



Архангельское



Государственный музей-усадьба «Архангельское»
Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

«РУССКАЯ УСАДЬБА
В ИСКУССТВЕ, ЛИТЕРАТУРЕ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
КОЛЛЕКЦИЯХ
XVIII – НАЧАЛА XXI ВЕКОВ»

28–29 мая 2021 года

28–29 мая 2021 года



ПРОГРАММА

Музей-усадьба «Архангельское»
Московская область, городской округ Красногорск,
пос. Архангельское

РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

28 мая | пятница

9.30 – 9.45	Встреча участников на площади у метро «Строгино» (первый вагон из центра, выход № 3) и переезд на автобусе в Музей
10.00 – 10.15	Регистрация участников, приветственный кофе. «Колоннада»
10.15 – 14.00	Рабочее заседание
14.00 – 15.00	Обед
15.00 – 16.00	Экскурсия по выставке «Юсуповский фарфор» (павильон «Каприз»)
16.00 – 17.00	Экскурсия по театру Гонзаги
17.00	Отъезд участников на автобусах к метро «Строгино»

29 мая | суббота

9.30 – 9.45	Встреча участников на площади у метро «Строгино» (первый вагон из центра, выход № 3) и переезд на автобусе в Музей
10.00 – 10.15	Приветственный кофе
10.15 – 14.00	Рабочее заседание, подведение итогов конференции «Колоннада» и «Кладовая над оврагом»
14.00 – 15.00	Обед
15.00 – 16.00	Экскурсия по выставке «Юсуповский фарфор» (павильон «Каприз»)
16.00 – 17.00	Экскурсия по театру Гонзаги и Парку
17.00	Отъезд участников на автобусах к метро «Строгино»

СЕКЦИЯ

«Русская усадьба: история, музеефикация и изучение художественных коллекций»

10.15 – 14.00

«Колоннада»

28 мая | пятница

РУКОВОДСТВО Музея-усадьбы «Архангельское»

Приветственное слово

1. БОЛЕНКО Константин Григорьевич

(Музей-усадьба «Архангельское»)

Передача Музею-усадьбе «Архангельское»
палат Волковых–Юсуповых в Б. Харитоньевском переулке:
научно-исследовательский аспект

2. УЛЬЯНОВА Вера Петровна

(Музей-заповедник «Тарханы»)

«Тут был я счастлив...»
(Музеефикация барской усадьбы в Тарханах)

3. ТРИФОНОВА Татьяна Петровна

(Музей-заповедник «Коломенское»)

Измайловский остров:
от царской усадьбы до музея-заповедника

4. ЮДИН Евгений Евгеньевич

(Московский педагогический
государственный университет)

Князя Юсуповы и новые представления
о комфорте в усадебных резиденциях в 1890–1914 гг.:
финансовая составляющая и технические решения

5. **ЕГЕРЕВА Татьяна Александровна**

(Музей-усадьба «Остафьево»)

Повседневная жизнь усадьбы «Остафьево» в 1925–1926 гг.
в переписке заведующего музеем П.С. Шереметева
с Главнаукой Наркомпроса

6. **ПОСТНИКОВ Андрей Владимирович**

(Музей-усадьба «Архангельское»)

Юсуповский управляющий в Москве М.И. Перов
(к вопросу о кладе в московском дворце Юсуповых)

7. **ДАНИЛОВ Андрей Николаевич**

(Музей Л.Н. Толстого)

Дворянская усадьба и капиталистический промышленный бум:
конфликт интересов (на примере мемориальной усадьбы
Л.Н. Толстого в Хамовниках)

8. **ДУДИНА Татьяна Александровна**

(Музей архитектуры им. А.В. Щусева)

Башни Архангельского (по материалам каталога
архитектурной графики усадьбы Архангельское)

9. **ГОЛУБ Виктор Демидович**

(АО «Ренессанс-Реставрация»)

Театральная машинерия и система трансформации
зала и сцены театра-дворца «Останкино».
Результаты исследований

10. **ЛЕВИНА Елена Николаевна**

(Музей-заповедник «Абрамцево»)

