

Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН
Государственный музей истории российской литературы им. В.И. Даля
Посольство Республики Болгария в Российской Федерации
Болгарский культурный институт
Институт славяноведения РАН
Издательство «Академический проект»
Библиотека № 180 г. Москвы



**ТВОРЧЕСТВО В ЖИЗНИ
И КУЛЬТУРЕ:
ФЕНОМЕН ГЕОРГИЯ ГАЧЕВА**

Международная научная конференция и мемориальная
программа к 90-летию со дня рождения
литературоведа, философа, культуролога

16–18 мая 2019

Москва
2019

ПРОГРАММА

16 мая

16.00

Открытие выставки

**«“Упуская время, жил счастливо...”:
Жизнемыслие Георгия Гачева»**

Государственный музей истории
русской литературы им. В.И. Даля
(Трубниковский пер., д. 17)

В открытии выставки принимают участие:

директор Государственного музея истории русской
литературы им. В.И. Даля

Дмитрий Бак

врио директора Болгарского культурного института

Буряна Ангелакиева

член-корреспондент РАН

зав. отделом новейшей русской литературы ИМЛИ РАН

Наталья Корниенко

Член-корреспондент Болгарской академии наук,

директор издательства «Захари Стоянов»

Иван Гранитски

вице-президент Российской академии художеств

Андрей Золотов

сын и дочери Георгия Гачева

Дмитрий, Анастасия и Лариса Гачевы

17.30

**Вечер памяти Георгия Гачева
и презентация его книг
«Германский образ мира: Германия в сравнении с
Россией» и «Французский образ мира. Зимой с
Декартом (роман мышления)»
(М.: Академический проект, 2019)**

Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН
(Ул. Поварская, д. 25а, конференц-зал)

*В церемонии открытия Дней Георгия Гачева в Москве
и вечере памяти принимают участие:*

Чрезвычайный и Полномочный Посол
Республики Болгария в Российской Федерации
Атанас Крыстин

директор ИМЛИ РАН
доктор филологических наук, профессор РАН
Вадим Полонский,

Писатели, ученые, деятели культуры
России, Болгарии, Республики Казахстан:

Николай Анастасьев
Вениамин Балясный
Владимир Бояринов
Прот. Владимир Вигилянский
Игорь Волгин
Иван Гранитски
Виктор Ерофеев
Андрей Золотов

Игорь Золотусский
Инна Кабыш
Емил Кало
Юрий Кублановский
Виктор Кулле
Олеся Николаева
Анатолий Ким
Сергей Федякин
Гадильбек Шалахметов и др.

Книги Георгия Гачева представляют:

Главный редактор издательства «Академический проект»
Антонина Анишуква

Доктор филологических наук
ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН
Анастасия Гачева

Доктор философских наук
главный научный сотрудник Института философии РАН
Виктор Визгин

17 мая

Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН
(ул. Поварская, д. 25а, конференц-зал, каминный зал)

11.00–19.30

**Международная научная конференция
«Творчество в жизни и культуре: феномен
Георгия Гачева»**

(Научную программу конференции см. ниже)

18 мая

Библиотека № 180 ЦБС ЮЗАО г. Москвы
(ул. Профсоюзная, д. 92)

В рамках акции «Ночь в Музее»

16.00

**Открытие фотовыставки
«Миры Йордана Радичкова
и Георгия Гачева»**

Выставка посвящена путешествию
по Сибири 1960-х годов
классика болгарской литературы Йордана Радичкова
и Георгия Гачева.

Диалог о Гачеве и Радичкове ведут
кандидат искусствоведения, драматург, театральный критик
автор проекта «Феномен Радичкова»

Майя Праматарова

и доктор филологических наук
ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН

Анастасия Гачева

Болгарские народные песнопения исполняет
лауреат музыкальных конкурсов

Мария Бистина

17.30

**От берегов Черного моря до Урала: Новые
книги по культуре и истории
«зарубежной» Болгарии
Презентация альбома «Болгары Крыма»
(Симферополь, 2018), коллективных монографий
«Чушмелий. История и культура» (Одесса, 2018) и
«Болгары Перми» (СПб, 2018)**

В презентации принимают участие:

доктор исторических наук, профессор Одесского национального
университета им. И.И. Мечникова *Александр Пригарин* (Одесса)
журналист *Людмила Радева* (Симферополь)
чл.-корр. РАН *Александр Черных* (Пермь)
доктор филологических наук,
зав. отделом фольклора ИМЛИ РАН *Владимир Кляус* (Москва)
кандидат исторических наук
научный сотрудник ИЭА РАН *Марина Кляус* (Москва) и др.

