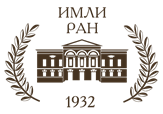
C:\Users\User\Downloads\LOGO_100_epasta_parakstam.png

**Latvijas Universitātes Akadēmiskā bibliotēka**

**Latvijas Universitātes Humanitāro zinātņu fakultātes Rusistikas un slāvistikas nodaļa**

**Varšavas Universitātes Rusistikas katedra**

**Krievijas Zinātņu akadēmijas M. Gorkija Pasaules literatūras institūts**

**A. Solžeņicina Krievu aizrobežu nams**

**“Krievu literatūra emigrācijā”**

**Starptautiska zinātniska konference**

**2019. gada 5.-6. decembris**

1. **diena 2019. gada 5. decembris**

**Latvijas Universitātes Akadēmiskā bibliotēka, Rīga, Rūpniecības 10, konferenču zāle**

**9.00-9.30 Konferences dalībnieku reģistrācija**

**9.30 Konferences atklāšana. Svinīgas uzrunas**

**1.sekcija Moderatores: Nataļja Šroma un Jeļena Gaļcova**

**10.00 – 10.30 Venta Kocere** **(Latvijas Universitātes Akadēmiskā bibliotēka**) Krievu emigrācija Latvijā (līdz 1940. gadam) Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas materiālos

**10.30 – 11.00 Pjotrs Gluškovskis (Varšavas Universitāte)** Laba valsts Amerika vai Eiropas miskaste – Maksima Gorkija amerikāņu iespaidi

**11.00 – 11.30 Nataļja Mihaļenko (Krievijas Zinātņu akadēmijas M. Gorkija Pasaules literatūras institūts)** Mākslas filozofija krievu emigrācijas žurnālā "Brīnumputns”

**11.30 – 12.00 Irina Tišina (A. Solžeņicina Krievu aizrobežu nams)** "Tas ir Dieva darbs! ..": V. Iļjins. I. Turgeņeva romāna "Muižnieku ligzda" adoptācija

**12.00 – 12.30 Andrejs Levkins**. Alekseja Paršikova Ķelnes arhīvs. **Prezentācija.**

**Diskusija**

**12.30-13.00 Kafijas pauze**

**2.sekcija Moderatores: Venta Kocere un Irina Tišina**

**13.00 – 13.20 Jeļena Broņņikova (Krievijas Valsts literatūras un mākslas arhīvs)** Skanošās sfēras (krievu dzejas un krievu mūzikas, kuras pamatā ir V. N. Iļjina darbi, vēsture)

**13.20 – 13.40 Jeļena Gaļcova (Krievijas Zinātņu akadēmijas M. Gorkija Pasaules literatūras institūts, Krievijas valsts humanitāro zinātņu universitāte)** L. Šestova interpretācijas ietekme uz “Piezīmes no pagrīdes” recepciju franču literatūrā un filozofijā

**13.40 – 14.00 Anastasija Golubcova** **(Krievijas Zinātņu akadēmijas M. Gorkija Pasaules literatūras institūts)** “Piezīmes no pagrīdes” recepcija Itālijā un krievu emigrācijas pārstāvju ietekme uz to

**14.00 – 14.20 Svetlana Garciano (Franču un salīdzināmās literatūrzinātnes zinātniskās pētniecības centrs MARGE, Svešvalodu nams. Žana Mulēna Lionas Universitāte)** Tulkojumi no franču valodas emigrācijas literatūrā

**14.20 – 14.40 Poļina Poberjozkina (neatkarīgā pētniece, Kijeva, Ukraina)** Akmeisma Ukrainas konteksti.

**Diskusija**

**15.00-16.00 Pusdienas**

**3.sekcija Moderatori: Igors Koškins un Nataļja Mihaļenko**

**16.00 – 16.20 Nikolajs Karpovs (Sanktpēterburgas Valsts universitāte)** Saša Čornijs emigrācijā: tekstuāli novērojumi

**16.20 – 16.40 Leonīds Boļšuhins** (**Nacionālā Pētnieciskā universitāte “Ekonomikas augstskola”, Ņižņijnovgoroda)** V. Gorjanska poēma (romāns) “Parfandrs un Glafīra” un V. Majakovska dzejolis “Par to”: pieredze pārvērst mīlestību ideoloģijā

**16.40 – 17.00 Igors Koškins (Latvijas Univeristāte)** Krievu valoda Latvijā XX gs. 20.-30. gados un valodu kontakti (Referāts izstrādāts Valsts pētījumu programmas projekta „Latviešu valoda” (Nr. VPP-IZM-2018/2-0002) ietvaros)

**17.00 – 17.20 Tatjana Semjana (Dienvidu Urālas Valsts universitāte)** Griša Bruskina, kā jaunās emigrācijas pārstāvja, proza

**17.20 – 17.40 Natālija Seibela (Dienvidu Urālas Valsts universitāte)** Emigrācijas literatūras motīvi Nino Haratišvili ģimenes hronikā “Astotā dzīve”

**17.40 – 18.00 Ādams Jaskuļskis (Varšavas Universitāte)** Polijas vecticībnieku krievu dialekts: pašreizējais statuss un perspektīvas

**Diskusija**

**2.diena 2019. gada 6. decembris**

**Latvijas Universitātes Humanitāro zinātņu fakultāte, Rīga, Visvalžu iela 4a, 205. un 215a. auditorija**

**9.00 Konferences dalībnieku reģistrācija**

**4.sekcija (205. aud.) Moderatori: Venta Kocere un Pjotrs Gluškovskis**

**9.30 – 9.50 Konrads Fūrmans (Beniluksas Turgeņeva biedrība)** Hamlets Krievijā un Rudins Parīzē: I. Turgeņevs krievu literatūras kā eiropeiskas dibinātājs

