

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Тхакаховой Карины Султановны «Поликультурный и полиязычный мир Кадыра Натхо в художественном измерении», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Читать автореферат К.С. Тхакаевой и интересно, и познавательно, так как содержит в себе много нового. Весь научный аппарат, начиная с «актуальности» и заканчивая «структурой и содержанием работы», представлен грамотно и отчетливо. В этой части я особенно выделил бы формулировки цели, задач, новизны, выносимых на защиту положений, обладающих наибольшей выразительностью.

В первых двух главах исследуются романы: «Отчужденные» и «В поисках себя». Здесь анализу подвергается множество разнообразных явлений: помимо фактов биографии писателя, – каталогическая поэтика, экспрессивные средства, этнографические элементы, национальные обряды, адыгейские аксиомы (образы отца, матери, коня), явление аталычества, интертекстуальные параллели, этнокультурные и инокультурные реалии, интеграция американских и кавказских культурных кодов... В третьей главе интерпретируются семь «старых и новых сказок Кавказа», повесть «Легенда о великом похищении», проводится литературоведческий анализ трагедии «Медея». Естественно, исследование этого сложного и многообразного мира для национального литературоведения – насущная необходимость. Этим и обусловлена актуальность диссертационного труда. И весь этот большой и разнородный материал соискательницей объединяется и структурируется одной почти всеобъемлющей категорией «художественное измерение». И здесь следует отметить относительную новизну данного понятия: его нет ни в литературном энциклопедическом словаре (1987), ни в литературной энциклопедии терминов и понятий (2003), проблематично отыскать его внятное определение и в интернете. Поэтому, как нам кажется, соискательнице следовало бы во введении кратко охарактеризовать смысл и значение данного краеугольного термина.

Представленная картина мира Кадыра Натхо действительно и поликультурна, и полиязычна. В этом не остается никакого сомнения уже после знакомства с введением автореферата. Заметим, что все пять рассмотренных в диссертации книг созданы за рубежом, четыре из них – на английском, одна – на адыгейском языке. В связи с этим мне представляется вполне логичным, что наряду со специальностью 5.9.1. – Русская литература и литературы народов РФ диссертация К.С. Тхакаховой могла бы претендовать и на специальность 5.9.2. – Литературы народов мира. Это тем более актуально, что творчество Кадыра Натхо диссертанткой вписывается не только в адыгейскую, отечественную, но и мировую литературу (с. 8, 9, 28).

В целом автореферат диссертации К.С. Тхакаховой оставляет ощущение добротности, продуманности, самостоятельности, завершенности.

Диссертация К.С. Тхакаховой «Поликультурный и полиязычный мир Кадыра Натхо в художественном измерении», представленная к защите по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации на соискание ученой степени кандидата филологических наук, выполнена на высоком профессиональном уровне и соответствует требованиям, предъявляемым к работам подобного рода, а ее автор, Карина Султановна Тхакахова, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

*Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.*

22 декабря 2025 г.

Чекалов Петр Константинович,  
доктор филологических наук  
(10.01.02 – Литература народов Российской Федерации),  
профессор, главный научный сотрудник отдела  
литературы народов КЧР РГБУ «Карачаево-  
Черкесский институт гуманитарных  
исследований им. Х.Х. Хапсирокова»  
Адрес организации:  
369000, Карачаево-Черкесская Республика,  
г. Черкесск, ул. Горького 1 а.  
Тел.: 8-928-010-86-24.  
E-mail: Chekalov58@rambler.ru  
Сайт: [https:// kchigi09.ru](https://kchigi09.ru)



Подпись П.К. Чекалова заверяю:

Специалист по персоналу КЧИГИ Нахушева А.О.



*22.12.2025.*