На все мероприятия вход свободный

НАУЧНАЯ ПРОГРАММА

Международной научной конференции

**«Творчество в жизни и культуре:
феномен Георгия Гачева»**

17 мая

**Институт мировой литературы
им. А.М. Горького РАН**

Пленарное заседание

11.00 – 15.30

Конференц-зал

Заседание ведут

д-р филол. наук Гачева Анастасия Георгиевна
канд. филос. наук Титаренко Евгений Михайлович
д-р филос. наук Шибаева Михалина Михайловна

Хренов Николай Андреевич

(д-р филос. наук, проф., главный научный сотрудник
Государственного института искусствознания)

Георгий Гачев и гуманитарная наука в России

Чернец Лилия Валентиновна

(д-р филол. наук, проф. кафедры теории литературы
филологического факультета МГУ)

**Г.Д. Гачев о содержательности художественной формы, или
Еще раз о содержании и форме**

Шibaева Михалина Михайловна

(д-р филос. наук, проф. Московского государственного института культуры)

Об эстетическом аспекте творческого наследия Георгия Гачева

Варава Владимир Владимирович

(д-р филос. наук, проф. Департамента социологии, истории и философии Финансового университета при Правительстве РФ)

Философия жизни и смерти Георгия Гачева

Даренский Виталий Юрьевич

(д-р филос. наук, доц. кафедры философии и социологии ГОУ ЛНР «Луганский национальный университет им. Т. Шевченко»)

Принцип Cogito по Г.Д. Гачеву: единство микро- и макрокосма

Титаренко Евгений Михайлович

(канд. филос. наук, доц. Санкт-Петербургского государственного университета)

Память и повествование в экзистенциальной культурологии Г.Д. Гачева

Крохина Надежда Павловна

(д-р филос. наук, проф. кафедры культурологии и литературы Шуйского филиала Ивановского государственного университета)

Экзистенциальная культурология Георгия Гачева

Кнорре (Константинова)

(преподаватель ПСТГУ)

М.М. Пришвин и М.М. Бахтин в творческом восприятии Георгия Гачева

13.00.–13.15
Перерыв на чай, кофе

Продолжение пленарного заседания

Бактикиреева Улданай Максutowна

(д-р филол. наук, проф. кафедры русского языка и межкультурной коммуникации факультета гуманитарных и социальных наук РУДН)

Системное видение национальных образов мира в трудах Г.Д. Гачева

Кучукова Зухра Ахметовна

(д-р филол. наук, проф. Кабардино-Балкарского государственного университета)

Кабардино-Балкарский государственный университет как научный центр Гачевских исследований

Маслин Михаил Александрович

(д-р филос. наук, заслуженный проф. МГУ, зав. кафедрой истории русской философии философского факультета МГУ)

К вопросу о полифоническом национализме в трудах Г.Д. Гачева

Козырев Алексей Павлович

(канд. филос. наук, зам. декана философского факультета МГУ)

Образ России в наследии Г.Д. Гачева

Федякин Сергей Романович

(канд. филол. наук, доц. Литературного института им. А.М. Горького)

Георгий Гачев и его жизненымысли

Смирнова Альфия Исламовна

(д-р филол. наук, проф. Московского городского педагогического университета)

«Исповедные записи» Г.Д. Гачева как новая форма литературного бытия («Семейная комедия. Лета в Щитове»)

Смольянинова Марина Геннадиевна

(канд. филол. наук, ст. науч. сотр. Института славяноведения РАН)

Георгий Гачев – уникальный ученый и прекрасный человек

15.30 – 15-50

Перерыв на чай, кофе

16.00 – 16.30

Кураторская экскурсия по выставке

«Упуская время, жил счастливо...»:

Феномен Георгия Гачева»

Государственный музей истории
русской литературы им. В.И. Даля

(Трубниковский пер., д. 17)

Работа по секциям

16.40 – 18.15

Секция 1

Опираясь на метод Гачева...

