

Отзыв

научного руководителя на диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук аспирантки 3 г/о Воронцовой Светланы Сергеевны «Жанр элегии в творчестве символистов (на материале поэзии К. Бальмонта, В. Брюсова, А. Белого и А. Блока)» по специальности 5.9.1 – Русская литература и литература народов Российской Федерации

Диссертация С.С. Воронцовой посвящена одновременно историко-литературной проблематике и проблемам теории литературы (исторической поэтике лирических жанров). На материале поэзии Серебряного века эта тема никогда не ставилась, – уже в самой постановке проблемы очевидна новизна проблемы и привлекаемого материала работы.

Представляется правильным и выбор репрезентативных авторов – два крупнейших старших символиста (К. Бальмонт и В. Брюсов) и два крупнейших младших (Андрей Белый и К. Бальмонт). На первой стадии изучения истории русских лирических жанров такое ограничение материала, привлекаемого для анализа, представляется вполне рациональным, особенно с учетом большого объема стихотворных текстов у названных поэтов.

Следует отметить четкость структуры работы. В первой главе – «Особенности жанрового анализа элегии Серебряного века» – обстоятельно анализируются традиции изучения элегии в отечественной науке. Дается убедительное обоснование выбора понятийного аппарата и методологии жанрового анализа. Далее – две главы, где особенно важен «межпоколенческий» сопоставительный анализ, и представлен подробный анализ элегических стихотворений Бальмонта и

Брюсова, четкое заключение. При этом ряд символистских текстов подвергаются в работе подробному и тонкому анализу с точки зрения жанровой поэтики впервые в научной традиции.

Итак, представленная диссертация С.С. Воронцовой свидетельствует о тщательно проведенной исследовательской работе, о хорошем знании научной литературы по теме диссертации, о владении методами филологического анализа. Следует добавить, что работа отличается четкостью формулировок, что указывает на хорошее владение научным стилем.

Считаю возможным рекомендовать работу С.С. Воронцовой к обсуждению на заседании Отдела русской литературы конца XIX – начала XX вв.

Доктор филологических наук,

В.н.с. Отдела русской литературы конца XIX – начала XX вв.

Профессор



Д.М. Магомедова

"10" июня 2025 г.

