



ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ им. А.М.Горького РАН

8 сентября 2020

Международная научная конференция (он-лайн – ZOOM)

Международный Конгресс писателей в защиту культуры. 85 лет спустя

Светлой памяти Т.В. Балашовой

Конференция посвящена перипетиями восприятия исторических событий и трансформации культурных, идеологических и моральных ценностей в связи с Международным конгрессом писателей в защиту культуры, прошедшем в Париже в 1935 г. На конференции будут рассмотрены вопросы рецепции событий и последствий Конгресса для мировой литературы, продемонстрированы новые архивные документы, обсуждены методологические принципы анализа культуры 1930-х годов.

Регламент – до 20 минут на доклад и обсуждение доклада, до 20 минут на презентацию каждой книги

Программа

10.45. Сбор участников и гостей конференции на портале ZOOM (адрес будет выслан позднее, в рассылку можно записаться по мейлу newlen2006@mail.ru Е.Д. Гальцовой)

11.00. Открытие конференции и презентация книги Т.В. Балашовой «Париж принадлежит мечтателям» (2019)

Утреннее заседание 11.30 – 13.30

Модераторы: Марина Альбиновна Ариас-Вихиль и Тамара Викторовна Кудрявцева

11.30 -11.50. Вольфганг Кляйн (Берлин). О сотрудничестве Генриха Манна и немецких писателей-эмигрантов во французской газете «Ля Дешеш» (La Dérèche) в тридцатые годы.

11.50-12.10. Дарья Сергеевна Московская (ИМЛИ). Между МБРЛ и МОРП. Новая расстановка литературных сил после 15 партийного съезда.

12.10 -12.30. Марина Альбиновна Ариас-Вихиль (ИМЛИ). Материалы Конгресса писателей в защиту культуры в Архиве А.М. Горького (1935).

12.30- 12.50. Погорельская Елена Иосифовна (ИМЛИ). Несохранившееся выступление Исаака Бабеля на Парижском конгрессе

12.50-13.10. Панова Ольга Юрьевна (МГУ, ИМЛИ), Панов Сергей Игоревич (ИМЛИ). Парижский конгресс 1935 года как «третий съезд».

13.10-13.30. Кудрявцева Тамара Викторовна (ИМЛИ). К истории социалистического реализма в Германии (от истоков до 1930–х годов)

13.30-13.50. Алла Алексеевна Стрельникова (ИМЛИ) "...Между политикой и литературой": выступление Р.Музиля в оценках и воспоминаниях современников.

13.50-14.20 перерыв на обед

14.20-19.00. Вечернее заседание. Модераторы Елена Дмитриевна Гальцова и Александр Федорович Строев

14.20-15.30. Презентация книг участников конференции

М.А. Ариас-Вихиль. Буревестник vs альбатрос. Французский контекст творчества Максима Горького. (2019)

Е. Погорельская, С. Левин. Бабель. Жизнеописание. (2020)

Т.В. Кудрявцева (ред.) Россия-Германия. Литературные встречи.1880-1945. (2017)

А.Ф. Строев (ред.) Анри Барбюс. Иисус против Бога. Творцы. (2019)

15.30-15.50. А.Ф. Строев (Новая Сорбонна-Париж). Анри Барбюс в поисках Мессии и денег.

15.50-16.10. Воронцова Галина Николаевна (ИМЛИ). «Конгресс писателей в Париже весь был повернут глазами, умами, сердцами в сторону СССР»: А.Н. Толстой об итогах работы форума на страницах советских газет.

16.10-16.30. Папкина Елена Алексеевна (ИМЛИ). Речь Всеволода Иванова на Международном конгрессе в защиту культуры (новые материалы).

16.30-16.50. Голубцова Анастасия Викторовна (ИМЛИ). Фашизм и большевизм в выступлениях итальянских участников на Конгрессе в защиту культуры

16.50-17.10. Вероника Борисовна Зусева-Озкан (ИМЛИ). Освещение Конгресса в газете Rundschau über Politik, Wirtschaft und Arbeiterbewegung.

17.10-17.30. Никон Игоревич Ковалев (ИМЛИ). Альфред Канторович о литературных корнях нацизма.

17.30-17.50. Петрова Татьяна Георгиевна (ИНИОН РАН). Свобода творчества и культурное наследие: интерпретация концепций Конгресса в защиту культуры (1935) русской литературной эмиграцией

17.50 -18.10. Андрейчук Ксения Руслановна (ИМЛИ). Антифашистский кружок Карин Михаэлис.

18.10.-18.30. Попова Виктория Юрьевна (ИМЛИ). Писатели Латинской Америки в защиту культуры: журнал «Интернациональная литература» о борьбе за мир во второй половине 1930-х.

18.30-18.50. Гальцова Елена Дмитриевна (ИМЛИ). «Левые» и «крайне левые» в антифашистском движении во Франции в 1935 году.

18.50-19.00. Подведение итогов конференции

Конференция организована Отделом литератур Европы и Америки новейшего времени при участии научной лаборатории Rossica. Русская литература в мировом культурном контексте.

Организационный комитет:

Ариас-Вихиль М.А., Гальцова Е.Д., Кудрявцева Т.В.