

НЕКРОЛОГ

Александр Евгеньевич Махов (19.08.1959 – 29.11. 2021)

На 63 году жизни ушел из жизни выдающийся отечественный ученый, ведущий научный сотрудник Отдела классических литератур Запада и сравнительного литературоведения ИМЛИ РАН, член редакционной коллегии серии «Литературные памятники», профессор РГГУ Александр Евгеньевич Махов. А.Е. Махов окончил филологический факультет МГУ в 1981 году. Изначально специалист по истории русской литературы (кандидатская диссертация «Журнал “Телескоп” и русская литература 1830-х гг.» защищена в 1985 г.), Александр Евгеньевич, с его колоссальным научным кругозором, затем обратился к изучению музыкальности в романтической и шире – западноевропейской культуре (докторская диссертация «Система понятий и терминов музыковедения в истории европейской поэтики» защищена в 2007 г.), поэтики западноевропейской средневековой культуры, истории литературоведения, эмблематологии.

А.Е. Махов отличался уникальным филологическим чутьем, глубиной исследовательской мысли и высочайшей работоспособностью. Им опубликовано семь научных монографий (еще две предстоит издать), множество статей, в том числе в энциклопедических изданиях «Западное литературоведение XX века. Энциклопедия» (М., 2004) и «Европейская поэтика от античности до эпохи Просвещения: Энциклопедический путеводитель» (М., 2010). Незадолго до своей безвременной кончины он приступил к работе над новой монографией. Память об этом замечательном ученом, блестящем педагоге, скромном, доброжелательном и отзывчивом человеке, продолжателе высоких традиций русской интеллигенции навсегда останется в наших сердцах.

Имлийцы