом новаторское диссертационное исследование, успешно решив поставленные задачи и достигнув обозначенной в начале работы научной цели. Исходя из всего вышеизложенного полагаю, что соискатель заслуживает присуждения учёной степени доктора филологических наук.

Доктор исторических наук,
профессор кафедры всеобщей истории, политологии
и социологии Омского государственного пед. ун-та,
эксперт РАН, член Союза российских писателей

Подпись *А.А. Митрохина*
Заверяю: ученый секретарь
ученого совета ОмГПУ
Вагенляйтнер Н.В.
« 25 » января 2023



Ш т ы р б у л
Анатолий Алексеевич,
Омск, 644099, наб. Тухачевского-14,
Омский государственный педагогический ун-т,
Кафедра всеобщей истории, социологии и политологии,
8-(381-2)-23-25-62

23 / I - 2023

Против включения персональных данных, заключённых в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки, не возражаю.

А.А. Митрохина