

**Российская академия наук
Институт мировой литературы им. А.М. Горького**



**Международная научная конференция
«Зигмунд Фрейд и мировая литература:
к 165-летию основателя психоанализа»**



Место проведения: Платформа для онлайн-конференций ZOOM

15 июня. Ведущие: Е.Д. Гальцова, И.А. Эбаноидзе (ИМЛИ РАН)

11.00. Приветствие и Вступительное слово зам. директора ИМЛИ РАН по научной работе Андрея Федоровича Кофмана

11.10. Тамара Федоровна Теперик, Римма Федоровна Теперик (*Москва, МГУ*)

Сны у Гомера и концепция сновидения З.Фрейда

11.35. Павел Сергеевич Одинцов (*Москва, МГУ*)

Фрейдизм и мифология: тексты Фрейда между психоанализом мифов и мифами психоанализа

11.50. Игорь Александрович Эбаноидзе (*Москва, ИМЛИ РАН*)

Особенности внефилологических методов литературоведения: Зигмунд Фрейд и Вильгельм Дильтей

12.15. Эльжбета Тышковска-Каспржак (*Польша, Вроцлавский университет*)

Зигмунд Фрейд и его теории в романе Гоче Смилевского «Сестра Зигмунда Фрейда»

12.40. Ольга Анатольевна Джумайло (*Ростов-на-Дону, Южный федеральный университет*)

Образ Фрейда как эмблема психоанализа в романе Д.М. Томаса «Белый отель»

13.05. Мартина Штембергер (*Австрия, Университет Вены*)

«Дорогой Зигмундик»: Фрейд в зеркале фанфикшена

13.30. Наталья Ивановна Завгородняя (*Барнаул, Алтайский ГПУ*)

Симуляция и имитация «Фрейда» в поэтике В. Пелевина

13.55. Полина Юрьевна Рыбина (*Москва, МГУ*)

Психоаналитик как жертва, следователь и прекрасный принц: киноадаптации Роберта Сиодмака

14.20 – 15.00. Перерыв

15.00. Александр Леонидович Глотов (*Украина, Кременецкая областная гуманитарно-педагогическая академия им. Тараса Шевченко*)

Социально-психологический контент творчества Леопольда фон Захер-Мазоха в контексте идеологии психоанализа Зигмунда Фрейда

15.25. Ольга Евгеньевна Волчек (*Санкт-Петербург*)

Фрейд и Достоевский во Франции

15.50. Андрей Алексеевич Юрьев (*Санкт-Петербург, Российский государственный институт сценических искусств*)

Зигмунд Фрейд читает Хенрика Ибсена («Росмерсхольм» под прицелом психоанализа)

16.15. Виктория Львовна Шохина (*Москва, Высшая школа телевидения МГУ*)

Фрейд у Набокова: от пародии к поэзии

16.40–17.00. Промежуточная дискуссия

16 июня. Ведущие: Е.Д. Гальцова, А.В. Голубцова, И.А. Эбаноидзе (ИМЛИ РАН)

12.00. Иосиф Зислин (*Израиль, Иерусалим*)

На каком тропе строится психоанализ?

12.25 Геннадий Юрьевич Карпенко (*Самара, Самарский национальный исследовательский университет им. Королева*)

3. Фрейд как человек из толпы: «Моисей» Микеланджело и Соня Мармеладова Ф.М. Достоевского

2.50. Анастасия Викторовна Голубцова (*Москва, ИМЛИ РАН*)

Фрейдизм в итальянской рецепции «Записок из подполья» Ф. М. Достоевского

13.15. Анна Сергеевна Ковалец (*Москва, Общество психоаналитической психотерапии*)

Сергей Панкеев и Зигмунд Фрейд: Лиса и/или Волк?

13.40. Александр Иванович Куляпин (*Барнаул, Алтайский ГПУ*)

Великий больной: Ленин в рассказах Михаила Зощенко

14.05 – 14.40. Перерыв

14.40. Елена Дмитриевна Гальцова (*Москва, ИМЛИ РАН*)

Метаморфозы фрейдовских мотивов в «Небесной сини» Жоржа Батая

15.05. Сергей Владимирович Панов (*Москва, МИСИС*)

Психоаналитические вариации и машины желания у М. Дюрас

15.30. Анна Андреевна Корниенко (*Барнаул, Алтайский ГПУ*)

Тема доклада: Гастрономические мотивы в романе Ю. Олеси «Зависть».

15.45. Алина Сергеевна Зражаева (*Москва, НИУ ВШЭ*)

Использование психоаналитических идей в современной подростковой литературе (young adult)

16.00. Евгения Тимофеевна Глазинская (*Барнаул, Алтайский ГПУ*)

Имаго и неотения в романе Л. Улицкой «Зеленый шатер» как преломление идей З. Фрейда

16.15–17.00. Заключительная дискуссия