Автографы С.Т. Аксакова в собрании музея-заповедника «Абрамцево»

11. **ДОЗОРОВА Надежда Ивановна**

(Музей-усадьба «Архангельское»)

Сочинения Байрона и о Байроне в усадебной библиотеке князя Н.Б. Юсупова в Архангельском

12. **КАЛИНИНА Светлана Геннадьевна**

(Музей-заповедник «Царицыно»)

Историография изучения усадьбы Царицыно

13. **ЗУБАНОВА Надежда Андреевна**

(Музей-усадьба «Кусково»)

«Подмосковная» Шереметевых в литературе и на страницах путеводителей конца XIX – начала XX вв.
К историографии усадьбы Кусково.14. **ЛЫСЯКОВА Галина Евгеньевна**

(Музей Л.Н. Толстого)

Усадебное наследие, связанное с именем Льва Толстого.
Никольское-Обольяниново: проблема современной актуализации15. **СЕРКУТАН Николай Константинович**

Сохранение усадьбы Никольское-Обольяниново волонтерами

16. **КОЛЬЦОВА Вера Вячеславовна**

(Музей-усадьба «Лопасня-Зачатьевское»)

Границы усадьбы Лопасня-Зачатьевское в современных условиях

17. **НИКОЛАШКИНА Александра Борисовна**

(Музей-усадьба «Архангельское»)

Принцип аутентичности в современной музейной реставрации на примере реставрации картины Дирка ван Бергена «Стадо» из собрания Музея-усадьбы «Архангельское»

18. **МЕРКУЛОВА Ирина Юрьевна**

(Музей-усадьба «Архангельское»)

Уточнение атрибуции вальтрапа из коллекции князей Юсуповых

СЕКЦИЯ

«Русская усадьба в литературе и культуре СССР: потери и обретения»

10.15 – 14.00

29 мая | суббота

«Кладовая
над оврагом»

1. БОГДАНОВА Ольга Алимовна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Усадебные неомифы XX века: дореволюционный «рай на земле», лагерно-крепостнический «ад» в культуре СССР, колониальный фронтير рубежа XX–XXI вв. – в романе А.П. Потёмкина «Человек отменяется»

2. ГРИНЕВИЧ Ольга Артуровна

(Беларусь, Гродно, ГУ им. Я. Купалы)

Реконтекстуализация «усадебного текста» в русской поэзии XX в.

3. ЧЕЧНЕВ Яков Дмитриевич

(Москва, ИМЛИ РАН)

Модус безумия и болезни в усадебно-дачной топике Саши Соколова («Школа для дураков») и Владимира Сорокина («Норма»)

4. АКИМОВА Мария Сергеевна

(Москва, ИМЛИ РАН; Музей Зеленограда)

Путеводители советской эпохи об усадьбах Московского региона

5. МИХАЛЕНКО Наталья Владимировна

(Москва, ИМЛИ РАН)

Усадьба Архангельское в футурологических проектах А.В. Чаянова

6. АНДРЕЕВА Валерия Геннадьевна

(Москва, ИМЛИ РАН; Кострома, КГУ)

Мотив чтения в усадебной жизни Л.Н. Толстого и советская литература: восприятие эпистолярного наследия писателя 1890–1910-х гг.

7. **АКИМОВА Анна Сергеевна**

(Москва, ИМЛИ РАН)

Гендерные конфликты в деревне:
на материале прозы А.Н. Толстого 1910–1920-х гг.

8. **КНОРРЕ Елена Юрьевна**

(Москва, ПСТГУ)

Священство в мире: усадьба Дунино в эго-документальной прозе
М.М. Пришвина и В.Д. Пришвиной 1940–1970-х гг.
(на материале Дневника писателя, книги М.М. Пришвина,
В.Д. Пришвиной «Мы с тобой», мемуаров В.Д. Пришвиной «Наш дом»)

9. **ВЕЛИГОРСКИЙ Георгий Александрович**

(Москва, ИМЛИ РАН)

Замок Камелот и сады Медеи: волшебный мир усадьбы
глазами ребенка в детской литературе Великобритании и России XX в.