Конференц-зал

Заседание ведет канд. филол. наук Ольга Вадимовна *Гаврилина*

Троицкий Виктор Петрович

(ст. науч. сотр. Библиотеки истории русской философии и культуры (Дом А.Ф. Лосева))

Художественная литература в Декартовых координатах (по мотивам Г.Д. Гачева и П.В. Палиевского)

Абрамов Петр Валерьевич

(канд. филол. наук, доц. кафедры искусствознания и гуманитарных дисциплин Высшей школы сценических искусств)

Пространство автобиографического космоса в «Поэзии и правде» И.В. Гёте

Липин Ян

(аспирант МПГУ, Китай)

Старый и новый Китай в художественной рецепции С.А. Ауслендера: повесть для детей «Некоторые замечательные случаи из жизни Ли-Сяо»

Трефан Максим Андреевич

(студент V курса композиторского отд. ИТК РАМ им. Гнесиных)

Чайковский и Скрябин в междисциплинарном освещении (опыт применения метода Георгия Гачева в музыковедческом исследовании)

Жучкова Анна Владимировна

(канд. филол. наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы РУДН)

Космо-Психо-Логос и глобализация в современной отечественной литературе

Гаврилина Ольга Вадимовна

(канд. филол. наук, независимый исследователь)

Идея Космо-Психо-Логоса и исследование женской литературы

Секция 2

Национальный Космо-Психо-Логос

Заседание ведет

доктор филол. наук *Кучукова Зухра Ахмедовна*

Булгутова Ирина Владимировна

(канд. филол. наук, доц. Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова)

Идеи Г.Д. Гачева в бурятском литературоведении постсоветского периода

Сангадиева Эржен Гэндэновна

(канд. филол. наук, доц. кафедры литературы и языкознания гуманитарно-информационного факультета Восточно-сибирского государственного университета)

Концепция мира в поэзии Баира Дугарова

Шарипов Анвар Магданурович

(д-р филол. наук, проф. кафедры татарского языка, литературы и методики их преподавания Набережночелнинского государственного педагогического университета)

К проблеме осознания национальной картины мира татарского народа, отраженной в его пословицах

Хайруллин Руслан Зинатуллович

(д-р пед. наук, проф. кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации Российского нового университета)

Космо-Психо-Логос поэмы Д. Кугультинова «Сар-Герел»

Зулумян Бурастан Сергеевна

(канд. филол. наук, ст. науч. сотр. ИМЛИ РАН)

Потерянный рай Гранта Матевосяна

18.15 – 18.30

Перерыв на чай, кофе

Круглый стол

**Творческое наследие Георгия Гачева:
проблемы исследования, публикации, понимания**

18.30 – 19.30

Модератор – А.Г. Гачева

Вводный доклад:

Гачева Анастасия Георгиевна

(д-р филол. наук, ведущий науч. сотр. ИМЛИ РАН)

Изданное и неизданное наследие Георгия Гачева: проблемы и перспективы описания, исследования, публикации

Стеновые доклады

Аминева Венера Рудалевна

(д-р филол. наук, проф. ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»)

Космо-Психо-Логос как понятие сопоставительного литературоведения

Анчев Панко

(член Союза Болгарских писателей и Болгарского ПЕН-центра, почетный д-р Литературного института им. А.М. Горького, главный редактор литературно-художественного журнала «Просторы»)

Творчество Йордана Радичкова в контексте теории Георгия Гачева о национальных образах мира

Будагова Людмила Норайровна

(д-р филол. наук, ведущий науч. сотр. Института славяноведения РАН)

Несколько штрихов к творческому портрету Георгия Гачева

Газарян Роберт Мехакович

(независимый исследователь, Нальчик)

Гачевская тематика в математике

Гармаева Светлана Искровна

(д-р филол. наук, проф. кафедры русской и зарубежной литературы Бурятского государственного университета)

Национальные образы мира в евразийском пространстве

Гучке Имтрауд

(филолог, литературный критик, журналист)

