

ОТЗЫВ

научного руководителя, доктора филологических наук В.А. Бигуаа на диссертационную работу Д.Ю. Сырысовой «Магический реализм в русскоязычной прозе современных татарских писателей», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности: 5.9.1 – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Сырысова Диана Юрьевна, успешно окончив магистратуру филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова в 2020 г., поступила в аспирантуру ИМЛИ им. А.М. Горького РАН по специальности «Литературы народов Российской Федерации». С конца 2020 г. под моим научным руководством при отделе литератур народов Российской Федерации и СНГ ИМЛИ РАН выполняла диссертационную работу, посвященную исследованию традиции магического реализма в русскоязычной прозе известных современных татарских писателей (Салават Юзеев, Гузель Яхина, Шамиль Идиатуллин, Альбина Нурисламова /Альбина Нури/, Рустем Сабилов) в контексте этнокультурного и литературного диалога и пограничья.

В диссертации впервые в отечественной науке проведена комплексная работа по исследованию теоретических проблем магического реализма в зарубежном и отечественном литературоведении, искусствоведении и философии. При этом было важно знание Д. Сырысовой трех иностранных языков — венгерского, немецкого и английского, на которых существует немало исследований, посвященных магическому реализму в мировой литературе.


Результаты диссертационного исследования опубликованы в рецензируемых научных журналах, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (4 статьи) и других изданиях (9 статей). По теме диссертации Дианой Юрьевной были сделаны 9 докладов на международных и всероссийских научных конференциях, в частности: на Всероссийской научной конференции «Национальные картины мира в литературах и фольклоре народов Российской Федерации» (7–8 октября 2021 г., Москва, ИМЛИ РАН); Межвузовской научно-практической конференции «Трансформация “образа человека” в европейской и американской литературе XIX–XXI веков» (14 декабря 2021 г., Москва, Литературный институт им. А.М. Горького); XI Ежегодной научной конференции аспирантов и молодых ученых «Научные школы института мировой литературы им. А.М. Горького РАН: к 90-летию ИМЛИ» (Москва, 14–15 июня 2022 г., ИМЛИ РАН); Международной научной конференции «Фольклорные и литературные традиции: вчера, сегодня, завтра» (28–29 ноября 2022 г. Москва, ИМЛИ РАН); V Международной конференции молодых ученых «Пространство и время в русской литературе и философии: к 90-летию ИМЛИ» (15–16 ноября 2022 г., Москва, Библиотека-музей «Дом А.Ф. Лосева»); Международной научной конференции «Национально-культурные коды мировой литературы в контексте аудиовизуальных практик искусства» (28–30 октября 2022 г., Нижний Новгород, Национальный

исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского) и др.

Диссертационное исследование структурно выстроено хорошо, написано на высоком филологическом уровне, что свидетельствует о великолепной научной подготовке автора.

Считаю, что диссертационная работа Д.Ю. Сырысовой «Магический реализм в русскоязычной прозе современных татарских писателей» является законченным, самостоятельно выполненным научным исследованием. Она соответствует всем требованиям ВАК при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук и может быть представлена к защите по специальности: 5.9.1 — Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Автореферат и опубликованные работы в полной мере отражают содержание диссертации.

Научный руководитель —
доктор филологических наук,
ведущий научный сотрудник
Отдела литератур народов
Российской Федерации и СНГ
Федерального Государственного
бюджетного учреждения науки
«Институт мировой литературы
им. А.М. Горького Российской академии наук»  В.А. Бигуа

19 мая 2023 г.

ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ


УЧЕНЫЙ СЕКРЕТАРЬ ИМЛИ РАН