13.20 – 14.00

Презентация индивидуальных монографий
из серии «Русская усадьба в мировом контексте»

10. **СКОРОХОДОВ М.В.**

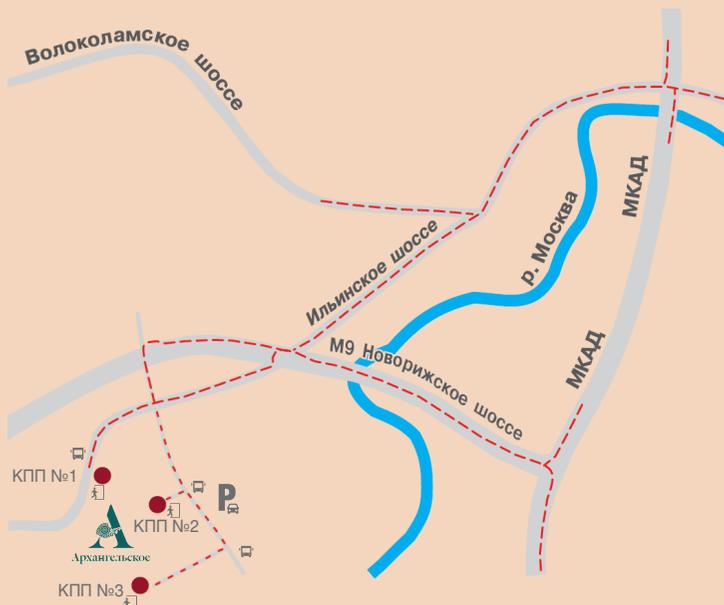
Помещичья усадьба в русской литературе
конца XIX – первой трети XX в.: междисциплинарный подход /
Отв. ред. Е.В. Глухова. М.: ИМЛИ РАН, 2020. 272 с.
(Серия «Русская усадьба в мировом контексте». Вып. 4)

11. **ДМИТРИЕВА Е.Е.**

Литературные замки Европы и русский «усадебный текст»
на изломе веков (1880–1930-е годы) / Отв. ред. Г.А. Велигорский.
М.: ИМЛИ РАН, 2020. 768 с.
(Серия «Русская усадьба в мировом контексте». Вып. 5)

КОНТАКТЫ

- +7 (498) 653-86-66 доб.100 Дирекция музея
+7 (985) 978-20-93 Ученый секретарь музея Фомин В.Н.
+7 (916) 342-51-32 Начальник отдела научно-исследовательской
и просветительной работы Боленко К.Г.



ПРОЕЗД

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-УСАДЬБА «АРХАНГЕЛЬСКОЕ»

- по Волоколамскому либо Новорижскому шоссе до поворота на Ильинское шоссе, далее – до музея-усадьбы «Архангельское»;
- от ст. метро «Рижская», «Дмитровская», «Войковская», «Тушинская» электропоезде до ст. Павшино, далее - м/т «31 до ост. «Санаторий», м/т № 49 до ост. «Архангельское»;
- от ст. метро «Тушинская» м/т № 151 до ост. «Санаторий», либо м/т 541, 549, авт. № 540, 541, 549 до ост. «Архангельское».

ПАРКОВКА. Машину можно оставить на парковке санатория «Архангельское» Минобрны России. 1 место (легковые) – 300 руб. в сутки. Инвалиды 1, 2, 3 групп, участники ВОВ, герои России и СССР, многодетные семьи – бесплатно.

КООРДИНАТЫ GPS: 55.789648, 37.291952 или 55°47'23"N, 37°17'31"E

КПП №1 – визит-центр, остановка «Архангельское»
55.789028, 37.281494 или 55°47'21"N, 37°16'53"E

КПП №2 – остановка «Санаторий»
55.789203, 37.289681 или 55°47'21"N, 37°17'23"E

КПП №3 – «Святые ворота»
55.787548, 37.294640 или 55°47'15"N, 37°17'41"E