**9.50 – 10.10 Olga Gorčaņina (Monsas Universitāte)** Eiropa un Krievija: skats no augšas. Pēc Ivana Turgeneva fantāzijas "Spoki" materiāliem

**10.10 - 10.30 Jeļena Škapa (Nacionālā Pētnieciskā universitāte “Ekonomikas augstskola”, Maskava)** N. Firsova (L. Ruskins) citādāka Itālija

**10.30 – 10.50 Sergejs Mihaļčenko (Akadēmiķa I. Petrovska Brjanskas Valsts universitāte)** Krievu rakstnieku jubileja un Belgradas Krievu zinātniskais institūts (1928–1941)

**10.50 – 11.10 Nataļja Šroma (Latvijas Univeristāte)** "Rodions Raskolņikovs": G. Hmaras un R. Ungerna versija

**11.10 – 11.30 Nadežda Orlova (Zelonas Guras Universitāte**) “Pathétique de Féodor Michailovitch” no Gastona Batī

**Diskusija**

**5.sekcija (215a. aud.) Moderatores: Rozanna Kurpniece un Linda Eltermane**

**9.30 – 10.00 Foma Kuprjanovičs (Jagaiļa Universitāte, Svēto Kirila un Metodija brālības Varšavas apgabals)** Sv. Sergija Institūts Parīzē - krievu emigrācija XIX - XX gadsimtā

**10.00 – 10.30 Andrejs Gordins (Latvijas Universitāte)** Dmitrija Merežkovska dzeja Latvijā (Aspazija, K. Krūza, E. Virza)

**10.30 – 11.00 Marija Semjonova** **(Pleskavas Valsts universitāte)** Viktora Irecka mazā proza laikraksta “Segodņa” lappusēs

**11.00 – 11.30 Jeļizaveta Zaharova** (**M. Lomonosova Maskavas Valsts universitāte, Krievijas Zinātņu akadēmijas M. Gorkija Pasaules literatūras institūts)** Rietumu pieredze pārdomās par literatūru M. Epšteina literatūrkritiskās koncepcijas kontekstā (par māksliniecisko un teorētiski literāro kontaktu iespējām)

**Diskusija**

**12.00-12.30 Kafijas pauze**

**6.sekcija (205. aud.) Moderatori: Svetlana Pogodina un Konrads Fūrmans**

**12.30 – 12.50 Nataļja Šumilova (Beniluksas Turgeņeva biedrība)** Beniluksa Turgeņeva biedrības darbība tēmas “Krievu rakstnieki emigrācijā” attīstībā, izpētē un izplatīšanā

**12.50 – 13.10 Anatolijs Rakitjanskis (Rīga)** V. Sinaiska radošie meklējumi. Vasīlija Ivanoviča un Natālijas Sinaiskas ģimenes arhīva materiāli

**13.10 – 13.30 Ausma Cimdiņa, Anastasija Vedela (Latvijas Univeristāte)** J. Raiņa lugas “Rīgas ragana” (1928. g.) krievu teksts

**13.30 – 13.50 Rozanna Kurpniece, Nataļja Šroma (Latvijas Univeristāte)** Autora dzimuma identitātes objektivizācijas formas un metodes: Arsēnija Meriča fenomens

**13.50 - 14.10 Boriss Ravdins** **(Rīga)** B. Filistinskis-Filipovs 1943. – 1945. gada kolaboracionistisās preses lappusēs

**14.10 – 14.30 Jeļena Marčenko (Latvijas Univeristāte)** Feminitīvi laikraksta “Segodņa” lappusēs

**Diskusija**

**15.00-16.00 Pusdienas**

**7.sekcija (205. aud.) Moderatores: Anastasija Vedela un Nataļja Mihaļenko**

**16.00 – 16.20 Anna Godara** **(Monsas Universitāte)** Krievu/krievvalodīgā bērnu literatūra ārzemēs: klasiskie un jaunie rakstnieki trimdā

**16.20 – 16.40 Inga Tomana (A. Puškina Valsts krievu valodas institūts)** Drupu tēli I. Brodska darbos

**16.40 – 17.00 Svetalana Pogodina (Latvijas Universitāte)** Krievu literatūra Latvijā: jaunie emigranti

**17.00 – 17.20 Irina Belobrovceva (Tallinas Universitāte)** Krievu literatūra Igaunijā - vakar, šodien, rīt

**Diskusija**

**17.30 Konferences noslēgums**

**18.00 Tikšanās ar rakstnieku Andreju Ivanovu (205.aud.)**

**Konferences orgkomiteja**

Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas direktore Dr.h.c. philol. Venta Kocere (priekšsēdētāja)

Latvijas Universitātes asociētā profesore, Dr. philol. Natālija Šroma (priekšsēdētāja)

Latvijas Universitātes docente, Dr. philol. Rozanna Kurpniece

Latvijas Universitātes docente, Dr. philol. Svetlana Pogodina

Latvijas Universitātes vadošais eksperts, Dr. philol. Anastasija Vedela

Latvijas Universitātes doktorante, Mg.philol. Linda Eltermane (sekretāre)

**Konferences programkomiteja**

Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas direktore Venta Kocere

Latvijas Universitātes asociētā profesore Natālija Šroma

Latvijas Universitātes profesors Igors Koškins

Varšavas universitātes profesors Pjotrs Gluškovskis

Varšavas universitātes profesore Magdalēna Dombrovska

Krievijas Zinātņu akadēmijas M. Gorkija Pasaules literatūras institūta direktora vietnieks Oļegs Korosteļovs