Из юрты в космос. Как Георгий Гачев раскрыл тайну Чингиза Айтматова

Костин Евгений Александрович

(д-р филол. наук, проф. Международной балтийской академии,
Литовская республика)

**Духовный феномен Георгия Гачева: поствозрожденческие
флуктуации русской культуры**

Кравченко Виктория Владимировна

(д-р филос. наук, проф. кафедры лингвистики и переводоведения
Московского авиационного института (национального
исследовательского университета))

**«Космо-Психо-Логос» Г.Гачева и «Этногенез+ Биосфера»
Л. Гумилева: две концепции целостности в русской
философии XX века**

Тюгашев Евгений Александрович

(канд. филос. наук, доцент Новосибирского национального
исследовательского государственного университета)

Непреходящее в философском творчестве Георгия Гачева

Шульц Сергей Анатольевич

(доктор филологических наук, независимый исследователь,
Ростов-на-Дону)

**О методологическом пафосе культурфилософских работ
Г.Д. Гачева**

Организационный и программный комитет

Директор Института мировой литературы
им. А.М. Горького РАН
Вадим Полонский

Директор Государственного музея истории российской
литературы им. В.И. Даля
Дмитрий Бак

ВРИО Директора Болгарского культурного института
Буряна Ангелакиева

Ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН, зав. отделом
музейно-экскурсионной работы Библиотеки № 180
Анастасия Гачева

Член Московского союза художников
Лариса Гачева

Заведующая отделом истории культур славянских народов
Института славяноведения РАН
Наталья Злыднева

Заведующая Отделом ГМИРЛИ им. В.И. Даля
«Дом И.С. Остроухова»
Марина Краснова

Сотрудник Болгарского культурного института
Майя Праматарова

Заведующий Отделом ГМИРЛИ им. В.И. Даля «Музей-квартира
Ф.М. Достоевского»
Павел Фокин

Адреса проведения мероприятий:

*Государственный музей истории российской литературы
им. В.И. Даля*

Дом И.С. Остроухова в Трубниках
Трубниковский пер., д. 17

Проезд: м. Баррикадная, Арбатская, далее пешком

*Институт мировой литературы им. А.М. Горького
Российской Академии наук*

Ул. Поварская, 25-а

Проезд: М. «Баррикадная», М. «Арбатская» (далее пешком)

Справки по тел.: (495) 690-50-30, сайт: www.imli.ru

Проезд: м. Баррикадная, Арбатская, далее пешком

Библиотека № 180 ЦБС ЮЗАО

ул. Профсоюзная, д. 92, сайт www.nffedorov.ru

Проезд: м. Беляево, последний вагон от центра

Регламент выступлений:

Выступление в рамках вечера памяти – 10 минут

Доклад на пленарном заседании конференции – 15–20 минут

Доклад на секционном заседании конференции – 15 минут

Выступление на круглом столе – 5–7 минут

СТАНОВЛЕНИЕ: Я = БОГ-ТВОРЕЦ СЕБЯ КАЖДЫЙ ДЕНЬ ЗАНОВО

21.3.2008. ЗАМИРАНС — не РЕНЕССАНС...

Такое самоощущение с утра днесь. Это и так — ДАНО: условия задачи, как в математике. А ТРЕБУЕТСЯ — возвести себя горé: в радование всем вокруг, самому возделать Ренессанс = Возрождение-Воскресение — с собой, с сырым материалом себя, в сан Человека — вот в чем Ренес-САН-с. В достоинство образа Божия. Приподнять-ся. Себя самому, что в этом «СЯ» означено, что представляет «я», личность, ум и волю — при нейтрале-материале просто существования — жизни.

Так что тут — УРАВНЕНИЕ БЫТИЯ: «дано» — и «требуется доказать», а точнее — «доСКАЗАТЬ» — из себя Словом, ПРИБавок в Логосе в Творение Бога внося — продолжая его... Становясь...

Из последних жизнемыслей Георгия Гачева

Гачев был среди нас — кем он был? Филологом, философом особенного покроя, вообще мыслителем, может быть, культурологом? Но этим последним титулом вот уж не хочется его называть. Гачев был необыкновенное человеческое мыслящее существо. Существо вне ряда и вне сравнения и уж, конечно, вне отдельного профессионального цеха

Сергей Бочаров

