

ПРОГРАММА

I Международной конференции

«Традиция, канон и авторская индивидуальность в литературах Востока»

15 апреля 2021

(платформа ZOOM)

Начало регистрации в 9:40

Утреннее заседание 10.00 – 14.00

Председатель

Захарова Наталья Владимировна

зав. Отделом литератур стран Азии и Африки ИМЛИ РАН

Открытие – *Куделин Александр Борисович*, д.ф.н., академик РАН, научный руководитель ИМЛИ РАН.

10.20 – 10.40 *Куделин Александр Борисович*, д.ф.н., академик РАН (ИМЛИ РАН). КАНОН И СТАТУС АВТОРСТВА В СРЕДНЕВЕКОВЫХ ЛИТЕРАТУРАХ ВОСТОКА

10.45 – 11.05 *Керимли Теймур*, директор Института Рукописей им. Мухаммеда Физули, д. ф. н., академик НАНА, Баку, Азербайджан. ДЕМОКРАТИЗМ НИЗАМИ ГЯНДЖЕВИ КАК КАЧЕСТВЕННО НОВОЕ ЯВЛЕНИЕ В КЛАССИЧЕСКОЙ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

11.10 – 11.30 *Франгулян Лилия Рубеновна*, к.ф.н. (ИВ РАН). АВТОРСКОЕ ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ ЖАНРОВЫХ ТОПОСОВ В КОПТСКОМ «МУЧЕНИЧЕСТВЕ ИОАННА ФАНИДЖОЙТСКОГО» (XIII В.)

11.35 – 11.55 *Рейснер Марина Львовна*, д.ф.н. (ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова). АВТОР И КАНОН В ЛЮБОВНО-РОМАНИЧЕСКОЙ ПОЭМЕ ‘АБД АР-РАХМАНА ДЖАМИ «ЙУСУФ И ЗУЛЕЙХА» (XV В.)

Перерыв 12.00 – 12.15

12.15 – 12.35 *Кукушкина Евгения Сергеевна, к.ф.н. (ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова).* ФАКТОРЫ СОХРАННОСТИ ТРАДИЦИОННОЙ ПОЭМЫ-ШАИРА В ПЕРИОД СТАНОВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МАЛАЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

12.40 – 13.00 *Семененко Иван Иванович, к.ф.н. (ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова).* ОТ ЭКЗЕГЕТИКИ К ИНДИВИДУАЛЬНОМУ АВТОРСТВУ (ЭПОХА ХАНЬ)

13.05 – 13.25 *Митькина Евгения Иосифовна, к.ф.н. (СПбГУ).* НОВАТОРСТВО И ТРАДИЦИИ В ДЕТЕКТИВНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ЮЙ ТЯНЬФЭНЯ

Перерыв 13.30 – 14.00

Дневное заседание 14.00 – 16.00

Председатель

Фролова Наталья Сергеевна

к.ф.н., ИМЛИ РАН

14.00 – 14.20 *Shalini Attri, PhD (Dept of English BPS Women's University, Khanpur Kalan, Sonipat, India), Manuradha Chaudhary, PhD (Centre of Russian Studies Jawaharlal Nehru University Delhi, India).* PHILOSOPHY OF SHAIIVISM AND LAL DED'S POETIC SPACE

14.25 – 14.45 *Стрелкова Гюзэль Владимировна, к.ф.н. (ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова).* ОПОРА НА ТРАДИЦИЮ И ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ ЕЕ В ПЬЕСЕ НАНДЫ КИШОРА АЧАРЬИ «ХАСТИНАПУРА»

14.50 – 15.10 *Фивейская Анастасия Васильевна, аспирант (ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова).* К ВОПРОСУ О ПОЭТИКЕ ОПИСАНИЙ В ЛИТЕРАТУРНОЙ САНСКРИТСКОЙ ДЖАТАКЕ

15.15 – 15.35 *Лесик Ксения Александровна, аспирант (ИСАА МГУ им. М.В. Ломоносова).* ОТРАЖЕНИЕ ИНДИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ТРАДИЦИИ В ПОЭЗИИ КУНВАРА НАРАЯНА

15.40 – 16.00 *Кикнадзе Диана Гургеновна, к.ф.н. (СПбГУ).* ОСОБЕННОСТИ АВТОРСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ БРОДЯЧИХ СЮЖЕТОВ

В СБОРНИКЕ ЯПОНСКОГО ЖАНРА СЭЦУВА «УДЗИ СЮИ
МОНОГАТАРИ» («РАССКАЗЫ, СОБРАННЫЕ В УДЗИ», XIII В.)

16 апреля 2021

(платформа ZOOM и Каминный зал ИМЛИ РАН)

Председатель
Балаховская Александра Сергеевна
д. ф. н., ИМЛИ РАН

11.00 – 11.20 *Балаховская Александра Сергеевна, д.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).* АГИОГРАФИЧЕСКИЙ КАНОН И ОСОБЕННОСТИ АВТОРСКОГО СТИЛЯ: НИКИТА ПАФЛАГОНСКИЙ И ЛЕВ МУДРЫЙ

11.25 – 11.45 *Дьяконова Елена Михайловна, к.ф.н. (ИМЛИ РАН, НИУ ВШЭ, Москва).* ВЫСТРАИВАНИЕ ЯПОНСКОГО СРЕДНЕВЕКОВОГО КАНОНА НА ПРИМЕРЕ СОСТАВЛЕНИЯ ПОЭТИЧЕСКИХ АНТОЛОГИЙ X-XIII ВВ.

11.50 – 12.10 *Багиров Абузар Мусаевич, д.ф.н., (ИМЛИ РАН, Университет МГИМО МИД РФ, Москва).* РОЛЬ МУХАММЕДА ФИЗУЛИ В РАЗВИТИИ КАНОНИЧЕСКОГО ЖАНРА ГАЗЕЛИ В АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

12.15 – 12.35 *Ляховская Нина Дмитриевна, д.ф.н., (ИМЛИ РАН, Москва).* ВОСПРИЯТИЕ ТРАДИЦИИ И ТРАНСФОРМАЦИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО КАНОНА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ФРАНКОЯЗЫЧНЫХ АФРИКАНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

12.40 – 13.00 *Балданмаксарова Елизавета Ешиевна, д.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).* ТРАНСФОРМАЦИЯ ТРАДИЦИОННОГО ЖАНРА ГИМНА В МОНГОЛЬСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIII В.

13.05 – 13.25 *Фролова Наталья Сергеевна, к.ф.н. (ИМЛИ РАН, Москва).* НОВАЯ СУАХИЛИЙСКАЯ ПОЭТИКА: ФОРМИРОВАНИЕ МОДЕРНИСТСКОЙ ПОЭЗИИ НА ЯЗЫКЕ СУАХИЛИ ПУТЁМ РЕФОРМИРОВАНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ЖАНРОВ

Перерыв 13.30 – 14.00

14.00 **Общее заседание. Общая дискуссия. Закрытие конференции.**